

26467



৩

নমঃ সচ্চিদানন্দবিগ্রহায় ।

কৃষ্ণ-যজুর্বেদীয়-

কঠোপনিষৎ ।

(মূল, শাকরভাষ্য ও বঙ্গানুবাদ-সমেত ।)।



শ্রীমদ্রূপ্যপাদ ভগবান্ সান্দ্রানন্দ আচার্য্য মহাপ্রভুর প্রসাদে
কলিকাতা, “নিরপেক্ষধর্মসংহারিণী সভা” হইতে

শ্রীমহেশচন্দ্র পাল অবৈতনিক কার্য্যাধ্যক্ষ কর্তৃক
সঙ্কলিত ও প্রকাশিত ।

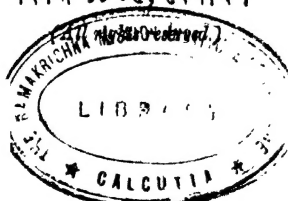
(সভার কার্যালয়, ১৪১ নং, বারানসী ঘোষের ষ্ট্রীট ; কলিকাতা ।)



কলিকাতা ।

ঘোড়াসাঁকো, শিবকৃষ্ণ দাঁর লেন, ৭ নং ভবনে জ্যোতিবপ্রকাশ যন্ত্রে
শ্রীগোপালচন্দ্র ঘোষাল-কর্তৃক মুদ্রিত ।

শকাব্দ ১৮০৫, বৈশাখ ।



R.M.I.C LIBRARY	
ACC	26467
Date	
Card	✓
Card	889 ✓
Card	✓
Checked	✓

। ওঁ তংসং ওঁ ॥

কৃষ্ণ-যজুর্বেদীয়- কঠোপনিষৎ।

প্রথম বর্গী ।

॥ ওঁ ॥ পরমায়ুনে নমঃ ॥ হরিঃ ওঁ ॥

ওঁ ॥ উশন্ হ বৈ বাজশ্রবসঃ সর্ববেদস-ন্দদৌ ।

কৃষ্ণ-যজুর্বেদীয়-কঠোপনিষদ্ভাষ্যম্ ।

ওঁ পরমায়ুনে নমঃ । ওঁ নমো-ভগবতে বৈবস্বতায় মৃত্যবে ব্রহ্মবিদ্যা চার্ণায়া নচিকেতসে চ । অথ কঠোপনিষদ্রসীনাং সুপার্থপ্রবোধনার্থমন্ত্রগ্রন্থা-
বৃত্তিবাবভাতে । সদের্ধাতোর্কিণবগত্যবাদনার্থস্তোপনিপূর্বত্র ক্বিপ্প্রত্য-
স্নাস্ত্র কপমুপনিষদিতি । উপনিষচ্ছদেন চ ব্যাচিখ্যাসিতগ্রন্থশ্রুতিপাদ্য
বেদাবস্তবিষয়া বিদ্যোচ্যতে । কেন পুনরর্থযোগেনোপনিষচ্ছদেন বিদ্যো-
চ্যত ইতি উচ্যতে । যে মুমুকুবো-দৃষ্টান্ত্রশ্রাবিকবিষয়বিতৃষ্ণাঃ সন্তঃ উপ-
নিষচ্ছব্যাচ্যাং বক্ষ্যমাণলক্ষণাং বিদ্যামুপসদ্যোপগম্য ত্লিষ্ঠতয়া নিশ্চ-
য়েন শীলয়ন্তি তেষামবিদ্যাভেদঃ সংসারবীজস্ত বিশরণাক্ষিৎসনাদ্বিনাশনা
দিত্যন্তেনার্থযোগেন বিদ্যোপনিষদিত্যুচ্যতে । তথা চ বক্ষ্যতি । নিচায়া

বাজশ্রবা নরপতির পুত্র বাজশ্রবস রাজা যজ্ঞফলাভিলাষী
হইয়া বিশ্বজিৎ-নামক যজ্ঞ করিয়াছিলেন । তিনি যজ্ঞসাক্ষ-

তস্য হ নচিকেতা-নাম পুত্র-আস ॥ ১ ॥

ভং মৃগুখাং প্রমুচ্যত-ইতি পূৰ্ণোক্তবিশেষণানুমুক্ষুন্ বা পরং ব্রহ্ম গময়-
 তীতি ব্রহ্মগময়িত্বেন যোগাদ্বক্ষবিদ্যোপনিষৎ । তথাচ বক্ষ্যতি । ব্রহ্ম-
 প্রাপ্তো-বিরজোহভূদ্বিমুক্তুরিতি । লোকাদিব্রহ্মগচ্ছঃ কোহগ্নিত্ত্বিষয়া-
 বিদ্যায়া দ্বিতীয়েন বরণে প্রার্থ্যমানায়াঃ স্বর্গলোককন্যাপ্রাপ্তিহেতুত্বেন গর্ভ-
 বাসজন্মজরাহ্মপদবন্ধস্ত লোকান্তরে পৌনঃপুন্তেন প্রবৃত্ত্যাবসাদয়িত্ব-
 ত্বেন শৈথিল্যাপাদনেন দ্বাত্ত্বার্থযোগাদয়িবিদ্যাপ্যপনিষদিদৃশ্যতে । তথাচ
 বক্ষ্যতি । স্বর্গলোকা অমৃতং ভজন্ত-ইত্যাদি । নহু চোপনিষচ্ছব্দেনাদো-
 তারো গ্রহমপ্যভিলপন্তি । উপনিষদমবীমহেহধ্যাপয়াম ইতি চ । এবং নৈষ
 দোবোহবিদ্যাাদিসংসাবেহেতুর্নিশ্চয়গাদেধা স্বত্বা গ্রহমাভ্রেহসম্ভবাদিদ্বায়াঞ্চ
 সম্ভবাং । গ্রহস্থাপি তাদর্থেন তচ্ছব্দোপপত্তেঃ । আয়ুর্ধৈ স্মৃতমিত্যা-
 দিবং তস্মাদ্বিদ্যায়াং সুখ্যায়া বৃত্তোপনিষচ্ছব্দোবর্ততে । গ্রহে তু ভাক্রো-
 ত্যেবমুপনিষদ্বির্লচনেনৈব বিশিষ্টোহধিকারী বিদ্যায়া-উক্তঃ । বিষয়শ্চ
 বিশিষ্টা উক্তো বিদ্যায়াঃ পরং ব্রহ্ম প্রত্যগায়ত্বং প্রয়োজনকাস্থা-উপনি-
 ষদা আত্যন্তিকী সংসারনিবৃত্তিব্রহ্মপ্রাপ্তিলক্ষণা । সম্বন্ধৈশ্চ বৃত্তপ্রয়ো-
 জনেনোক্তোহিতো-যথোক্তাধিকারিবিষয়-প্রয়োজনসম্বন্ধায়া বিদ্যায়াঃ ক-
 তলজ্ঞস্তামলকবৎপ্রকাশকত্বেন বিশিষ্টাধিকারিবিষয়প্রয়োজনসম্বন্ধা এতা-
 বয়ো-ভবন্তীত্যতস্তা-যথা প্রতিভানং ব্যাচক্ষহে । তত্রাখ্যায়িকা বিদ্যা-
 স্তত্যা ॥ ১ ॥ উশন্ কাময়মানো-হ বৈ ইতি বৃত্তার্থস্বরণার্থো নিপাতৌ
 রাজস্রবঃ তদানাদিনিমিত্তং শ্রবোযন্ত স রাজশ্রবা-কৃড়িতো-বা তস্তাপত্যং
 রাজশ্রবসঃ কিল বিখজিতা সর্কমেধেনেজে তৎফলং কাময়মানঃ । স চৈত-
 স্মিন্ ক্রতো সর্কবেদসং সর্কস্বং ধনং দদৌ দত্তবান্ । তন্ত যজমানস্ত হ নচি-
 কেতা-নাম পুত্রঃ কিলাস বভূব ॥ ১ ॥

কামনায় সদস্যপ্রভৃতি ঋত্বিগ্বর্গকে আপনসর্কস্ব দক্ষিণার্ধ
 প্রদানকরেন । ঐ সময়ে যাজ্ঞিকপ্রবর রাজশ্রবস নৃপতির
 নচিকেতাঃ নামে এক পুত্র ছিল ॥ ১ ॥

কঠোপনিষৎ ।

তং হ কুমারং সন্তং দক্ষিণাং

নীয়মানাং শ্রদ্ধাবিবেশ সোহমমৃত ॥ ২ ॥

পীতোদকা-জঙ্ঘতৃণা-দুগ্ধদোহা-নিরিক্রিয়াঃ ।

তং হ নচিকেতসং কুমারং প্রথমবয়সং সন্তম্ প্রাপ্তপ্রজননশক্তিং বাল-
মেব শ্রদ্ধা আস্তিকী বুদ্ধিঃ পিতৃহিতকামপ্রযুক্তা আবিবেশ প্রবিষ্টবতী ।
কস্মিন্ কাল ইত্যাহ । ঋত্বিগ্ভ্যঃ সদগ্ৰেভ্যশ্চ দক্ষিণাং নীয়মানাং বিভা-
গেনোপনীয়মানাং দক্ষিণার্থাং গোং স আবিষ্টশ্রদ্ধো-নচিকেতা-অম-
মৃত ॥ ২ ॥

কথমিত্যুচ্যতে পীতোদকা-ইত্যাदिना । দক্ষিণার্থা-গাবো-বিশেষাস্তে ।
পীতমুদকং যাতিস্তাঃ পীতোদকাঃ । জঙ্ঘং ভক্ষিতং তৃণং যাতিস্তা-জঙ্ঘতৃণাঃ ।
দুগ্ধো-দোহঃ ক্ষীবাখ্যো-যাসাং তা-দুগ্ধদোহাঃ । নিরিক্রিয়া-অপ্রজননসমর্থাঃ

যে সময়ে বাজশ্রবস নরপতি যাজ্ঞিক পুরোহিতদিগকে
দক্ষিণার গোসকল বিভাগকরিয়া দিতেছিলেন, তৎকালে বাজ-
শ্রবসতনয় নচিকেতাঃ অতিশিশু ছিলেন । পিতার ঐরূপ
দক্ষিণাদান দর্শন করিয়া ভাবী অনিষ্টের আশঙ্কায় বালতনয়
নচিকেতার অস্তঃকরণে পিতৃহিতার্থ শ্রদ্ধা উপস্থিত হইল ।
তখন নচিকেতাঃ মনে মনে চিন্তাকরিতে লাগিলেন ॥ ২ ॥

আমার পিতা যে সকল গাভী পুরোহিতবর্গকে দান-
করিতেছেন, ইহারা এরূপ রুদ্ধ যে, ঐ সকল গাভী পূর্বে যে
কিছু জল পান ও তৃণ ভক্ষণ করিয়াছে, তাহাতেই এই শরীরে
ইহাদিগের পানানক্রিয়া শেষ হইয়াছে, পুনর্দার যে ইহারা
জলপান ও তৃণ ভক্ষণ করিবে, এমত শক্তি নাই । ইহাদিগের
দোহনকার্য্যও শেষ হইয়াছে, এই সকল গাভী যে পুনর্দার দুগ্ধ
প্রদানকরিবে, এমত সম্ভব নাই এবং ইহাদিগের ইন্দ্রিয়সকলও

অনন্দা-নাম তে লোকাস্তান্ স গচ্ছতি তা-দদৎ ॥ ৩ ॥

স হোবাচ পিতরং তত কস্মৈ মান্দাস্ততীতি ।

জীর্ণ-নিষ্ফলাগাব-ইত্যর্থঃ । পীতা-এবমুতা গা-ঋত্বিগৃভ্যো-দক্ষিণাবৃদ্ধ্যা দদৎ
প্রচ্ছদনন্দা-অনানন্দা-অস্থান-নামেত্যেতৎ । যে তে লোকাস্তান্ স বজ-
মানো-গচ্ছতি তা দদৎ ॥ ৩ ॥

তদেদং ক্রতুসম্পত্তিনিমিত্তং পিতুরনিষ্টং ফলং ময়া পুত্রেণ সতা
নিবারণীয়মায় প্রদানেনাপি ক্রতুসম্পত্তিং কৃৎসেত্যেবং মত্বা পিতরমুপাগম্য
স হোবাচ পিতরং হে তত তাত কস্মৈ ঋত্বিগৃশেষায় দক্ষিণার্থে
মাং দাস্তসীতি প্রচ্ছদসীতি । এতদেবমুক্তেনাপি পিত্রোপেক্ষমাণোহপি
দ্বিতীয়ং তৃতীয়মপুবাচ কস্মৈ মাং দাস্তসি কস্মৈ মাং দাস্তসীতি । নায়ং

এরূপ অকৰ্ম্মণ্য হইয়াছে যে, ইহারা পুনর্বার বৎস প্রসব-
করিতেপারিবে না । আমার পিতা উক্তরূপ গাভীই দক্ষি-
ণার্থ পুরোহিতদিগকে দানকরিতেছেন । আমাদেরই ধর্ম-
শাস্ত্রের মর্ম্ম এই যে, যে পূর্ষপ্রকার নিষ্ফল গাভী দানকরে,
সেই ব্যক্তি অনন্দনামক (আনন্দশূন্য) ঘোরতর নরকে বাস-
করে ; সুতরাং পিতৃদেবের বিলক্ষণ অমঙ্গল দেখিতেছি ॥ ৩ ॥

অনন্তর বাজ্রবসন্তনয় নচিকেতাঃ উক্তপ্রকারে কিয়ৎকাল
চিন্তাকরিয়া স্বীয় পিতার অমঙ্গলাদিনিরাকরণাভিলাষে পিতাকে
বলিলেন,—“তাত! কোন্ ব্রাহ্মণে দক্ষিণাস্বরূপে আমাকে
প্রদানকরিবেন?” এই প্রশ্নের কোন উত্তর না পাইয়া পুনর্বার
পিতৃলগ্নীপে প্রশ্ন করিলেন,—পিতঃ! “আমি কোন্ পুরোহিতের
দক্ষিণাই হইব?” “বাজ্রবসন্তনরপতি স্বীয় পুত্রের এই বাক্যেরও
কোন উত্তর দিলেন না । নচিকেতাঃ তৃতীয়বার জিজ্ঞাসাকরি-
লেন,—“মহাত্মন! আমি কোন্ ঋত্বিকের দক্ষিণাস্থানীয় হইব?”

দ্বিতীয়ং তৃতীয়ন্তু হোবাচ মৃত্যবে ত্বা দদামীতি ॥ ৪ ॥

বহুনােমমি প্রথমো-বহুনােমমি মধ্যমঃ ।

কিং স্বিদ্যমশ্চ কৰ্তব্যং যন্ময়াদ্য করিম্যতি ॥ ৫ ॥

বুমারহভাব ইতি ক্রুদ্ধঃ সন্ পিতা তং হ পুত্রং কিলোবাচ মৃত্যবে বৈদস্বতার স্বাং দদামীতি ॥ ৪ ॥

স এণমুক্তঃ পুত্র-একাঙ্কে পরিদেবরাগ্ধকার। কথমিত্যুচ্যতে। বহুনাং শিষ্যাণাং পুত্রাণাং বৈমি গচ্ছামি প্রথমঃ সন্মুখায় শিষ্যাদিবৃত্তোত্যর্থঃ। মধ্যমানাগ্ধ বহুনাং মধ্যমো মধ্যমত্বেব বৃত্তোমি। নাধময়া কদাচিদপি। তমেবং বিশিষ্টগুণমপি পুত্রং মাং মৃত্যবে দদামীত্বাক্তবান্ পিতা। স কিং স্বিদ্যমশ্চ কৰ্তব্যং প্রয়োজনং ময়া প্রত্নেন কিং করিম্যতি যং কৰ্তব্যমদ্য নুনং প্রয়োজনমনপেক্ষ্যেব ক্রোধবশাহুক্তবান্ পিতা।

বাজ্রশব্দ রাজা পুত্রের পুত্রঃ পুত্রঃ এইরূপ উক্তি শ্রবণকরিয়া কুপিত হইয়া বলিলেন,—“আমি তোমাকে কৃতান্তহস্তে সমর্পণ করিব” ॥ ৪ ॥

নচিকেতাঃ জনকের এরূপ নিদারুণ বাক্য শ্রবণকরিয়া নির্জনে বসিয়া মনে মনে ভাবিতে লাগিলেন। আমি পিতার প্রথমপুত্রের অথবা মধ্যমপুত্রের মধ্যে পরিগণিত হইব, কদাচ স্নানমপুত্র হইব না। (যাহারা পিতার অভিপ্রায় জানিয়া কার্য্য করে, তাহারা প্রথমপুত্র; যাহারা পিতার আদেশপ্রাপ্তিমাত্র জনকের অভিপ্রেতসাধনে তৎপর হয়, তাহারা মধ্যমপুত্র; এবং যাহারা পিতার ক্রোধে ভীত হইয়া কার্য্য করে, তাহারা অধমপুত্র বলিয়া গণ্য হয়)। পিতা আমাকে শমনকরে সমর্পণ করিয়া তাঁহার কি কার্য্য সাধনকরিবেন? জানি না। বাহা হউক, পিতার আজ্ঞাপালন আমার অবশ্য কৰ্তব্য। নচিকেতাঃ এই-

অনুপশ্য যথা পূর্বে প্রতিপশ্য তথাপরে ।

শস্ত্রমিব মর্ত্যঃ পচ্যতে শস্ত্রমিবাভ্যায়তে পুনঃ ॥ ৬ ॥

তথাপি তৎপিতৃর্লোচো-মৃষা মাতৃদিত্যেব মত্বা পরিদেবনাপূর্ব্বকমাহপিতরং
শোকাবিষ্টং কিং ময়োক্তমিতি ॥ ৫ ॥

অনুপশ্য আলোচয় নিভীলয়ামুক্রমেণ যথা যেন প্রকারেণ বৃত্তাঃ পূর্বে-
হতিক্রান্তাঃ পিতৃপিতামহাদয়ন্তব তান্ দৃষ্ট্বা চ তেষাং বৃত্তমাত্মাত্মহঁসি ।
বর্তমানাশ্চাপরে সাধবো যথা বর্তন্তে তাংশ্চ প্রতিপশ্যালোচয় তথা । ন চ
তেষু মৃষা করণং বৃত্তং বর্তমানং বাস্তি । তদ্বিপরীতমসত্যঞ্চ বৃত্তং মৃষা
করণম্ । ন চ মৃষা কৃত্বা কশ্চিদঙ্গরামরো-ভবতি । যতঃ শস্ত্রমিব মর্ত্যো-
মমুখ্যঃ পচ্যতে জীর্ণোহগ্নিয়েতে । মৃষা চ শস্ত্রমিব আভ্যায়তে আবির্ভবতি
পুনরেবমনিত্যজীবলোকে কিং মৃষা করণেন । পালয়ান্ননঃ সত্যম্ ।
প্রেময় মাং যন্মায়ৈত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ৬ ॥

রূপ চিন্তাকরিয়া পিতৃসমীপে উপস্থিত হইয়া শোকাবিষ্ট
পিতাকে বলিতেলাগিলেন— ॥ ৫ ॥

“পিতঃ! আপনার পিতৃপিতামহাদি যেরূপ সত্যব্রত
প্রতিপালনকরিয়া গিয়াছেন, তাহা স্মরণকরুন এবং আধুনিক
সাধু মহাত্মারা যেপ্রকার সত্য অনুষ্ঠানকরিতেছেন, তাহাও
একবার অবলৌকনকরুন । আপনার পিতৃপিতামহ-প্রভৃতি
রাজর্ষিবর্গ সত্যব্রত পরিপালনকরিয়া সদ্গতি লাভকরিয়া-
ছেন ; অতএব আপনিও সেইরূপ সত্যপথের পথিক হইয়া
স্বীয় প্রতিজ্ঞাপালনে তৎপর হউন । কেহ কখন মিথ্যাচরণ-
দ্বারা অঙ্গর ও অমর হইতে পারে নাই এবং পারিবেও না ।
যেরূপ শস্ত্রসকল কালে উৎপন্ন হইয়া কালে বিনাশ পায়,
মনুষ্যও সেইরূপ উৎপত্তি ও বিনাশের অধীন । অতএব অনিত্য
সংসারের মায়ায় আবদ্ধ হইয়া মিথ্যা আচরণে কোন ইষ্টসাধন

বৈশ্বানরঃ প্রবিশত্যতিথিব্রাহ্মণো-গৃহান্ ।

তস্মৈ-তাৎ শান্তিং কুর্বন্তি হর বৈবস্বতোদকম্ ॥ ৭ ॥

আশাপ্রতীক্ষে সঙ্গতং সূতা-

স এনমুক্তঃ পিতা আয়নঃ সত্যাতারৈ প্রেষয়ামান । স চ যমভবনং গম্য
তিশ্রো রাক্ষসবাস যমে প্রোষিতে । প্রোস্তাগতং যমমমাত্যা-ভার্যা বা
উচুর্কৌধয়স্তো-বৈশ্বানরোহগ্নিরেব সাক্ষাৎ প্রবিশত্যতিথিঃ সন্ ব্রাহ্মণো-
গৃহান্ দহগ্নিব তস্ত দাহং শময়ন্ত ইবাগ্নেরেতাং পাদ্যাসনাদিদানসঙ্গাৎ
শান্তিং কুর্বন্তি সন্তোহতিথয়োহতো-হরাহর হে বৈবস্বতোদকং নচি-
কেতসে পাদাগম । যতশ্চাকরণে প্রত্যবারঃ ক্ষরতে ॥ ৭ ॥

আশাপ্রতীক্ষেহনিজ্জাতপ্রাপ্তী । ইষ্টার্থপ্রার্থনা আশা । অনিজ্জাতপ্রাপ্তার্থং

দেখিতেছি না । আপনি আমাকে যমকে সম্প্রদানকরিয়া
ঈয় সত্যধর্ম রক্ষাকরুন” ॥ ৬ ॥

রাজর্ষি বাজশ্রবস পুঞ্জের হিতোপদেশে প্রবোধিত হইয়া
ঈয় প্রতিজ্ঞা রক্ষার্থ আপনপুত্র নচিকেতাকে যমনদনে প্রেরণ-
করিলেন । নচিকেতাঃ যমলোকে গমনকরিয়া ত্রিরাত্রি বাস-
করিলেন । ঐ সময়ে শমন কার্য্যাস্তরের অনুরোধে ব্রহ্মলোকে
গমনকরিয়াছিলেন । অনন্তর কৃতান্ত ঈয় ভবনে সমাগত হইলে,
তাহার পরিবারআদি সন্মুখেই যমরাজকে কহিলেন,—“স্বয়ং
অগ্নিদেব ব্রাহ্মণরূপী হইয়া আমাদিগের গৃহে অতিথিভাবে
উপস্থিত হইয়াছেন । বোধ হইতেছে, যেন ইহার তেজে আমা-
দিগের গৃহগুলি দগ্ধ হইয়া ভস্মীভূত হইল । সাধু ব্যক্তির পাত্মা-
সনাদিদ্বারা অতিথির শান্তি সম্প্রদানকরিয়া থাকেন । মহা-
শূন্য ! আপনি এই অতিথির পাদশ্রক্ষালনার্থ উদক প্রদান-
করুন । অতিথি বিমুখ হইলে মহাপ্রত্যবায় হইয়া থাকে ॥ ৭ ॥

ক্ষেপ্তাপূৰ্ণে পুত্ৰপশুংশ্চ সৰ্বান্ ।

এতৰ্ভুক্তে পুরুষস্তান্নমেধসো-

যস্তানশ্চ বসতি ব্রাহ্মণো-গৃহে ॥ ৮ ॥

তিস্রো-রাত্রীর্ঘদবাংসীর্গৃহে মে

হনশ্চ ব্রহ্মমতিথি-নর্মশ্চ ।

প্রতীক্ষণং প্রতীক্ষা তে আশাপ্রতীক্ষে । সঙ্গতং সংসংযোগজং ফলম্ ।
 যনুতাং চ নূনতা হি প্রিরা বাক্ তন্নিমিত্তঞ্চ । ইষ্টাপূৰ্ণে ইষ্টং যাগজম্ । পূৰ্ণ-
 মারামাদিক্রিয়াজং ফলম্ । পুত্ৰপশুংশ্চ পুত্ৰাংশ্চ পশুংশ্চ সৰ্বানেতৎসৰ্বং
 যথোক্তং বৃদ্ধে অবিক্ৰিয়াতি বিনাশয়তীত্যেতৎ পুরুষস্তান্নমেধসোঃ
 প্রজ্ঞস্ত যস্তানশ্চ অভূজানো-ব্রাহ্মণো-গৃহে বসতি । তস্মাদনুপেক্ষণীয়ঃ সৰ্বা-
 বহ্ন্যনুপ্যতিগিরিত্যর্থঃ ॥ ৮ ॥

এবমুক্তে মৃত্যুরূপাচ নচিকেতস্যুপগম্য পূজাপুরঃসরম্ । কিস্তুদি-
 তাহ । তিস্রোরাত্রীর্ঘদবাংসীকৃষিতবানসি গৃহে মে নমানশ্চ হে

যে অজ্ঞানী ব্যক্তির গৃহে ব্রাহ্মণ অতিথি অনশনে বাসকরে,
 কদাচ সে ব্যক্তির আশা সফল হয় না ; তাহার কোন অভিসম্বিত
 বস্তুর প্রাপ্তিবিশয়ে দৃঢ় নিশ্চয় থাকিলে তাহা বিনষ্ট হইয়া
 যায়, যোগজস্য অসীম পুণ্য বিলয়প্রাপ্ত হয়, সত্য ও প্রিয়বাক্য-
 জস্য অনন্ত ফল বিনাশ পায়, অশ্বমেধ-প্রভৃতি যজ্ঞাদিজনিত
 অক্ষয় স্বর্গনাথন-স্মরুতি পরিক্ষীণ হয়, উত্তানাদি-প্রদানজস্য
 পুণ্য ধ্বংস হয় এবং গবাদি পশু নিঃশেষ হয় ; অধিক কি, তাহার
 পুত্ৰপৌত্রাদিরও বিনাশ হইয়া বংশ ধ্বংস হইয়া থাকে ।
 অতএব অতিষিৎকার অবশ্য কর্তব্য ; কালবিলম্ব না করিয়া
 অতিথিসেবায় মনোনিবেশ করুন ॥ ৮ ॥

তখন যমরাজ নচিকেতার সমীপে উপস্থিত হইয়া যথা-

নমস্তেহস্ত ব্রহ্মন্ স্বস্তি মেহস্ত
তস্মাৎ প্রতি জীন্ বরান্ বৃগীষ ॥ ৯ ॥
শান্তসঙ্কল্পঃ সূমনা যথা স্মা-
দ্বীতমন্যুর্গোতমো মাভি যুতো ।

ব্রহ্মরতিণিঃ সন্নমন্তো নমস্কারার্থে তস্মান্নমস্তে তুভ্যমস্ত ভবতু । হে ব্রহ্মন্
স্বস্তি ভবতু মেহস্ত । তস্মাদ্ভবতোহনশনেন মঙ্গলবাসনিমিত্তাদৌষাৎ
প্রাপ্যুপশমেন যদ্যপি ভবদনুগ্রহেণ সর্বং মম স্বস্তি স্তাত্তথাপি স্বদধিক-
সম্প্রসাদনার্থমনশনেনোপোষিতামেকৈকাং রাত্রিং প্রতি জীন্ বরান্ বৃগী-
ষাভিপ্রেতার্থবিশেষান্ প্রার্থয়ষ ॥ ৯ ॥

অতো নচিকেতোব্রাহ্মণ । যদিদিংসুর্করান্ শান্তসংকল্পঃ । উপশান্তঃ
সঙ্কল্পো যস্ত মাং প্রতি বমং প্রাপ্য কিম্ করিষ্যতি মম পুত্র ইতি স শান্ত-
সঙ্কল্পঃ সূমনাঃ প্রসন্নমনাশ্চ যথা স্তাবীতমন্যুর্কিগতরোষশ্চ গোতমো মম

বিধি সম্মানপূরঃসর বলিতেছেন । ব্রহ্মন্ ! আপনি আমার
গৃহে অতিথিরূপে উপস্থিত হইয়া ত্রিরাত্রি অনাহারে বাস
করিয়াছেন । মহাশয় ! আপনি আমার নমস্, আপনাকে নম-
স্কার করি । আর আমি আপনার নিকট এই প্রার্থনা করি,
মহাশয়ের অনুগ্রহে আমার মঙ্গল হউক । আমি আপনার
মধিক প্রসন্নতাপ্রত্যাশায় এই বলিতেছি যে, আপনি যে
আমার গৃহে ত্রিরাত্রি অনশনে কালাতিপাত করিয়াছেন;
আহার প্রতিরাত্রিতে এক একটি বর প্রার্থনা করুন । আমি
আপনার অভিলষিত বরত্রয় প্রদানে সম্মত আছি ॥ ৯ ॥

যমরাজের বাক্যাবদানে নচিকেতাঃ ক্রুতাস্তকে সস্বোধন
রিয়া কহিলেন । মহাশয় ! যদি আমাকে বরপ্রদান করা
আপনার অভিপ্রেত হয়, তাহা হইবে আমাকে তিনটি

ত্বংপ্রসূক্তং মাভিবদেৎ প্রতীত

এতজ্জয়াণাং প্রথমং বরং বৃণে ॥ ১০ ॥

যথা পুরস্তান্তবিতা প্রতীত

ঔদানকিরারুণির্মৎপ্রসূক্তঃ ।

পিতা মাভি মাং প্রতি হে মৃত্যো কিঞ্চ ত্বং প্রসূক্তং স্বয়া বিনিমুক্তং প্রেষিতং
গৃহং প্রতি মামভিবদেৎ প্রতীতো লক্ষ্মস্মৃতিঃ স এবাষং পুত্রো মমাগত
ইত্যেবাং প্রত্যভিজ্ঞানমিত্যর্থঃ । এতৎ প্রয়োজনং জয়াণাং বরাণাং প্রপ-
মমাদ্যাং বরং বৃণে প্রার্থয়েয়ম্ ॥ ১০ ॥

যৎ পিতৃঃ পরিতোষণং মৃত্যুর্বাচ যথা বুদ্ধিঃ পুরস্তাৎ পূৰ্ব্বমাদীং
স্নেহসমমিতা পিতৃত্ব ভবিতা ঐতিসমমিতস্তব পিতা তথৈব প্রতীতঃ

বরপ্রদানকরিতে হইবে । আমি প্রথমতঃ আপনার নিকট
এই প্রার্থনা করিতেছি, আমার পিতা গৌতমের সঙ্কল্প শাস্তি
হউক, অর্থাৎ আমি যমালয়ে আসিয়া কি করিতেছি, তাঁহার
এই চিন্তা বিদূরিত হউক । তিনি যে আমার প্রতি কুপিত
আছেন, পিতৃদেবের সেই কোপের নিরুত্তি হইয়া আমার প্রতি
তাঁহার চিন্তা প্রসন্ন হউক । যমরাজ ! আমি তোমার নিকট মুক্তি-
লাভ করিয়া গৃহে প্রতিগমন করিলে, তিনি যেন এই মনে করেন
যে, আমার সেই পুত্র সাক্ষাৎ শমনভবন হইতে প্রত্যাগত
হইল । আপনার প্রতিশ্রুত তিনটি বরের মধ্যে আমি এই প্রথম
বর প্রার্থনা করিলাম । মহাশয় ! আপনার অঙ্গীকৃত ঐতিপালন
করিয়া আমাকে পূর্ণমনোরথ করুন ॥ ১০ ॥

কৃতান্ত নচিকেতাকে “তথাস্ত” বলিয়া পূৰ্ব্বপ্রতিশ্রুত প্রথম বর-
প্রদানকরিয়া বলিলেন, বৎস ! তুমি আমার নিকট যে অভিলাষ
প্রকাশ করিলে তাহা সফল হইবে । তাহাতে অণুমাত্র সন্দেহ
করিও না । পূৰ্বে তোমার পিতা তোমার প্রতি পুত্রবাৎসল্যে

সুখং রাত্রীঃ শয়িতা বীতমন্যু-
 স্থাঃ দদৃশিবামৃতাযুখাং প্রযুক্তম্ ॥ ১১ ॥
 স্বর্গে লোকে ন ভয়ং কিঞ্চ নাস্তি
 ন তত্র ভয়ং ন জরয়া বিভেতি ।

প্রীতবান্ সন্নোদালকিঃ । উদালক এবোদালকিঃ । অরুণস্যাপত্য-
 মারুণিষ্ঠ্যামুখ্যায়ণে বা মৎপ্রস্থঠো ময়াহমুক্তাতঃ সন্নিতরাং অপি রাত্রীঃ
 সুখং প্রসন্নমনাঃ শয়িতা সুপ্তো বীতমন্যুর্জিগতমম্মাশ্চ ভবিতা স্যাৎবাং
 পুত্রং দদৃশিবান্ দৃষ্টবান্ স মৃত্যুমুখান্মৃত্যুগোচরাং প্রযুক্তং সত্যং নচিকেতা
 উবাচ ॥ ১১ ॥

স্বর্গে লোকে রোগাদিনিমিত্তং ভয়ং কিঞ্চিদপি নাস্তি । ন চ তত্র ভয়ং
 মৃত্যো সহসা প্রভবস্যাতো জরয়া যুক্ত ইহ লোকীবন্ততো ন বিভেতি

যে রূপ প্রীত ছিলেন, এখনও সেইরূপ সমুপ্ত থাকিবেন । আর
 তোমার জনক, যাহার নাম উদালকি ও আরুণি, তিনি আমার
 অনুগ্রহভাজন হইয়া পূর্বপূর্বরাত্রিতে সেরূপ সুখসন্তোকে
 যামিনী যাপন করিয়াছেন, অতঃপর যে সকল রজনী সমাগত
 হইবে, তাহাতেও সেরূপ সুখসন্তোকে শয়ান হইয়া
 নিদ্রাসুখভোগ করিতে পারিবেন, তাহার মনে কিঞ্চিন্নাত্র
 অসুখের আবির্ভাব হইবে না । তোমাকে মৃত্যুহস্ত হইতে
 বমুক্ত দেখিয়া তাহার সকল ক্রোধের শান্তি হইবে এবং
 তোমার পিতার এই বিশ্বাস হইবে যে, আমার পুত্র যমালয়
 পর্যন্ত গিয়া পুনর্বার আমার সাক্ষাৎ আনিয়াছে, কদাচ
 পথ হইতে ফিরিয়া আইসে নাই ॥ ১১ ॥

নচিকেতাঃ যমের নিকট দ্বিতীয়বার বর প্রার্থনা করি-
 লেন । যমরাজ স্বর্গলোকে কোনরূপ রোগাদির ভয় নাই ।
 তোমার আধিপত্য সর্বত্র অধিগত, কিন্তু অমরপুরে তোমারও

উভে তীর্থাংশনায়াপিপাসে

শোকাতিগো-মোদতে স্বর্গলোকে ॥ ১২ ॥

স ত্রয়মিৎ স্বর্গ্যমধ্যোষি মৃত্যো

প্রজ্রহি তৎশ্রদ্ধদানায় মহম্ ।

স্বর্গলোকা অমৃতত্বং ভজন্ত—

এতদ্বিতীয়েন বৃণে বরেণ ॥ ১৩ ॥

কুতশ্চিন্তত্র, কিঞ্চোভেহশনায়াপিপাসে তীর্থাতিক্রম্য শোকশতীত্য
গচ্ছতীতি শোকাতিগঃ সন্মানসেন হৃৎথেন বজ্জিতো মোদতে হৃদ্যতি
স্বর্গলোকে দিবো ॥ ১২ ॥

এবং গুণবিশিষ্টস্য স্বর্গলোকস্য প্রাপ্তিসাধনভূতমগ্নিঃ স্বর্গ্যং স ত্রয়
মৃত্যুর্যধ্যোষি অরসি জানাসীত্যর্থঃ। হে মৃত্যো বতস্বং প্রজ্রহি কণয়
শ্রদ্ধদানায় শ্রদ্ধাবতে মহম্ স্বর্গার্থিনে। যেনাঘ্নিনা চিতেন স্বর্গলোকাঃ
স্বর্গলোকো যেষাস্তে স্বর্গলোকা যজ্ঞমানা অমৃতত্বমমরণতাং দেবত্বং
ভজন্তে প্রাপ্নুবন্তি তদেতদগ্নিবিজ্ঞানং দ্বিতীয়েন বরেণ বৃণে ॥ ১৩ ॥

কোন প্রকার প্রভুতা সম্ভব না। মর্ত্যলোক বাসিরা জরাদি দ্বারা
অভিভূত হইলে তোমাকে ষেরূপ ভয় করে, স্বর্গবাসিরা তোমা
হইতে সেইরূপ ভয় পায় না। তাহারা ক্ষুধা ও পিপাসা এই
উভয়ের অধিকার হইতে বিমুক্ত হইয়া ও শোকাদির আক্রমণ
অতিক্রম করিয়া পরম সুখে স্বর্গধামে বাস করিতেছে ॥ ১২ ॥

যমরাজ! সর্বসুখাকর স্বর্গধামে যাহারা বাস করে,
তাহাদের সৌভাগ্য তুমি সবিশেষ অবগত আছ।
ঐ স্বর্গপ্রাপ্তির কারণ যে অগ্নি, আমি সেই অগ্নির স্বরূপ
জানিতে অভিলাষী হইয়াছি; তুমি অগ্নির স্বরূপ আমার
নিকট যথার্থ বর্ণনা করিয়া আমাকে চরিতার্থ কর।
যজ্ঞমান সকল যজ্ঞাদি দ্বারা অমরত্ব প্রাপ্তির হেতু যে

প্রতে ব্রবীমি তদ্ব মে নিবোধ
 স্বর্গ্যমগ্নিমচিকेतঃ প্রজ্ঞানন্ ।
 অনন্তুলোকাপ্তিমথো প্রতিষ্ঠাং
 বিদ্ধি হুমেনমিহিতং গুহ্যায়াম্ ॥ ১৪ ॥
 লোকাদিমগ্নিস্তুযুবাচ তস্মৈ
 যা ইক্টকা যাবতীৰ্বা যথা বা ।

মৃত্যোঃ প্রতিজ্ঞেয়ং প্র তে ভূভাং প্রব্রবীমি । যবয়া প্রার্থিতং তং
 উ মে মম বচো নিবোধ বুধ্যতৈশ্বকাগ্রমনাঃ সন্ স্বর্গ্যং স্বর্গায় হিতং
 স্বর্গসাধনমগ্নিং হে নচিকेतঃ প্রজ্ঞানন্ বিজ্ঞাতবানহং সনিত্যর্থঃ । প্রব্র-
 বীমি তন্নিবোধেতি চ শিষ্যবুদ্ধিসমাধানার্থং বচনম্ । অধুনা অগ্নিং স্তোতি
 অনন্তলোকাপ্তিং স্বর্গলোকফলপ্রাপ্তিসাধনমিত্যেতৎ । অথো অপি প্রতিষ্ঠা-
 মশ্রবং জগতো বিরাড়রূপেণ তমেতমগ্নিং ময়োচ্যমানং বিদ্ধি জানীহি স্বং
 নিহিতং স্থিতং গুহ্যায়াম্ বিদুষাং বুদ্ধৌ নিবিষ্টমিত্যর্থঃ ॥ ১৪ ॥

ইদং ক্রতের্কচনং লোকাদিং লোকানাংমাদিং প্রথমশরীরিত্বাদয়িঃ তং

অগ্নি তাহার সেবা করিয়া দেবত্ব পাইয়া থাকে, তুমি সেই স্বর্গ
 লাভের কারণ অগ্নির স্বরূপ আমাকে বল ; ইহাই আমি
 তোমার নিকট দ্বিতীয় বর প্রার্থনা করিলাম ॥ ১৩ ॥

যম নচিকেতার দ্বিতীয় বর প্রার্থনা শ্রবণ করিয়া অদ্বী-
 কার করিতেছেন । হে নচিকेतঃ ! সর্বস্বখাকর স্বর্গপ্রাপ্তির
 কারণীভূত অগ্নির স্বরূপ আমি বিলক্ষণ অবগত আছি । আমি
 তোমাকে সেই অগ্নির স্বরূপ বলিব । তুমি অবহিতচিত্তে শ্রবণ
 কর । অগ্নিই স্বর্গলাভের হেতু ও জগতের আশ্রয় । অগ্নির স্বরূপ
 পরিজ্ঞানভিন্ন স্বর্গলাভের উপায় নাই এবং জগতের কোন
 কার্যই অগ্নি ব্যতিরেকে সম্পন্ন হয় না । আত্মতত্ত্ববিদ্ বুদ্ধিমান
 ব্যক্তির এই অগ্নির স্বরূপ পরিজ্ঞাত আছেন ॥ ১৪ ॥

স চাপি তৎপ্রত্যবদদ্যথোক্ত-

মথাস্ত্র যত্নাঃ পুনরেবাহ তুষ্ঠেঃ ॥ ১৫ ॥

তমব্রবীৎ প্রীয়মাণো-মহাত্মা।

বর-স্তবেহাদ্য দদামি ভূয়ঃ ।

প্রকৃতঃ নচিকেতসা প্রার্থিতমুবাচোক্তবান্মৃত্যুস্তমৈ নচিকেতসে । কিঞ্চ
যা ইষ্টকাম্যেতব্যাঃ স্বরূপেণ । যাবতীর্ক্সা সংখ্যয়া । যথা চীয়েতেহগ্নির্ধেন
প্রকারেণ সর্কমেতচ্ছবানিত্যার্থঃ । স চাপি নচিকেতাস্তৎপ্রত্যবদদ-
যথোক্তমথাস্ত্র তন্মৃত্যুনোক্তং যথা যৎপ্রত্যয়েনাবদৎ প্রত্যুচ্চারিতবান্ ।
তস্য প্রত্যুচ্চারণেন তুষ্ঠেঃ সন্মৃত্যুঃ পুনরেবাহ বরত্রয়ব্যতিরেকেণাহন্যং
বরং দিৎস্বঃ ॥ ১৫ ॥

কথং তং নচিকেতসমব্রবীৎ প্রীয়মাণঃ শিষ্যযোগ্যতাং পশ্যন্ প্রীয়মাণঃ
প্রীতিমমুত্তবমহাত্মাক্ষত্ৰবুদ্ধির্ধরঃ তব চতুর্থ মিহ প্রীতিনিমিত্তম্ । অথে-

অগ্নি যে সকল লোকের আদি, তদ্বিষয়ে যমরাজ নচিকেতাকে
সবিশেষ উপদেশ প্রদান করিলেন এবং অগ্নি চয়নের নিমিত্ত
যে রূপ ইষ্টকের প্রয়োজন ও যতগুলি ইষ্টক আবশ্যকীয়
এবং যে প্রকারে অগ্নিচয়ন করিতে হয়, তৎসমুদায়ও
নচিকেতার নিকট সবিশেষ বর্ণন করিলেন । যমের
উপদেশ সমাপ্ত হইলে, নচিকেতাঃ যে কৃতান্তের উপদিষ্টবাক্য-
সকলের নিগূঢ় মর্ম্ম অবগত হইয়াছিলেন, যমরাজ তাহা বিল-
ক্ষণ বুদ্ধিতে পারিয়াছিলেন; তথাপি যমরাজের বিশেষ প্রীতি-
তির নিমিত্ত নচিকেতাঃ যমকথিত বাক্যগুলি পুনর্বার
যমসমীপে অবিকল বলিলেন । তখন যমরাজ নচিকেতার
প্রতিবাক্য শ্রবণে বিশেষ তুষ্টিলাভ করিয়া নচিকেতাঃ যে
যে বর প্রার্থনা করিয়াছিলেন, তদতিরিক্ত বর প্রদানে অভি-
লাষী হইয়া পুনর্বার নচিকেতাকে বলিলেন ॥ ১৫ ॥

তবৈব নান্না ভবিতাহ্রয়মগ্নিঃ

স্বক্কাণ্ডেয়ামানেকরূপাং গৃহাণ ॥ ১৬ ॥

ত্রিণাটিকেতস্ত্রিভিরেত্য সন্ধিং

ত্রিকৰ্ম্মকৃত্তরতি জন্মমৃত্যু ।

দানীং দদামি ভূয়ঃ প্রয়চ্ছামি। তবৈব নটিকেতসো নান্নাভিধানেন প্রসিদ্ধো ভবিতা ময়োচ্যমানোহ্রয়মগ্নিঃ । স্বক্কাঃ শব্দবতীং রত্নময়ীং মালামিমা- মনেকরূপাং বিচিত্রাং গৃহাণ স্বীকুরু। যথা স্বক্কাংসিতাং গতিং কৰ্ম্ম- ময়ীং গৃহাণ। অন্যদপি কৰ্ম্মবিজ্ঞানমনেকফলহেতুত্বাৎ স্বীকুৰ্হিত্যর্থঃ ॥ ১৬ ॥

পুনরপি কৰ্ম্মস্বত্তিমেবাহ। ত্রিণাটিকেতস্ত্রিঃ ক্লেবো নাটিকেতোহগ্নি- শ্চিতো যেন স ত্রিণাটিকেতস্তদ্বিজ্ঞানস্তদমুষ্ঠানবান্ বা। ত্রিভির্ষ্মাত্রাপিত্রা- চাঠৈর্হরেত্য প্রাপ্য সন্ধিং সন্ধানং সম্বন্ধং মাত্ৰাদ্যমুশাসনং যথাবৎ প্রাপ্যে- তোতৎ। তদ্ধি প্রামাণ্যকারণং ঋতাস্তবাদবগম্যতে। যথা মাতৃমানিত্য- দির্বেদম্ ত্রিণিষ্টৈর্কা প্রত্যক্ষাযমানাগমৈর্কা তেভ্যোহি বিগুন্ধিপ্রত্যক্ষাৎ

মহানুভব যমরাজ নটিকেতাকে শিষ্যের উপযুক্ত পাত্র বিবেচনা করিয়া প্রীতিপ্রফুল্লচিত্তে তাহাকে বলিলেন। বৎস! আমি তোমার প্রতি শান্তিধন সম্বষ্টে হইয়াছি। আমি তোমাকে আর একটি অভিনবিত বস্ত্রপ্রদানে প্রস্তুত আছি। তুমি যে অগ্নির স্বরূপ আমাকে জিজ্ঞাসা করিলে, সেই অগ্নি তোমার নামে বিখ্যাত হইবে। অতঃ হইতে অগ্নির “নটিকেতাঃ” একটি নাম হইল। আর আমি তোমাকে এই বিচিত্র রত্নময়ী মালা প্রদান করিতেছি, তুমি আমার প্রদত্ত মালা গ্রহণ কর ॥ ১৬ ॥

যে ব্যক্তি পিতা, মাতা ও আচার্য্যের উপদেশে শিক্ষিত হইয়া শাস্ত্রোদিতবিধি অনুসারে তিনবার অগ্নি চয়ন করেন

ব্রহ্মজ্ঞান্দেবমীড়্যং বিদিত্বা

নিচায়েমান্ত শাস্তিমত্যন্তমেতি ॥ ১৭ ॥

ত্রিণাচিকেতস্বয়মেত্বিদিদ্বা

য এবং বিদ্বৎশ্চিন্মুতে নাচিকেতম্ ।

ত্রিকর্ম্মবিজ্ঞাধ্যয়নদানানাং কৰ্ত্তা তরত্যতিক্রামতি জন্মমৃত্যু । কিঞ্চ
ব্রহ্মজ্ঞঃ ব্রহ্মণো হিরণ্যগর্ভাজ্ঞাতো ব্রহ্মজঃ । ব্রহ্মজ্ঞশ্চাসৌ জ্ঞশ্চেতি ব্রহ্ম-
জ্ঞঃ সৰ্ব্বজ্ঞো হৃদৌ । তং দেবং দ্যোতনাজ্জ্ঞানাদিগুণবস্তুমীড়্যং স্তব্যং
বিদিত্বা শাস্ত্রতো নিচায়া দৃষ্ট্য চাস্মভাবেনেমাং স্ববুদ্ধিপ্ৰত্যক্ষাং শাস্তি-
[পরতিমত্যন্তমেতি অতিশয়েনৈতি বৈরাজ্যং পদং জ্ঞানকর্ম্মসমুচ্চয়াদৃষ্টানেন
প্রাপ্নোতীত্যর্থঃ ॥ ১৭ ॥

ইদানীমগ্নিবিজ্ঞানচয়নফলমুপসংহরতি । প্রকরণঞ্চ ত্রিণাচিকেত-
স্বয়ং যথোক্তং যা ইষ্টকা যাবতীর্ক্সা যথা বেত্যেত্বিদিদ্বা হবগম্য যশ্চৈব-

এবং যিনি যাগানুষ্ঠান, বেদাধ্যয়ন ও দান এই ত্রিবিধ কার্য্যে
তৎপর থাকেন, সেই ব্যক্তি জন্ম মৃত্যু প্রভৃতি সংসারঘাতনা
হইতে মুক্তি লাভ করেন । যে অগ্নিদেব স্বয়ং প্রকাশ পাইতে-
ছেন । ইনি ব্রহ্মার দেহ হইতে উৎপন্ন ও সৰ্ব্বজ্ঞ । সুরনর প্রভৃতি
সকলেই ইহার আরাধনা করে । যে ব্যক্তি উক্ত অগ্নিকে
শাস্ত্রালোচনদ্বারা আত্মরূপে জানিতে পারে, সেই ব্যক্তি পরম
শাস্তি লাভ করে, বিষয়ভূষণ বশীভূত হইয়া সংসারে আবদ্ধ
থাকে না ও ব্রহ্মপদ প্রাপ্ত হইয়া সমস্ত বিষয়বাসনা বিসর্জন
করে ॥ ১৭ ॥

অগ্নিরস্বরূপ ও অগ্নিচয়নপ্রকার পরিজ্ঞাত হইলে সর্বিশেষ
ফল লাভ হইয়া থাকে । অগ্নিচয়ন কার্য্যে যেরূপ ইষ্টকের
প্রয়োজন ও যত সংখ্যক ইষ্টকদ্বারা অগ্নিচয়ন করিতে হয়,

স মৃত্যুপাশান্ পুরতঃ প্রণোদ্য
শোকাতিগো-মোদতে স্বৰ্গলোকে ॥ ১৮ ॥
এষ-তেহগ্নিন্ চিকেতঃ স্বৰ্গোহয়-
মব্রণীথা দ্বিতীয়েন বরেণ ।

এয়কপেগায়িং বিবাংশ্চিহ্নতে নিৰ্ব্বৰ্ণয়তি নাচিকেতমগ্নিঃ ক্রতুঃ স
মৃত্যুপাশানবধীজ্ঞানরাগবেষাদিলক্ষণান্ পুরতোহগ্রতঃ পূৰ্ব্বমেব শরীরপা-
শাদিত্যর্থঃ । প্রণোদ্যাপহায় । শোকাতিগো মানসৈর্দ্রঃপৈৰ্ব্বৰ্জিত ইত্যেত-
দ্মোদতে স্বৰ্গলোকে বৈবরাজে বিরাড়াস্বরূপপ্রতিপত্ত্যা ॥ ১৮ ॥

এষ তেতুভ্যমগ্নিৰ্ব্বরো হে নচিকেতঃ স্বৰ্গ্যঃ স্বৰ্গসাধনো যমগ্নিঃ বরমব্ৰ-
ণীথাঃ প্রার্থিতবানসি দ্বিতীয়েন বরেণ সোহগ্নিৰ্ব্বরো দত্ত্ব ইত্যুক্তোপসংহারঃ ।
চিকৈতমগ্নিঃ তবৈব নাম্না প্রবক্ষ্যন্তি জনাসো জনা ইত্যেতদেষ বরো

এবং যেকপে অগ্নিচয়ন বিধি প্রসিদ্ধ আছে, যে জ্ঞানবান্ ব্যক্তি
কৃত কার্য্যত্রয় সবিশেষ পরিজ্ঞাত হইয়া আত্মার সহিত
অভিন্নরূপে অগ্নিকে ধ্যান করিয়া যজ্ঞ সম্পাদন করেন, তিনি
মরণের পূর্বেই মৃত্যুর পাশস্বরূপ অধর্ম, অজ্ঞান, রাগ, দ্বেষ
প্রভৃতি পরিবর্জন করিয়া সংসারের শোকাদি অতিক্রম
করিতে পারেন এবং অনন্তকাল স্বৰ্গলোকে বাস করতঃ
স্বয়ং সুখসন্তোষে কালযাপন করিতে থাকেন ॥ ১৮ ॥

হে নচিকেতঃ ! তুমি যে দ্বিতীয় বরদ্বারা স্বৰ্গসাধন অগ্নির
পরিজ্ঞান আমার নিকট প্রার্থনা করিয়াছিলে, আমি
ঐচ্ছিতে তোমার সেই অভিলষিত বর প্রদান করিলাম ।
এ অগ্নির স্বরূপ পরিজ্ঞাত হইয়াছ । আর সকল মনুষ্যই
আমার নামানুসারে “নচিকেতাঃ বলিয়া” অগ্নির একটা নাম
ধরন করিবে । নচিকেতঃ ! এইক্ষণে তুমি তৃতীয় বর প্রার্থনা

এতমগ্নিঃ তবৈব প্রবক্ষ্যন্তি

জ্ঞানাসমুত্থীয়ং বরম্ নচিকেতো বৃণীষ ॥ ১৯ ॥

যেয়শ্চেতে বিচিকিৎসা মনুষ্যেহ-

স্তীত্যেকে নায়মস্তীতি চৈকে ।

মন্তো ময়া চতুর্থঃ । তুষ্টেন তৃতীয়ং বরং নচিকেতো বৃণীষ । তস্মিন্ হৃদন্তে
অগ্ন্যানহমিত্যাভিপ্রায়ঃ ॥ ১৯ ॥

এতাব্যক্তিক্রান্তেন বিধিপ্রতিষেধার্থেন মন্তব্রাহ্মণেনাবগন্তব্যং যদ্বরদ্বয়ং
সূচিতং বস্তনাস্মতদ্ববিষয়বাধ্যাবিজ্ঞানম্ । অতো বিধিপ্রতিষেধার্থতঃ
বিষয়ত্বান্নি ক্রিয়াকারককলাধারোপকরণস্ত স্বাভাবিকত্বজ্ঞানস্ত সংসাব-
বীজস্ত নিবৃত্ত্যর্থঃ তদ্বিপরীতব্রহ্মাত্মৈকবিজ্ঞানং ক্রিয়াকারককলাধারো-
পকরণকণশূন্যমাত্মিকনিঃশ্রেয়সপ্রয়োজনং ব্রহ্মবাসিত্বান্তরো গ্রহ আ-
ভ্যতে । তমেতমর্থং দ্বিতীয়বরপ্রাপ্ত্যপ্যুক্তত্বার্থত্বং তৃতীয়বরগোচরমাত্মজ্ঞা-
নমন্তয়েণৈত্যাধ্যায়িকয়া প্রপঞ্চয়তি । যতঃ পূর্বস্মাৎ কৰ্মগোচরাৎ সাধ্যসাধন-
লক্ষণানিত্যাধিরক্তত্বজ্ঞানেহধিকার ইতি তস্মিন্মার্থং পূর্নাত্ম্যপত্নাসেন

কর । তোমার অভীষ্ট তৃতীয় বর প্রদান করিয়া আমি
প্রতিজ্ঞা পাশ্ হইতে মুক্ত হই ॥ ১৯ ॥

নচিকেতাঃ শমনবাক্য শ্রবণ করিয়া তৃতীয় বর প্রার্থনার
অভিলাষে যমরাজকে কহিলেন । যমরাজ ! আমার মনে
একটি সংশয় বহুকাল হইতে বদ্ধমূল হইয়া রহিয়াছে ; আপনি
সরূপদেশদ্বারা আমার চিন্তাকেহইতে সেই চিরজ্ঞাত সংশয়
অপনয়ন করুন । কেহ কেহ বলিয়া থাকেন যে, মনুষ্যের
মৃত্যুর পর শরীর, ইন্দ্রিয়, মনঃ ও বুদ্ধি হইতে পৃথক্ এবং
পরলোকোপযোগিদেহ সমন্বিত জীবাত্মা নামে একটী পদার্থ
আছে । অস্ত্র মতে বলিয়া থাকেন যে, এরূপ জীবাত্ম

এতদ্বিদ্যামনুশিষ্টত্বয়াহং

বরাণামেষ বরন্তৃতীয়ঃ ॥ ২০ ॥

দেবৈরত্রাপি বিচিকিৎসিতং পুত্রা

ন হি স্নজ্জয়মণুরেষ ধর্ম্যঃ ।

প্রলোভনং ক্রিয়তে । নচিকেতা উবাচ তৃতীয়ঃ বরং নচিকেতো বৃগীষেভ্যাস্তাঃ
সন । যেযং বিচিকিৎসা সংশয়ঃ প্রেতে যুতে মনুষ্যেহস্তীত্যেকৈহস্তি
শবীবেজ্রিয়মনোবুদ্ধিব্যতিরিক্তে দেহান্তরসম্বন্ধাত্মা ইত্যেকো নারমন্তীতি
চৈকে নারমেববোধোহস্তীতি চৈকেহস্তচ্ছাদ্যকং ন প্রত্যক্ষেন নাপ্যমু-
মানেন নির্ণয়বিজ্ঞানমেতদ্বিজ্ঞানাধীনে । হি পরঃ পুরুষার্থ ইত্যেতদ্বিম্বাং
বিজ্ঞানীয়ামহমমুশিষ্টো জ্ঞাপিতত্বয়া বরাণামেষ বরন্তৃতীয়োহবশিষ্টঃ ॥ ২০ ॥

কিময়মেকান্ততো নিঃশ্রেয়সসাধনাত্মজ্ঞানার্হো ন বেত্যেতৎপরীক্ষার্থ-
মাহ দেবৈরপ্যত্রৈতন্নি বস্তুনি বিচিকিৎসিতং সংশয়িতং পুত্রা পূর্বং
ন হি স্নজ্জয়ঃ স্তু জ্ঞেয়ং ঐতমপি প্রাকৃতৈর্জ্ঞনৈর্বতোহণুঃ স্তু এষ

নামে কোন পদার্থই নাই । শরীর, ইন্দ্রিয় প্রভৃতি ইহা-
রাই জগতে সকল কার্য্য করিতেছে এবং ঐ সকল শরী-
রাদি স্রষ্টৃতি ও দুষ্কৃতির ফলভোগ করিয়া থাকে । আপনি
উপদেশদ্বারা উক্ত মতদ্বয়ের একত্তর পক্ষ নির্ণয় করিলেই
আমি চরিতার্থতা লাভ করিব । আমি এই তৃতীয় বর প্রার্থনা
করিলাম ॥ ২০ ॥

বুমরাজ জ্ঞানপিপাসু নচিকেতার ভক্তি পরীক্ষার্থ তাহাকে
লোভপ্রদর্শনপূর্বক কহিতেছেন । নচিকেতঃ ! আমি তোমাকে
তিনটী বর প্রদান করিব বলিয়া প্রতিশ্রুত হইয়াছি । ঐ
বরত্রয় যে তোমাকে প্রদান করিব, তাহার অল্পখা হইবে না ।
কিন্তু তোমাকে একটী কথা বলিতেছি ; তুমি জ্ঞানসাধন
প্রার্থনা পরিত্যাগ করিয়া অল্প বর কামনা কর । জ্ঞানসাধন

অন্যং বরং নচিকেতো বৃণীষ
 মামোপরোৎসীরতি মা সৃজৈনম্ ॥ ২১ ॥
 দেবৈরত্রাপি বিচিকিৎসিতং কিল
 ত্বঞ্চ মৃত্যো যম্ন স্ত্রবিজ্ঞেয়মাথ !

আত্মাথ্যো ধর্মোহতোহন্যমসন্ধিগুফলং বরং নচিকেতো বৃণীষ মা মাং
 মোপরোৎসীরপরোধং মাকার্ষীরধর্মণমিবোত্তমং । অতিসূক্ষ্ম বিমূর্ধৈনং
 বরং মাং প্রতি ॥ ২১ ॥

এবমুক্তো নচিকেতো আহ দেবৈরত্রাপি বিচিকিৎসিতং কিলেতি ।
 ভবত এবমুপশ্রুতং ত্বঞ্চ মৃত্যো যদ্যস্মান স্ত্রজ্ঞেয়মাত্মতত্ত্বমাথ কথয়স্যাতঃ
 পণ্ডিতৈরপ্যবেদনীয়ত্বাৎকলা চান্য ধর্মস্য আদৃক্ তত্ত্বলোহন্যঃ পণ্ডিতশ্চ ন
 লভ্যোহবিষয়মাণোহপ্যয়ং তু বরো নিঃশ্রেয়সপ্রাপ্তিহেতুরতো নান্যো

অতি কঠিন কর্ম, অতি সূক্ষ্ম বুদ্ধি ব্যক্তিরাই তদ্বানুসন্ধা-
 নের অধিকারী, এবিষয় সাধারণের ক্ষমতার অধীন নহে ।
 অমরব্রহ্মও এই দুর্লভ ব্যাপারের অধিকারী কি না ? তদ্বি-
 ষয়ে সন্দেহ আছে । সুতরাং তত্ত্বজ্ঞানচর্চা মনুষ্যের
 সাধ্যাত্ত নহে, ইহা বিলক্ষণ বুঝিতেছ । অতএব তুমি
 আর এবিষয়ে আমাকে অনুরুদ্ধ করিও না, তুমি অথ্য যে
 বর প্রার্থনা করিবে, তাহাই প্রদান করিতে প্রস্তুত আছি,
 তুমি এই সাধ্যাতীত উত্তম হইতে নিরন্ত হও ॥ ২১ ॥

নচিকেতাঃ কৃতান্তের বাক্য শ্রবণ করিয়া বলিতেছেন,
 যমরাজ ! আপনি নিশ্চয়ই বলিতেছেন যে, দেবগণও আত্ম-
 তত্ত্বজ্ঞানে অধিকারী কি না, তাহাতে বিণেষ সন্দেহ আছে,
 আর আত্মতত্ত্বানুসন্ধান যে, অতি দুষ্কর তাহাও শুনিলাম ।
 যাহা হউক আপনি ভিন্ন এই দুর্লোধধর্মবক্তা যে আর কেহ
 আছেন, তাহাও অন্বেষণ করিয়া দেখিতেছি না । আমি

বক্তা চাস্ত্র হৃদগম্যো ন লভ্যো-

নাস্তো বরস্তল্যং এতস্ম কশ্চিৎ ॥ ২২ ॥

শতায়ুষঃ পুত্রপৌত্রান্ বৃগীষ

বহূন্ পশূন্ হস্তিহিরণ্যমশ্বান্ ।

বরস্তল্যঃ সদৃশোহস্ত্যেত্যস্য কশ্চিদপ্যনিত্যফলত্বাদন্যস্য সৰ্বস্যোবেতাভি-
প্রায়ঃ ॥ ২২ ॥

এবমুক্তাহপি পুনঃ প্রেলোভয়ন্ত্বাচ মৃত্যুঃ । শতায়ুষঃ শতং বর্ষাণ্য-
শুংষি যেবাং তান্ শতায়ুষঃ পুত্রপৌত্রান্ বৃগীষ । কিঞ্চ গবাদিনীকগান্ বহূন্
পশূন্ । হস্তিহিরণ্যং হস্তী চ হিরণ্যঞ্চ হস্তিহিরণ্যম্ । অশ্বাংশ্চ । কিঞ্চ
ভূমে: পৃথিব্যা মহত্ত্বিতীর্ণমায়তনমাশ্রয়ং মণ্ডলং সাম্রাজ্যং রাজ্যং বৃগীষ ।
কিঞ্চ সৰ্ব্বমপ্যেতদনর্থকং স্বয়ংদেহদ্বায়ুরিত্যতশ্চাহ ।* স্বয়ঞ্চ জীব ত্বং জীবং

যে মোক্ষসাধন তত্ত্বজ্ঞানোপদেশ প্রার্থনা করিয়াছি, তাহাই
আমার প্রার্থনীয়; আমি অশ্রু বরের অভিলাষ করি না ।
আপনি তত্ত্বজ্ঞানোপদেশ প্রদান করিয়া আমার মনোরথ
সফল করুন । আমাকে বঞ্চিত করিবেন না ॥ ২২ ॥

পুনর্বার যমরাজ লোভপ্রদর্শনপূর্বক নচিকেতার তত্ত্বানু-
সন্ধানে অধ্যবসায় পরীক্ষা করিতেছেন । নচিকেতঃ ! তুমি
শতবর্ষজীবী পুত্রপৌত্রাদি কামনা কর, আমি তাহাই প্রদান
করিতেছি । আর যদি গো, অশ্ব, হস্তি প্রভৃতি অনেক পশুধন
কামনা কর, তাহাও তোমাকে অদেয় হইবে না । স্বর্ণ প্রভৃতি
রত্নের অভিলাষ কর, তোমার সে অভিলাষও পরিপূর্ণ হইবে ।
আর সঙ্গার ধরার আধিপত্য ইচ্ছাকর, তাহাও তোমাকে
দিতে পারি । তুমি যদি আপন ইচ্ছানুরূপ আয়ুঃ প্রার্থনা
কর, সে বরও তোমাকে অবশ্য প্রদান করিব । অতএব তুমি

ভূমেন্মহাদায়তনং বৃগীষ

স্বয়ং জীব শরদো যাবদিচ্ছসি ॥ ২৩ ॥

এতত্তুল্যং যদি মৃগ্যসে বরং

বৃগীষ বিত্তং চিরজীবিকাঞ্চ ।

মহাভূমৌ নচিকেতস্ত্বমেধি

কামানাস্ত্বা কামভাজং করোমি ॥ ২৪ ॥

ধারয় শরীরং সমগ্রেস্ত্রিগুণকলাপং শরদো বর্ষণি যাবদিচ্ছসি জীবিতু-
মিত্যর্থঃ ॥ ২৩ ॥

এতত্তুল্যমেতেন যথোপদিষ্টেন সৎশমন্যমপি যদি মনাসে বরং তমপি
বৃগীষ । কিঞ্চ বিত্তং প্রভৃৎ^১ হিরণ্যরত্নাদি চিরজীবিকাঞ্চ সহ বিত্তেন
বৃগীষেত্যেতৎ । কিং বহুনা মহাভূমৌ মহত্যাং ভূমৌ রাজা নচিকেতঙ্ক-
মেধি ভব । কিঞ্চান্যং কামানাং দিব্যানাং মহুযাণাঞ্চ স্বা স্বাং কামভাজং
কামভাগিনঃ কামার্থং করোমি সত্যসঙ্কল্পো হাহং দেব ইতি ভাবঃ ॥ ২৪ ॥

এই সকল বরের মধ্যে যাঁহা কামনা করিবে, তাহাই তোমাকে
দিব, তুমি আশ্রিত হইয়া নিশ্চয়ই বিরত হও ॥ ২৩ ॥

হে নচিকেতঃ ! আমি যে সকল বরের কথা উল্লেখ
করিলাম, ইচ্ছা হইলে উক্ত বরসকলের মধ্যে কোন একটি
কামনা কর, কিম্বা পূর্কোক্ত বরের তুল্য অস্ত কোন অভি-
লষিত বর প্রার্থনা কর, অথবা অনেক সুবর্ণরত্ন প্রভৃতি ধন,
বা দীর্ঘজীবন যাচ্ঞা কর, কিম্বা কোন সুবিশাল সাম্রাজ্যের
অধীশ্বর হইতে বাসনা কর, আমি তোমাকে তাহাও প্রদান
করিতে পরাশ্রয় হইব না । তুমি স্বর্গ বা মর্ত্যসম্পর্কীয় যে কোন
কামনা করিবে, আমি তাহা নিশ্চয়ই ফলবতী করিব । কিন্তু
এক্ষণে তুমি আশ্রিত হইয়া নিশ্চয়ই অধ্যবসায়হইতে নিবৃত্ত
হও ॥ ২৪ ॥

যে যে কামা দুর্লভা মর্ত্যালোকে
সর্বান্ কামাংশ্চন্দতঃ প্রার্থয়স্ব ।
ইমা রামাঃ সরথাঃ সতৃপ্যা
ন হীদৃশা লন্তনীয়া মনুষ্যৈঃ ।

যে যে কামাঃ প্রার্থনীয়া দুর্লভাঃ মর্ত্যালোকে সর্বান্তান্ কামাংশ্চ-
ন্দতঃ প্রার্থয়স্ব । কিঞ্চিদ্যদিহ অপ্যবসো রময়ন্তি পুরুষানিতি রামাঃ
[হ যথৈবর্ষস্ত ইতি সরথাঃ সতৃপ্যাঃ সবাদিত্রাস্তাঃ ন হি লন্তনীয়াঃ প্রোপ-
নীয়া দৃশ্যা এবষিধা মনুষ্যৈশ্চৈতর্যমদাদিপ্রেসাদমন্তরেণাভির্ষংপ্রভাভি-
র্দয়া দত্তাভিঃ পরিচারিকীভিঃ পরিচারয়স্বানং পাদপ্রক্ষালনাদিগুক্রবাঃ

বৎস নচিকেতঃ ! তুমি মরণান্তে জীবের অবস্থাঘটিত
যে প্রশ্ন করিয়াছ, তাহা এই ক্ষণ নিবারণ কর । আমার নিকট
আর ঐরূপ প্রশ্ন করিও না । তুমি অল্প বর প্রার্থনা কর ।
এই মর্ত্যালোকে যে সকল বস্তু অতিদুর্লভ, তন্মধ্যে আপনাদের
অভিপ্রায়ানুসারে যাহা কামনা করিবে, আমি তোমাকে
তাহা প্রদান করিব । আর যদি তুমি এইরূপ ইচ্ছা কর
যে, এইক্ষণ স্বর্গবিজ্ঞাধরীগণ বিমানে আরোহণ করিয়া
গীতবাজাদি করিতে করিতে তোমার নিকট আসিয়া উপ-
স্থিত হউক, তাহা হইলেও তোমার অভিলাষ অসংপূর্ণ
ধাকিবে না । আমাদের প্রসাদ ব্যতীত মনুষ্যগণ কখনও
এইরূপ মনোরথ সফল করিতে পারে না । তুমি উক্ত বর
প্রার্থনা করিয়া আপনাদের আত্মাকে সুখী কর । তুমি এই
বরলব্ধিকল্পরূপ পরিচারিকারূপদ্বারা আপনাদের গুহ্রবা ও
আত্মার বিনোদন কর । কদাচ তত্ত্বজ্ঞানলাভে তোমার এই-

আভির্ঘ্নং প্রভ্রাভিঃ পরিচারয়স্ব

নচিকেতো মরণং মানুপ্রাক্ষীঃ ॥ ২৫ ॥

শৌ ভাব। মর্ত্যস্য যদন্ত্যকৈতং

সর্কেন্দ্রিয়াণাঞ্জরয়ন্তি তেজঃ ।

কারয়ান্ন ইত্যর্থঃ । নচিকেতো মরণং মরণসম্বন্ধং প্রস্নং প্রেত্যান্তি
নাস্তীতি কাকদন্তপরীক্ষারূপং মানুপ্রাক্ষীর্ঘ্নং প্রৈমূর্হদি ॥ ২৫ ॥

এবং প্রলোভ্যমানোহপি নচিকেতা মহাহৃদবদক্ষোভ্যাহ । শৌ
ভবিষ্যন্তি ন ভবিষ্যন্তি বেতি নন্দিত্যহা এষ যেষাং ভাবো ভবনং ত্রয়ো-
পন্যস্তানাং ভোগানাং তে শ্রোতাভাঃ । কিন্তু মর্ত্যস্য মনুষ্যস্যাস্তক হে
মৃত্যো যদেতৎসর্কেন্দ্রিয়াণাং তেজস্তজ্জরয়ন্তি অশক্ষয়ন্তি অম্লরঃ প্রভৃতয়ো
ভোগা অনর্থায়ৈবৈবতে । ধর্মবীৰ্য্য প্রজ্ঞাতেজোবশঃ প্রভৃতীনাং ক্ষরিতৃত্বাৎ ।

রূপ অতুল সুখসন্তোগের সম্ভব হইবে না । অতএব তুমি
তত্ত্বজ্ঞানলাভের অভিলাষ পরিত্যাগ কর ॥ ২৫ ॥

যমরাজ নচিকেতাকে এই প্রকার পুনঃ পুনঃ প্রলোভন
প্রদর্শন করিলেও নচিকেতাঃ তাহাতে মুগ্ধ না হইয়া পুনর্বার
যমকে কহিতেছেন । যমরাজ ! আপনি আমাকে যে সকল
ভোগ্যবস্তু প্রদান করিতে চাহিলেন, তাহার ভোগের বিশ্বাস
নাই । যে সকল ভোগ্যবস্তু আপনি অস্ত্র আমাকে প্রদান
করিবেন, তাহা কল্য আমি ভোগ করিতে পারিব কি না
তাহাতে সংপূর্ণ সন্দেহ আছে । আর আপনি যে অঙ্গর-
সন্তোগের বরপ্রদানের কথা বলিলেন, তাহাতেও আমি
বান্ধ্য নহি । কারণ অঙ্গরাসন্তোগে সুখের আশা
দেখিতেছি না । বরং অসুখরুক্ষির সংপূর্ণ সম্ভাবনা আছে ।
নিয়ত অঙ্গরোগণের সহিত আপাত-মধুর পরিণাম-বিরস

অপি সৰ্ব্বজীবিতমল্লমেব

তবৈব বাহাস্তব নৃত্যগীতে ॥ ২৬ ॥

ন বিভেন তৰ্পণীয়ো-মমুযো-

লপ্যামহে বিভ্রমদ্রাক্ষ চেত্বা ।

ক্কাপি দীৰ্ঘজীবিকাং হং দিৎসসি তত্রাপি শৃণু সৰ্ব্বম্ । যদ্বক্ষ্যেগোহপি
জীবিতমামুয়মল্লমেব কিমুতান্নাদিদীৰ্ঘজীবিকাম্ । অতস্তবৈব তিষ্ঠতু বাব
খাদয়ন্তথা তব নৃত্যগীতে চ ॥ ২৬ ॥

কিঞ্চ ন প্রভূতেন বিভেন তৰ্পণীয়ো-মমুযাঃ । ন হি লোকে বিভ্রাভঃ
সুচিহ্নিকরো-দৃষ্টঃ যদি নামান্নাকং বিভ্রত্বা স্থানলপ্যামহে প্রাপ্যামহ-
তি । এতবিভ্রমদ্রাক্ষ দৃষ্টবস্তো-বয়ং চেত্বা হ্যং জীবিতমপি তথৈব

স্থানলপ্যামহে থাকিলে, মমুযোর ইঞ্জিয়সকল নিস্তেজঃ হইয়া
যায় । আর আপনি যে দীৰ্ঘায়ুঃ বর দিতে চাহিলেন,
তাহাও আমি প্রার্থনাকরি না । আমি দীৰ্ঘজীবনকেও অল্প-
বাস্তবায়ী বোধকরি । অতএব আপনি যে রথাদি-বর প্রদান-
রিতে স্বীকৃত হইলেন, তাহা আপনারই বাহন হউক ।
আধারী-সন্তোষ আপনারই সুখ বৃদ্ধিকরক । আপনিই
দীৰ্ঘায়ুঃ হইয়া থাকুন । আমার ঐ সকল বরের প্রয়োজন
নাই ॥ ২৬ ॥

নচিকৈতাঃ বমকে পুনর্বার বলিতেছেন,—কৃতান্ত ! ধনদ্বারা
মমুযোর যথার্থ পরিতোষ হইতে পারে না;—কারণ ধনের
পার্জননে যেসকল কষ্ট, সেই ধনের রক্ষণেও সেইসকল ক্লেশ
হইয়া থাকে ; অতএব ধন সৰ্ব্বদাই অসুখের কারণ ; আর
প্রাপ্তির অভিলাষ হইলে, যদি তাহা সংঘটন না হয়,
হাতে আশাভঙ্গজন্য অধিক মনস্তাপ উপস্থিত হয় ।

॥ জীবিস্যামো যাবদীশিষ্যসি ত্বং

বরস্ত মে বরণীয়ঃ স এব ॥ ২৭ ॥

অজীৰ্য্যতামমৃতানামুপেত্য

জীৰ্য্যম্ভ্যঃ কধঃস্থঃ প্রজানন্ ।

জীবিস্যামো-যাবদ্যাম্যে পদে ত্বমীশিষ্যসি ত্বমীশিষ্যসে প্রভুঃ স্যাঃ । কথং
হি মৰ্ত্যঃ স্বপাশমেত্যান্ধনায়ুর্ভবেৎ । বরস্ত মে বরণীয়ঃ স এব যদাশ্ব-
বিজ্ঞানম্ ॥ ২৭ ॥

যতশ্চ জীৰ্য্যতাং বয়োহানিমপ্রাপ্তবতামমৰ্ত্যানাং সকাশমুপেত্যোপ-
গম্যাম্বন-উৎকৃষ্টং প্রয়োজনাস্তুরং প্রাপ্তব্যং তেভ্যঃ প্রজানন্নুপলভ্যমানঃ
স্বয়ম্ভ জীৰ্য্যম্ভ্যো-জরামরণবান্ কধঃস্থঃ কুঃ পৃথিব্যাংশ্চাত্তরীক্ষাদিলোকা-
পেক্ষয়া তস্যাং তিষ্ঠতীতি কধঃস্থঃ সন্ কথমেবং বিবেকিভিঃ প্রার্থনীয়ং
পুত্রবিত্তহিরণ্যাদ্যহিরং বৃণীতে । ক তদা স্থ ইতি বা পাঠান্তরম্ । অস্মিন্
পক্ষেহক্ষরবোজনা তেষু পুত্রাদিষাং আস্থিতিস্তাৎপর্ধ্যোণ বৰ্ত্তনং যস্য স
তদাস্যস্ততোহধিকতরং পুরুষার্থং হুপ্রাপমপি প্রাপয়িষুঃ ক তদাশ্ব

আমি আপনাকে স্বচক্ষে দর্শনকরলাম ; যাবৎ আপনি
শাসনকর্ত্তা থাকিবেন, তাবৎ দীর্ঘজীবনের ফলও হইতে পারে,
অতঃপর যখন এই শাসন অন্তহস্তে ন্যস্ত হইবে, তখন সে দীর্ঘ-
জীবনও থাকিবে না । শমন দেব ! আমি অশ্ব বর প্রার্থনা-
করি না, তত্ত্বজ্ঞানলাভই আমার অভিলষিত । আপনি উক্ত
বর প্রদানকরিয়া আমার মনোরথ সফল করুন ॥ ২৭ ॥

মনুষ্যগণ জরামৃত্যুর অধীন, সুরবৃন্দ জরামরণের বাধ্য
নহে । মানবগণ অমরবৃন্দের নিকট উপস্থিত হইয়া ঐ
সকল বর প্রার্থনাকরিলে আরাধনাদ্বারা লাভকরিতে পারে ।
আমি ঐরূপ অকিঞ্চৎকর বর প্রার্থনাকরি না । যে
সকল মনুষ্য রথ অশ্ব ও অঙ্গরোগণের সহিত আমোদ

অভিধ্যায়ন্ বর্ণরতিপ্রমোদা-

নতিদীর্ঘে জীবিতে কো-রমেত ॥ ২৮ ॥

যস্মিন্মিদং বিচিকিৎসন্তি মৃত্যো

যৎসাম্পরায়ে মহতি ক্রহি নস্তৎ ।

ভবেন কশ্চিৎসদস্যরজ্জ্বদৰ্শী স্যাদিত্যর্থঃ । সৰ্ব্বো-হ্যপৰ্য্যাপৰ্য্যেব বৃত্তযতি
লাকতন্ত্রান্ন পুত্রবিত্তাদিলোটভঃ প্রলোভ্যোহং কিঞ্চাপ্রঃপ্রমুখান্ বর্ণ-
রতিপ্রমোদান্ অনবস্থিতরূপতয়াহভিধ্যায়ন্ নিরূপয়ন্ যথা বদতি দীর্ঘে
জীবিতে কো-বিবেকী রমেত অতো-বিহায়ানিভ্যোঃ কামৈঃ প্রলোভনং
ইময়া প্রার্থিতম্ ॥ ২৮ ॥

যস্মিন্ প্রেতে ইদং বিচিকিৎসনং বিচিকিৎসন্তি অস্তি নাস্তীত্যেবং-
প্রকারং হে মৃত্যো সাম্পরায়ে পরলোকবিষয়ে মহতি মহৎপ্রয়োজন-
নিমিত্তে আত্মনো-নির্ণয়বিজ্ঞানং যত্তদক্রহি কথয় নোহস্মভ্যং কিং বহুনা
যাঃস্বং প্রকৃতাস্মবিষয়ো-বরো গূঢ়ং গহনং দুৰ্দ্ধিবেচনং প্রাপ্তোহস্ম-

প্রমোদ অভিলাষকরে, তাহাদিগের অন্তকালে অধোগতি
পাভ হয় । এই জানিয়া শুনিয়া কোন্ বিবেকী ব্যক্তি উক্তরূপ
কেবল ঐহিকমুখকর বর কমনাকরিয়া থাকে ? যাঁহারা
পরমার্থদর্শী, তাঁহারা দীর্ঘজীবনকে অকিঞ্চিৎকর জ্ঞানকরিয়া
তত্ত্বজ্ঞান পরম পদার্থ বলিয়া সেই জ্ঞানলাভ করিতে যত্নবান্
থাকেন ॥ ২৮ ॥

হে যমরাজ ! মনুষ্যমাত্রেয়ই অন্তঃকরণে এই সংশয়
দর্শনদা জাগরুক আছে,—এখন যে আত্মা অনুভূত হই-
তেছে, মনুষ্যের মরণের পর এই আত্মা কি বিद्यমান থাকে ?
না দেহের সহিত বিলয় প্রাপ্ত হয় ? এই বিষয় নির্ণয়করা
অতিগহন কার্য ও তাহাতে মনুষ্যমাত্রেয়ই অশেষ উপকার
হইয়া থাকে । অতএব আপনি অনুগ্রহকরিয়া এই দুজ্ঞেয়

যোহয়ং বরো-গৃঢ়মনুপ্রবিষ্টো-

নান্যন্তস্মাচ্চিকিতা-বৃগীতে ॥ ২৯ ॥

ইতি কঠোপনিষৎসু প্রথমা বল্লী ॥ ১ ॥

প্রবিষ্টঃ । তস্মাদ্বরাদন্যমবিবেকিভিঃ প্রার্থনীয়মনিত্যবিষয়ং বরং নচি-
কেতা-ন বৃগীতে মনসাপীতি ঋতৈর্কচনমিতি ॥ ২৯ ॥

ইতি শ্রীমদগোবিন্দভগবৎপূজাপাদশিষ্যপরমহংস-পরিব্রাজকাচার্য্য-

শ্রীমদ্ধরভগবৎপ্রণীতে কঠোপনিষদ্বাষ্যে

প্রথমা বল্লী ॥ ১ ॥

আত্ম-তত্ত্বের উপদেশপ্রদানদ্বারা আমাকে চরিতার্থকরুন। এই
গৃঢ়বর ব্যতীত নচিকেতাঃ অন্য বর প্রার্থনাকরে না। যাহাতে
আত্মতত্ত্বানুসন্ধানে কৃতকার্য্য হইয়া এই মানবজন্ম সফল
করিতে পারি, তাহাই আমার একমাত্র বাসনা ॥ ২৯ ॥

ইতি প্রথমা বল্লী ।

দ্বিতীয়া বলী ।

অন্যচ্ছয়োহন্যদুতৈব প্রেয়-

স্তে উভে নানার্থে পুরুষত্‌সিনীতঃ ।

তয়োঃ শ্রেয়-আদদানশ্চ সাধু

ভবতি হীয়তেহর্থাদ্য উ প্রেয়ো-রগীতে ॥ ১ ॥

পরীক্ষা শিষ্যং বিদ্যাযোগ্যতাঞ্চাবগম্যাহ । অন্যৎ পৃথগ্ণেব শ্রেয়ো-
নঃশ্রেয়সং তথাহন্যদুতৈবাপি চ প্রেয়ঃ প্রিয়তরমপি তে প্রেয়ঃ শ্রেয়সী
ইভে নানাণ্ডভিন্নপ্রয়োজনে সতি পুরুষমধিকৃতং বর্ণাশ্রমাদিবিশিষ্টং
সিনীতো-বরীতস্তাভ্যাং বিদ্যাংবিদ্যাভ্যামাশ্রকর্তব্যতয়া প্রযুক্ত্যতে সৰ্ব্বঃ
পুরুষঃ । শ্রেয়ঃপ্রায়সৌহৃদ্যদরামৃতদ্বার্থী পুরুষঃ প্রবর্ততে । অতঃ
শ্রয়ঃপ্রয়ঃপ্রয়োজনকর্তব্যতয়া তাভ্যাং বন্ধ-ইত্যাচ্যতে । সৰ্ব্বঃ পুরুষশ্চে
দ্যথেকৈকপুরুষার্থসম্বন্ধিনী বিদ্যাংবিদ্যারূপদ্বাদ্বিরুদ্ধ ইত্যন্যতরাপরি-
চ্যাগেনৈকেন পুরুষেণ সহাহুষ্ঠাতুমশক্যত্বাভ্যাহিঁত্বা বিদ্যারূপং প্রেয়ঃ

যমরাজ এই প্রকারে নচিকেতার আশ্রিতদ্বানুসন্ধানে
কিছু অধ্যবাসায় জানিয়া নানাপ্রকার প্রলোভনদ্বারা তাহার
ভক্তি পরীক্ষাপূর্বক তাহাকে যথার্থ শিষ্যের উপযুক্ত
পাত্র বোধকরিয়া বলিতেছেন,—মোক্ষসাধন আশ্রিতজ্ঞান,
ঐহিক প্রিয়াভিলাষের কারণস্বরূপ অগ্নিহোত্ৰাদি যাগানুষ্ঠান
হইতে স্বতন্ত্র । মোক্ষসাধন জ্ঞান ও প্রিয়সাধন কর্ম পৃথক পৃথক
ফলের কারণ হইয়া মনুষ্যকে স্বস্বকার্যে নিযুক্ত করিয়া রাখে ।
যে ব্যক্তি এই উভয়ের মধ্যে মোক্ষসাধনজ্ঞানানুষ্ঠানকে স্বীয়
কর্তব্য কার্য্য স্বীকারকরিয়া জ্ঞানসাধনে তৎপর থাকেন,
তাঁহার সৰ্ব্বদীন মঙ্গল হয় আর যে মনুষ্য ঐহিকপ্রিয়াভি

শ্রেয়শ্চ প্রেয়শ্চ মনুষ্যমেত-

স্তৌ সম্পরীত্য বিবিনক্তি ধীরঃ ।

শ্রেয়ো-হি ধীরোহভিপ্রেয়সো-বৃগীতে

প্রেয়ো-মন্দো-যোগক্ষেমাদ্বৃগীতে ॥ ২ ॥

শ্রেয়সোহভ্যর্হিতত্বাৎ । কোহসৌ অধীরো-যন্ত মন্দোহন্নবুদ্ধিঃ স বিবেকী
শ্রেয়-এব কেবলমাদদানসোপাদানং কুর্কতঃ সাধু শোভনং শিবং ভবতি ।
যন্তদূরদর্শী বিমূঢ়ো-হীযতে বিষৃজ্যতে অর্থাৎ পুরুষার্থাৎ পারমার্থিকাৎ প্রয়ো-
জনরিত্যাক্ষপ্রচাবত-ইত্যর্থঃ । কোহসৌ য-উ প্রেয়ো-বৃগীতে উপাদত্ত-
ইত্যেতৎ ॥ ১ ॥ ২৬, ১৬৭

যদ্ব্যভেদপি কৰ্ত্ত্বং স্বায়ত্তে পুরুষেণ কিমর্থং প্রেয়-এবাদত্তে বাহল্যেন
লোক-ইত্যাচ্যতে । গত্যাং স্বায়ত্তে তথাপি সাধনতঃ কলতশ্চ মন্দবুদ্ধীনাং
ছর্কিবেকল্পে নভী বগামিশ্রীভূতে ইব মনুষ্যমেতৎ পুরুষম্ আ ইতঃ
প্রাপ্নুতঃ শ্রেয়শ্চ প্রেয়শ্চ । অতো-হংস-ইবাস্তসঃ পয়সন্তৌ শ্রেয়ঃপ্রেয়ঃ-
পদার্থৌ সম্পরীত্য সম্যক্ পরিগম্য সম্যদ্বনসালোচ্য গুরুলাঘবং বিবি-
নক্তি পৃথক্করোতি ধীরঃ ধীমান্ বিবিচ্য শ্রেয়ো-হি শ্রেয়-এবাভিবৃগীতে

লাঘপরিপূরণ কামনায় কর্ম্মানুষ্ঠানকে আপনার হিতসাধনের
অনুকূল মনেকরিয়া সর্বদা কর্ম্মকাণ্ডের অনুষ্ঠানে যত্ন
করেন, 'তিনি' পরমপুরুষার্থরূপ মোক্ষফলে বঞ্চিত হইয়া
ধাকেন ॥ ১ ॥

একদা জ্ঞান ও কর্ম্ম এই উভয়ই মনুষ্যকে আশ্রয়করে ।
পণ্ডিত ব্যক্তি যখন জ্ঞান ও কর্ম্ম এই উভয়ের মধ্যে কাহার
প্রাধান্য আছে, তাহা বিশেষরূপে বিবেচনাকরিতে থাকেন,
তখন তাঁহার অন্তঃকরণে জ্ঞানের প্রাধান্যই বিলক্ষণ প্রতীত
হয় ; সুতরাং সুধী ব্যক্তি তৎক্ষণাৎ কর্ম্মকাণ্ডের প্রতি অনা-
দরকরিয়া মোক্ষসাধনজ্ঞানানুষ্ঠানে প্রবৃত্ত হন আর অপণ্ডিত

স ত্বং প্রিয়ান্ প্রিয়রূপাৎশ্চ কামা-

নভিধ্যায়মচিকেতোহত্যশ্রাকীঃ ।

নৈতাৎ-স্বক্কাং বিত্তময়ীমবাণ্ডো-

যশ্চান্মজ্জন্তি বহবো-মনুষ্যাঃ ॥ ৩ ॥

মর্থ্যাং বোগক্ষেমাদ্বোগক্ষেমনিমিত্তে শরীরাদ্যুপচয়রক্ষণনিমিত্তমিত্যে-
৩ প্রেয়ঃ পশুপুষ্কাদিলক্ষণং বর্ণীতে ॥ ২ ॥

স ত্বং পুনঃ পুনর্দ্বয়া প্রলোভমানোহপি প্রিয়ান্ পুষ্কাদীন প্রিয়রূপাং-
চাপ্রঃপ্রভৃতিলক্ষণান্ কামানভিধ্যায়শ্চিস্তয়ন্ তেষাং অনিত্যত্বানার-
াদিদোষান্ হে নচিকেতোহত্যশ্রাকীরতিস্বক্কাং পরিত্যক্তবানসি অহো-
দ্ধিমত্তা তব নৈতামবাণ্ডবানসি স্বক্কাং সৃতিং কুৎসিতাং মূঢ়জনপ্রবৃত্তাং
বিত্তময়ীং ধনপ্রাপ্যাম্ । যশ্চাং সৃতো মজ্জন্তি সীদন্তি বহবো-নৈকে মূঢ়া-
লুষ্যাস্তয়োঃ শ্রেয়-আদদানশ্রাসাধু ভবতি হীয়তেহর্থ্যং ॥ ৩ ॥

য্যক্তি শারীরিকসুখসাধনকৰ্ম্মকে আপনার প্রিয়কারী বিবেচনা-
করিয়া ঐহিকসুখাভিলাষে কৰ্ম্মানুষ্ঠান করিতে থাকেন ॥ ২ ॥

হে নচিকেতঃ ! তোমাকে আমি পুনঃ পুনঃ এত লোভ
প্রদর্শনকরিলাম, কিছুতেই তোমাকে মুক্ত করিতে পারিলাম
না । তুমি পুত্র, কলত্র, রথ, অশ্ব, রত্নাদি ঐহিকসুখসামগ্রী-
বলক্কে অনিত্য জানিয়া ঐ সকল পুত্রকলত্রাদির বাসনা
পরিত্যাগকরিলে ; আমি তোমার তুল্য সুবুদ্ধি মনুষ্য দেখিতে
পাই না ; তোমার বালবুদ্ধির ভ্রূয়সী প্রশংসা করিতে হয় ; তুমি
আমার বাক্যে ধনপ্রদ কৰ্ম্মপথের পথিক হইয়া সংসারসুখ-
দন্তোঁগে মুক্ত হইলে না । মনুষ্যমাত্রই ধনলোভে মুক্ত হইয়া
কৰ্ম্মপথে নিমগ্ন থাকে ; কেহই এই লোভের হস্তহইতে পরিত্রাণ
পায় না ॥ ৩ ॥

দূরমেত বিপরীতে বিষ্ণুচী
 অদ্য যা চ বিদ্যতি জ্ঞাতা ।
 বিদ্যা ভীষ্মিনমচিকेतসং মন্তে
 নহা ক মা-বহবো-লোলুপন্তঃ ॥ ৪ ॥

য-উ-প্রো-বুদ্বীত-ইতু-ক্লং তৎ কস্মাদ্ভবতো-দূরং দূরেণ মহতাস্তরেণৈতে
 বিপরীতেহন্যোন্তব্যাবৃত্তরূপে বিবেকাবিবেকাত্মকত্বাত্তমঃপ্রকাশবিব ।
 বিষ্ণুচী বিষ্ণুচী নানাগতী ভিন্নফলে সংসারমোক্ষহেতুত্বেনৈত্যেতৎ । কে
 তে ইতুচ্যতে । যা চাবিদ্যা প্রোবোবিষয়া বিদ্যেতি চ শ্রেয়োবিষয়া ।
 অজ্ঞাতাহনির্জ্ঞাতাহবগন্তা পণ্ডিতৈস্তত্র বিদ্যাভীষ্মিনং বিদ্যাখি-
 নচিকेतসং আমহং মন্তে । কস্মাদ্ভবতাদ্ভবত্বিক্তিপ্রলোভিনঃ কামাপ্সরঃপ্রভৃ-
 তয়ো-বহবোহপি স্বা স্বাং ন লোলুপন্তো-ন বিচ্ছেদং কৃতবন্তঃ শ্রেয়োগার্গ্য-
 দাঘোপভোগাভিবাঞ্ছানম্পাদনেন । অতো-বিদ্যাখিনং শ্রেয়োজনং মন্য
 ইত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ৪ ॥

যে ব্যক্তি জ্ঞানোপার্জনের পন্থা আশ্রয়করে, তাহারই
 পরমার্থ লাভ হয় আর যে মনুষ্য জ্ঞানলাভের রসান্বাদনে
 পরাশ্রুত হইয়া কৰ্ম্মানুষ্ঠানদ্বারা সংসারসুখের অভিলাষ করে,
 সে ব্যক্তি পরমপদার্থ মোক্ষলাভে বঞ্চিত হইয়া থাকে । জ্ঞান
 ও কৰ্ম্ম এই উভয়ের মহাপ্রভেদ এবং পৃথক্ ফল হইয়া থাকে ।
 জ্ঞান সাধনকরিলে পরিণামে অশেষ ক্লেশের কারণ সংসার-
 মায়ী তিরোহিত হইয়া অনন্ত সুখসন্তোগের হেতু পরমার্থফল-
 রূপ মোক্ষপদ প্রাপ্তি হয় এবং কৰ্ম্ম অনুষ্ঠানকরিলে মনুষ্য চির-
 কাল মোহের বশীভূত হইয়া অকিঞ্চিংকর অসার সংসারে বদ্ধ
 থাকে । এইরূপে পণ্ডিতগণ জ্ঞান ও কৰ্ম্মের পৃথক্ ফল নিশ্চয়-
 করিয়াছেন । হে নচিকेतঃ ! তোমাকে জ্ঞানলাভে একান্ত
 সমুৎসুক ও দৃঢ়প্রতিজ্ঞ দেখিতেছি । আমি তোমাকে এত-

অবিদ্যায়ামন্তরে বর্তমানাঃ
 স্বয়ম্ভীরাঃ পণ্ডিতস্মৃতাঃ ।
 দন্দম্যমানাঃ পরিযন্তি মৃঢ়া-
 অক্ষেনৈব নীয়মানা যথাহক্ষাঃ ॥ ৫ ॥
 ন সাম্পরায়ঃ প্রতিভাতি বাল-

যে তু সংসারভাজো-জনা-অবিদ্যায়ামন্তরে মধ্যে ঘনীভূত-ইব তমসি
 বর্তমানা-বেষ্ট্যমানাঃ পুত্রপথাদিতৃষ্ণাপাশশতৈঃ স্বয়ং দীরাঃ প্রজ্ঞাবন্তঃ
 পণ্ডিতাঃ শাস্ত্রকুশলশ্চেতি মন্ত্যমানান্তে দন্দম্যমাণা-অতীর্থং কুণ্টলামনেক-
 রূপাং গতিং গচ্ছন্ত্যে জরামরণরোগাদিতৃষ্ণৈঃ পর্যাস্তি পরিগচ্ছন্তি মৃঢ়া
 অবিবেকিনোহন্ধেনেব দৃষ্টিবিহীনেনেব নীয়মানা বিষমে পথি যথা বহবো
 ঘবোধা মহাপ্তমনর্থমুচ্ছন্তি তদ্বদত এব মৃঢ়ত্বাৎ ॥ ৫ ॥

ন সাম্পরায়ঃ প্রতিভাতি । সাম্পরায়ত ইতি সাম্পরায়ঃ পরলোক-

প্রকার প্রলোভন প্রদর্শনকরিণাম, কিছুতেই তোমার মনঃ
 বিচলিত হইল না এবং কোনপ্রকারেই তোমাকে জ্ঞানপ্রাপ্তির
 পথহইতে নিবৃত্ত করিতে পারিলাম না ॥ ৪ ॥

যাহারা কর্মকাণ্ডের বশীভূত হইয়া অজ্ঞানাজ্ঞাকারে অব-
 স্থিতিকরে, তাহারা “আমি বুদ্ধিমান ও আমি সর্বশাস্ত্রের
 পারদর্শী” ইত্যাদি অভিমান করিয়া থাকে এবং কর্মফলের
 প্রত্যাশায় নানাপথে পুনঃ পুনঃ পরিভ্রমণকরিয়া অশেষ বস্ত্রণা-
 দহু করি। যেমন অন্ধব্যক্তি অপর অন্ধকে অবলম্বনকরিয়া
 দুর্গমপথে প্রবেশকরে ও তাহাতে বিবিধ ক্লেশ পায়, সেইরূপ
 যাহারা মোক্ষকামনার কর্মকাণ্ডের আশ্রয় গ্রহণকরে, তাহারা
 ঐ ক্রিয়াকলাপের প্রভাবে সংসার-মায়াতে জাস্ত হইয়া দিন
 দিন সূচক কর্মসূত্রে আবদ্ধ হইয়া ভ্রমণকরিতে থাকে, কথমণ্ড
 ঐ কর্মসূত্র ছেদনকরিয়া মুক্তি লাভকরিতে পারে না ॥ ৫ ॥

প্রমাদ্যন্তং বিত্তমোহেন মুঢ়ম্ ।

অয়ং লোকো নাস্তি পর ইতি মানী

পুনঃ পুনর্ব্বশমাপদ্যতে মে ॥ ৬ ॥

॥ শ্রবণায়াপি বহুভির্ঘো ন লভ্যঃ

তৎ প্রাপ্তিপ্রয়োজনঃ সাধনবিশেষঃ শাস্ত্রীয়ঃ সাংসারায়ঃ স চ বালমবি-
বেকিনং প্রতি ন তাতি ন প্রকাশতে নোপতিষ্ঠত ইত্যেতৎ প্রমাদ্যন্তং
প্রমাদঃ কুর্ক্শং পুত্রপঞ্চাদিপ্রয়োজনেচ্চাসক্তমনস্তয়া বিত্তমোহেন বিত্তনি-
মিতেনাবিবেকেন মুঢ়ং তমসচ্ছন্নং সত্তময়মেব লোকো যোহয়ং দৃশ্তমান-
স্বপ্নপানাদিবিশিষ্টো নাস্তি পরোহৃদৃষ্টো লোক ইত্যেবং মননশীলো মানী
পুনঃ পুনর্জনিষ্য বশমধীনতামাপদ্যতে মে মৃত্যোর্ম্ম জন্মমরণাদিলক্ষণ-
দ্ব্যর্থপ্রবন্ধাহরুত এব ভবতীত্যর্থঃ । প্রায়েন হেবাংবিধ এব লোকঃ ॥ ৬ ॥

যন্ত ঐশোহর্থী সহশ্রেয়ু কশ্চিদেবাস্ববিদ্বতি ত্বিধো যস্মাচ্চ বণা-

যে সকল মনুষ্য অজ্ঞানী ও বালক, যাহাদিগের বিবেকশক্তি
নাই ও যাহারা সর্বদা বিত্তলোভে অন্ধ হইয়া নিয়ত অর্থ লাল-
সায় ইতস্ততঃ ভ্রমণ করিতেছে, তাহারা পরকালে সঙ্গতি
লাভের কোন উপায় দেখিতে পায় না এবং পরকালে যাহা-
দিগের বিদ্যাস নাই, সেই সকল অন্ধ মনুষ্য মনে করে যে,
আমরা যাহা প্রত্যক্ষ করিতেছি, ইহাই সত্য, তন্নিম্ন আর
কিছুই নাই । এই জীব যে পরকালে কোন রূপ ফল ভোগের
অধিকারী হইবে, এমত সম্ভব নাই । আমরা ইহ কালে যাহা
করিতেছি, তাহার ফলভোগ ইহ কালেই হইয়া থাকে । এই
সকল মনুষ্য চিরকাল অসার সংসার-মায়ায় আবদ্ধ থাকে এবং
আয়ুষ্কালঃ পূর্ণ হইলে আমার অধীনে আনিয়া আমার এই
করাল শাসনের বশীভূত হইয়া পুনঃ পুনঃ অশেষ যন্ত্রণা ভোগ-
করে, কখনও তাহারা আমার নিকট নিষ্কৃতি পায় না ॥ ৬ ॥

শৃণুস্তোহপি বহবো যন্ন বিদ্যাঃ ।
 আশ্চর্য্যো বক্তা কুশলোহস্ত লক্ষ্য-
 শ্চর্য্যো জ্ঞাতা কুশলামুশিষ্টঃ ॥ ৭ ॥
 ন নরেণাবরেণ প্রোক্ত এষ
 স্তুবিজ্ঞেয়ো বহুধা চিন্ত্যমানঃ ।

যাপি শ্রবণার্থং শ্রোতুমপি যেন লভ্য আত্মা বহুভিরনেকৈঃ শৃণুস্তোহপি
 বহবোহনেকেষু যমাত্মানং ন বিহ্নুর্ন বিন্দিত্যভ্যাপিনোহসংসৃতাত্মানো
 ন বিজানীযুঃ । কিঞ্চাস্ত বক্তাপ্যাশ্চর্য্যোহিহুতক্কেদবানেকেষু* কশ্চিদেব
 ভবতি । তথা শ্রবাপ্যস্তাত্মনঃ কুশলো নিপুণ এবানেকেষু লক্ষ্যঃ কশ্চিদেব
 ভবতি । যস্মাদাশ্চর্য্যো জ্ঞাতা কশ্চিদেব কুশলামুশিষ্টঃ কুশলেন নিপুণে-
 নাচার্য্যোণামুশিষ্টঃ সন্ ॥ ৭ ॥

কস্মিন্ন হি নরেণ মনুষ্যেণাবরেণ প্রোক্তোহবরেণ হীনেনেত্যোতদুক্ত-

পরমাত্মা যে কি পরমপদার্থ অনেকে তাহার অণুমাত্রও
 জ্ঞানেন না । অনেকে চিরকাল শ্রবণাদিদ্বারা আত্মতত্ত্বানু-
 সন্ধান করিলেও বুঝিতে পারে না । আত্মতত্ত্ব-নির্ণয়ের যথার্থ
 উপদেশ প্রদান করিতে পারে, এমন বক্তাও অতিদুর্লভ ।
 কোন সুনিপুণ তীক্ষ্ণবুদ্ধি ব্যক্তিও যদি বহুকাল সেই পর-
 মাত্মার অন্বেষণ করে, তথাপি আচার্য্যের সচুপদেশ শ্রবণাভিত
 তত্ত্বজ্ঞান লাভে কৃতকার্য্য হইতে পারে না । পরন্তু যদি কোন
 সুশিক্ষিত তত্ত্বজ্ঞানী আচার্য্য এই আত্মতত্ত্ব বিষয় উপদেশ
 প্রদান করেন, তাহা হৃদয়ঙ্গম করিতে পারে, এমন লোকও
 অতি বিরল । সুতরাং আত্মতত্ত্ববোধের অধিকারী ও উপদেশক
 উভয়ই দুর্লভ । হে নচিকেতঃ ! সাধারণ মনুষ্যের তত্ত্বজ্ঞান ও
 জ্ঞানোপদেশের অধিকার নাই ॥ ৭ ॥

তত্ত্বজ্ঞানের উপদেশ সাধারণ বুদ্ধির কার্য্য নহে । যদি

অনন্তপ্রোক্তে গতিরত্র নাস্ত্য-

গীয়ানু হৃতক্যমণুপ্রমাণাৎ ॥ ৮ ॥

এব আত্মা যং যং মাং পৃচ্ছসি । ন হি সৃষ্টু সম্যগ্জিজেয়ো বিজ্ঞাতুং
শক্যো যস্মাদবস্থা অস্তি মাতি কৰ্ত্তাহকৰ্ত্তা শুদ্ধোহুত ইত্যাদ্যেনেকধা
চিন্ত্যমানো বাদিভিঃ । কথং পুনঃ সুবিজ্ঞেয় ইত্যাচ্যতে । অনন্তপ্রোক্তে-
হনন্তেনাপৃথগদর্শিনাচার্য্যেণ প্রতিপাদ্য ব্রহ্মায়ত্নেন প্রোক্তে উক্তে
আত্মনি গতিরনেকধা অস্তিনাস্তীত্যাদিলক্ষণা চিন্তা গতিরশ্মিন্নাত্মনি
নাস্তি ন বিদ্যাতে সৰ্ব্ববিকল্পগতিপ্রত্যস্তমিত্যাদাত্মনঃ । অথবা স্বায়ত্নতে-
হনন্তশ্মিন্নাত্মনি প্রোক্তে অত্র গতিরন্ত্রাবগতির্নাস্তি জ্ঞেয়ত্বাত্ত্রাব্যভাবাৎ ।
জ্ঞানন্ত হ্যেবা নিষ্ঠা যদাষ্ট্যাক্ষরবিজ্ঞানম্ । অতোহবগন্তব্যভাবান্ন গতি-
কীয় নাস্ত্যনন্ত আত্মনি প্রোক্তে নাস্তরীয়কত্বাদ্বিজ্ঞানফলন্ত মোক্ষন্ত ।
অথবা প্রোচ্যমানব্রহ্মায়ত্নেনাচার্য্যেণ প্রোক্তে আত্মন্ত্রবগতিঃ । অন-
ববোধোহপরিজ্ঞানমত্র নাস্তি ভবত্যেবাবগতিস্তদ্বিষয়া শ্রোতৃবৃন্দনন্তোহ-
হমিত্যাচার্য্যন্তেতর্থঃ । এবং সুবিজ্ঞেয় আগমবতাচার্য্যেগানন্ত্রহ্যা
প্রোক্ত ইত্যর্থঃ । অগীয়ানণুপ্রমাণাদপি সম্পদ্যাতে আত্মা । অতর্ক্যমণু-
প্রমাণেন তর্ক্যঃ । স্বব্রহ্মভ্যাহেন কেবলেন তর্ক্যমাণোহণুপরিমাণে

কোন অল্পবুদ্ধি আচার্য্য জ্ঞানোপদেশ প্রদান করেন, তাহা
হইলে উক্ত উপদেশে কেহ যথার্থ জ্ঞান লাভকরিতে পারে
না । কারণ আত্মতত্ত্ব বিষয়ে নানাপ্রকার তর্ক উপস্থিত
হয় । অল্পজ্ঞানী আচার্য্যের সেই সকল তর্কের মীমাংসা
করিয়া সত্বপদেশ প্রদানের ক্ষমতা নাই । তর্কভঞ্জন না হইলে
আত্মতত্ত্ব নির্ণীত হয় না । যদি কোন সুক্ষ্মদর্শী ব্রহ্মতত্ত্ববিদ্
আচার্য্য তত্ত্বজ্ঞানের বিরোধী কুতর্ক ভঞ্জনকরিয়া ব্রহ্মবিজ্ঞান-
বিষয়ে সত্বপদেশ প্রদান করেন, তাহা হইলে শিষ্যবর্গের
মানসিক সংশয় বিদূরিত হইয়া আত্মজ্ঞানের উদয় হইতে
থাকে । যথার্থ তত্ত্বজ্ঞানির নিকট ব্রহ্মবিজ্ঞানবিষয়ক উপদেশ

নৈষ। তর্কেণ মতিরাপনেষা।

প্রোক্তাশ্চেনৈব সৃজ্ঞানায় শ্রেষ্ঠ ।

যাস্তুমাংসঃ সত্যধৃতির্ব্বীতাসি

ত্বাদৃগ্‌নো ত্বয়াম্মচিকेतঃ প্রফা ॥ ৯ ॥

কেনচিৎ স্থাপিতে আত্মনি ততোহগুতরমজ্যোহভ্যহতি ততোহপ্যজ্যোহ-
গুতমমিতি । ন হি তর্কস্ত নিষ্ঠা কচিৎবিদ্যতে ॥ ৮ ॥

অতোহনন্তপ্রোক্তে আত্মহ্যৎপন্ন। যেষমাগমপতিপাদ্যাত্মনি মতিনৈবা
তর্কেণ স্ববুদ্ধ্যভ্যাহমারোপনেষা ন প্রাপণীয়েত্যর্থঃ । আপনেনতয়া
বা ন হস্তব্য। তর্কিকো জনাগমস্তঃ স্ববুদ্ধিপরিকল্পিতং যৎকিঞ্চিদেব
কথয়তি । অত এব চ যেষমাগমপ্রত্নতা মতিরশ্চেনৈবাগমভিজ্ঞেনাচা-
র্ধ্যৈগৈব তর্কিকাৎ প্রোক্তা সত্যী সৃজ্ঞানায় ভবতি হে শ্রেষ্ঠ প্রিয়তম ।
ক। পুনঃ সা তর্কাগম্যা মতিরিত্যুচ্যতে । যাং ত্বং মতিং মহরপ্রদানেন
প্রাপ্তবানসি । সত্যাহবিতথবিষয়া ধৃতির্ধ্যাত্ত তব স ত্বং সত্যধৃতির্ব্বীতা-

গ্রহণ না করিলে সূক্ষ্মাতিসূক্ষ্ম ব্রহ্মবিজ্ঞান কেহ লাভকরিতে
পারে না । যথার্থ উপদেশ ভিন্ন তর্কদ্বারা তত্ত্বজ্ঞান লাভ
হয় না ॥ ৮ ॥

প্রিয়তম ! বেদমার্গনিচারণভিন্ন কেবল তর্কবিতর্ক করিয়া
কুমার্গে অন্বেষণ করিলে ব্রহ্মতত্ত্ব পরিজ্ঞাত হয় না । কুতর্কিকের
মত পরিবর্জন করিয়া আত্মতত্ত্ববিদ্ ব্রহ্মজ্ঞানী আচার্য্যের অনু-
সরণ করিয়া তাহাদিগের উপদেশ গ্রহণ কর । তাহা হইলে
তুমি যথার্থ জ্ঞান লাভকরিতে পারিবে । বৎস নচিকेतঃ !
আমি তোমাকে সদুপদেশ দিতেছি, তুমি জ্ঞানলাভে কৃত-
সঙ্কল্প হও, তাহা হইলেই কৃতকার্য্য হইতে পারিবে । দৃঢ়-
প্রতিজ্ঞ না হইলে কেহ কখন আজ্ঞজ্ঞানরূপ দুষ্প্রাপ্য রত্ন লাভ
করিতে পারে না । তুমি যেরূপ প্রশ্ন করিলে, এইরূপ প্রশ্ন-

জানাম্যহং শেবধিরিত্যনিত্যং

ন হ্রস্ববৈঃ প্রাষ্যতে হি ধ্রুবন্তং ।

ততো ময়া নাচিকেতশ্চিতোহগ্নি-

রনিত্যৈর্দ্রবৈঃ প্রাপ্তবানস্মি নিত্যম্ ॥ ১০ ॥

সীতাম্বুজকম্পরসাহ মুহূর্ত্যনচিকেতসম্ । বক্ষ্যমাণবিজ্ঞানস্তুতয়ে স্বাদৃকলো।
নোহস্মভ্যং ভূয়াং ভবতাস্তবত্ত্বং পুত্রঃ শিষ্যো বা প্রপুত্রঃ । কীদৃগ্‌স্বাদৃক-
স্বং হে নচিকেতঃ প্রপুত্রঃ ॥ ৯ ॥

পুনরপি 'তুষ্ট আহ জানাম্যহং শেবধিনিধিঃ কৰ্ম্মফললক্ষণো নিদি-
রিব প্রার্থ্যত ইত্যসাবনিত্যমিতি জানাসি । ন হি বস্মাদনিত্যৈর্দ্রবৈ-
নিত্যং ধ্রুবং তং প্রাপ্যতে পরমায়াযাম্ । শেবধির্ধ্রুবনিত্যঃ সুখায়কঃ
শেবধিঃ স এবানিত্যৈর্দ্রবৈঃ প্রাপ্যতে হি সত্যতত্ত্বায়ময়া জানতাপি নিত্য-
মনিত্যসাধনৈর্ন প্রাপ্যত ইতি । নাচিকেতশ্চিতোহগ্নিরনিত্যৈর্দ্রবৈঃ

কৰ্ত্তা শিষ্য আমি দেখিতে পাই না । তোমার আয় শিষ্য
আমি সৰ্ব্বদা প্রার্থনা করি । তোমার এরূপ অলৌকিক অধ্য-
বসার দেখিয়া আমি সাতিশয় সন্তুষ্ট হইলাম ॥ ৯ ॥

মনুষ্যগণ কৰ্ম্মানুষ্ঠান করিয়া যে সকল ফল কামনা করে,
সে সমুদায়ই অনিত্য, কেহ চিরকাল কৰ্ম্মফল ভোগকরিতে
পারে না । পূৰ্ব্বসঞ্চিত কৰ্ম্মফল ভোগকরিলেই ক্ষয়প্রাপ্ত
হয় । অনিত্য কৰ্ম্মদ্বারা কোনরূপেও নিত্য ব্রহ্মবিজ্ঞানলাভ
হইতে পারে না । বিনশ্বর ক্রিয়ানুষ্ঠান করিলে কেবল অচির-
স্থায়ী স্বৰ্গভোগই হইয়া থাকে । আমি যে তোমাকে উপদেশ
দিতেছি, তাহাতে তোমার জ্ঞানের পরিপাক হউক । কিন্তু
আমি ইহা জানিয়াও তদনুরূপ কার্য্য করিতে পারি নাই ।
অনিত্য স্বৰ্গলাভের অভিলাষী হইয়া স্বৰ্গনাশন অগ্নির আরা-
ধনাদ্বারা বহুকালস্থায়ী দক্ষিণদিকের অধিপতি হইয়াছি;

কামত্যাগিপুঞ্জগতঃ প্রতিষ্ঠাং

কৃতোরনন্ত্যমভয়স্ত পারম্ ।

স্তোমমহদ্রুগায়ম্প্রতিষ্ঠান্

দৃষ্টা ধৃত্যা ধীরো নচিকেতোহত্যাত্মাকীঃ ॥১১॥

পঞ্চাদিতিঃ স্বর্গস্বর্গদানভূতোহয়িনির্লিপ্তি ইত্যর্থঃ । তেনাহমধিকার-
পন্নো নিত্যং যামাং স্থানং স্বর্গাণ্যং নিত্যমাপেক্ষিকং প্রাপ্তবানস্মি ॥ ১০ ॥

অং তু কামত্যাগিঃ সন্যাসিঃ অত্র হি সর্কে কামাঃ পরিসমাপ্তাঃ জগত
আধ্যাত্মাধিভূতাদিদ্বেদবাদেঃ প্রতিষ্ঠামাশ্রয়ং সর্বত্রাৎ ক্রতোঃ ফলং হৈরণ্য-
গর্ভং পদং আনন্ত্যম্ । অভয়স্ত চ পারং পুত্রাং নির্ভাম্ । স্তোমং স্তুত্যাং
মহদগ্নিমাদৈদ্যস্বর্গাদ্যনেক গুণসহিতং স্তোমঞ্চ তন্নহচ্চ নিরতিশয়ত্বাৎ
স্তোমমহৎ । উরুগায়ং বিস্তর্ণাং গতিম্ । প্রতিষ্ঠাং স্থিতিমায়ান উত্তমামপি

কিন্তু কখনও নিত্যসুখপ্রদ ব্রহ্মজ্ঞানের অনুসন্ধান করি নাই
এই জন্ম সেই পরমসুখাকর মোক্ষ ফললাভেও বঞ্চিত হইয়া
রহিলাম ॥ ১০ ॥

সেই হিরণ্যগর্ভ পরমপুরুষ পরব্রহ্মের আরাধনা
করিলে পরমপদ মোক্ষফল লাভ হয় । বৎস নচিকেতঃ !
তুমি সেই পরম পদ ধ্যান কর, সেই পদ জগতে যাবতীয়
প্রার্থনীয় বস্তুদ্বারা পরিপূর্ণ আছে । যখন যাহা অভিলাষ
করিবে, তৎক্ষণাৎ ঐ অভিলাষ পরিপূর্ণ হইবে । সেই
ব্রহ্মপদ অখিল জগতের আশ্রয়, তাহা লাভকরিলে যে
সুখ হয়, সেই সুখ চিরকালস্থায়ী কখনও সেই নিত্যসুখের
বিনাশ হয় না । ঐ পরম পদ প্রাপ্ত হইলে কোন ভয়
থাকে না । যে ব্যক্তি ব্রহ্মপদ লাভকরে, সে সর্বদা নির্ভয়
থাকে । এই পরিদৃশ্যমান জগতে যত কিছু পদার্থ আছে, সকল
অপেক্ষা সেই ব্রহ্মপদ উৎকৃষ্টতম, তাহা হইতে প্রশংসনীয়

তদুদর্শস্বচক্ষুঃপ্রবর্তঃ

গুহাহিতঙ্গহরেষ্ঠম্পুরাণম্ ।

দৃষ্ট। ধৃত্য। ধৈর্য্যেণ ধীরো নচিকেতো ধীমান্ সমস্তাশ্রাকীঃ পরমেবাকঙ্ক-
শ্চতিসৃষ্টবানসি সৰ্ব্বমেতৎ সংসারভোগজাতম্ । অহো বতানুত্তমগুণো-
হসি যং স্বং জ্ঞাতু মিচ্ছন্ত্যস্মানম্ ॥ ১১ ॥

তং হুদর্শং চুংখেন দর্শনমশ্বেতি হুদর্শং অতিসূক্ষ্মত্বাৎ । গুঢ়ং গহনম্ ।
অগুপ্রবর্তঃ প্রাকৃতবিষয়বিকারবিজ্ঞানৈঃ প্রচ্ছন্নমিত্যোক্তং । গুহাহিতং
গুহায়াঃ বুদ্ধৌ স্থিতং তত্রোপলভ্যত্বাৎ । গহরে বিষমমনেকানর্থসঙ্কটে
তিষ্ঠতীতি গহরেষ্ঠম্ । যত এবং গুঢ়মগুপ্রবর্তো গুহাহিতশ্চ অতো হুদর্শঃ

বস্তু কিছুই নাই । সেই পরম পদ সমস্ত ঐশ্বর্য্যের আধার ।
একবার সেই পরম পদ প্রাপ্ত হইলে তাহার বিচ্যুতি নাই,
অনন্তকাল তাহার নিত্যানন্দ অনুভূত হইতে থাকে । অতএব
তুমি ধৈর্য্যাবলম্বন করিয়া মোক্ষধাম হস্তগত কর । নচিকেতঃ !
তুমি অতিসুপণ্ডিত, যেহেতু সমস্ত ঐহিক স্মৃতির বাসনা
পরিত্যাগ করিয়াছ ॥ ১১ ॥

হে নচিকেতঃ ! তুমি যে আত্মতত্ত্ব জানিতে বাসনা
করিয়াছ, তাহা অতি দুষ্কর কার্য্য । কেহ কখন সহজে আত্ম-
জ্ঞান লাভকরিতে পারে না । সেই পরমাত্মা এই মান্যময়
সংসারে গুণভাবে সৰ্ব্বত্র ব্যাপ্ত আছেন । কোন কালিক
ব্যাপারে তাঁহাকে লাভ করা যায় না । কেবল সদ্গুরুস্বরূপ
সদুপদেশে সংমার্জিত বুদ্ধিদ্বারাই তাঁহাকে জানাযাইতে
পারে, তিনি অতিদুস্প্রাপ্য স্থানে অবস্থিতি করিতেছেন,
সাধারণ বুদ্ধিদ্বারা তাঁহার তত্ত্ব নির্ণয় হইতে পারে না ।
সেই পরমাত্মা অনাদি ও অনন্ত, তিনি কোন্ সময়ে কোন্
পদার্থ হইতে উৎপন্ন হইয়াছেন এবং কতকালে কিরূপে

অধ্যাত্মযোগাধিগমেন দেবঃ
মত্বা ধীরোহর্ষশোকৌ জহাতি ॥ ১২ ॥
এতচ্ছ্রুত্বা সম্পরিগৃহ্য মর্ত্যঃ
প্রবৃহ্য ধর্ম্যমণুমেতমাপ্য ।

তং পূর্বাণং পুরাতনং অধ্যাত্মযোগাধিগমেন বিষয়েভ্যঃ প্রতिसংহৃত্য
চেতস আত্মনি সমাধানমধ্যাত্মযোগস্তত্ত্বাধিগমন্তেন মত্বা দেবমাত্মানং
ধীরো হর্ষশোকাবান্নন উৎকর্ষাপকর্ষয়োরাভাবাজ্জহাতি ॥ ১২ ॥

কিঞ্চৈতদাত্মত্বং বদহং বক্ষ্যামি তচ্ছ্রুত্বাহিচাৰ্য্যসকশাৎ, সমাগাত্ম
ভাবেন পরিগৃহ্য উপাদায় মর্ত্যো মরণধর্ম্যোধ্যাদানপেতং ধর্ম্যং প্রবৃহো-
দ্যন্য পৃথক্ কৃত্য শরীরাদেঃ অণুং সূক্ষ্মং এতমাত্মানমাপ্য প্রাপ্য স মর্ত্যো
বিদ্যোন্মোদতে মোদনীয়ং হি হর্ষণীয়মাত্মানং লব্ধ্বা তদ্বৈতদেববিশিধং ব্রহ্মসদ্ব

তাহার বিনাশ হইবে, তাহার নিশ্চয় নাই । বাস্তবিক সেই
পরমাত্মার উৎপত্তি বা বিনাশ কিছুই নাই । আত্মতত্ত্বজ্ঞ
পণ্ডিতগণ অধ্যাত্ম বিজ্ঞানদ্বারা তাঁহাকে জানিয়া হর্ষবিবাদময়
এই সংসারক্ষেত্র হইতে মুক্তি পান । বিষয়বাসনা হইতে
চিত্তকে আকর্ষণকরিয়া ব্রহ্মোপদেশে আত্মসমর্পণ করিলেই অধ্যাত্ম-
যোগসাধন হয় । এই অধ্যাত্ম-যোগসাধনব্যতীত ব্রহ্মপদ
লাভের আর কোন উপায় নাই ॥ ১২ ॥

হে নচিকেতঃ ! আত্মতত্ত্ববিজ্ঞান অতিপ্রধান ধর্ম । যে
ব্যক্তি ব্রহ্মবিজ্ঞানবিদ সচুপদেশক আচার্য্যের নিকট উপ-
দিষ্ট হইয়া প্রকৃতরূপে সদগুরুর উপদেশের মর্ম্ম গ্রহণপূর্ব্বক
বিনশ্বর শরীর হইতে নিত্য, চৈতন্যময় ও অতিসূক্ষ্ম আত্মাকে
পৃথগুরূপে জানিতে পারে, সেই মানব নিত্যানন্দময় পর-
মাত্মার সাক্ষাৎকার লাভকরিয়। অনন্তকাল অনন্তসুখভোগের
অধিকারী হইয়া থাকে । কখনও তাহার সেই সুখভোগের ভঙ্গ

স মোদতে মোদনীয়ং হি লব্ধ্বা

বিরতং সন্ম নচিকেতসম্মন্যে ॥ ১৩ ॥

অন্যত্র ধর্মান্দগ্ধ্রাধর্মান্দগ্ধ্রাস্মাং কৃতাকৃতাং ।

অন্যত্র ভূতাক্ত ভব্যাক্ত যতৎ পশ্যসি তদ্বদ ॥ ১৪ ॥

ভবনং নচিকেতসং স্বাং প্রত্যপার্বতস্বারং বিরতমভিমুখীভূতং মন্ত্রে
মোক্ষার্থং স্বাং মন্ত্ৰ ইত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ১৩ ॥

এতচ্ছব্দা নচিকেতাঃ পুনরাহ । যদ্যহং যোগ্যঃ প্রসন্নশাসি ভগবন্মাঃ
প্রত্যন্তত্র ধর্মান্দগ্ধ্রাধর্মান্দগ্ধ্রানাত্তৎফলাত্তৎকারকেভ্যশ্চ পৃথগ্ভূতমি-
ত্যর্থঃ । তথাহন্যত্রাধর্মান্দগ্ধ্রাধর্মান্দগ্ধ্রাস্মাং কৃতাকৃতাং । কৃতং কার্যমকৃতং
কারণমশ্রাদ্ধত্র । কিক্ষান্তত্র ভূতাক্তাতিক্রান্তাং কালান্ধব্যাক্ত যতন্ত্ৰবিষ্যতশ্চ ।

হয় না। বৎস! আমার বোধ হইতেছে, তুমি ব্রহ্মবিজ্ঞানবিষয়ে
অবারিতদ্বার হইয়াছ। তোমার ব্রহ্মপদলাভে কোন বাধা
দেখিতেছি না। অনায়াসে তুমি ব্রহ্মসাক্ষাৎকার লাভকরিতে
পারিবে ॥ ১৩ ॥

নচিকেতাঃ যমের বাক্য শ্রবণ করিয়া পুনর্বার কহিতে-
ছেন, শমনদেব! ব্রহ্ম শাস্ত্রোক্ত ধর্ম, ধর্মফল, ধর্মানুষ্ঠান ও
ধর্মকর্ত্তা এই সকল হইতে পৃথক্ । তিনি ধর্ম, ধর্মফল, অনুষ্ঠান
ও অনুষ্ঠাতা ইহার কিছুই নহেন এবং তিনি অধর্মহইতেও
পৃথক্, তাঁহাকে অধর্ম বলিয়াও বোধ হয় না; জগতের যে
সকল কার্য্য দেখিতেছি, তাঁহাকে কোনও কার্য্যস্বরূপ বলিয়া
প্রতীতি হয় না; এই অখিল জগতের কারণ যে প্রকৃতি, তিনি
তৎস্বরূপও নহেন এবং ভূত, ভবিষ্যৎ ও বর্ত্তমান এই যে
কালত্রয় অনুভূত হয়, ব্রহ্মকে সেই কালস্বরূপও বলিতে পারি
না; বস্তুতঃ তিনি জগতের অতীত। মহাত্মন! আপনি সেই
সর্বলোকাতিগ ব্রহ্মকে জানেন; অতএব যদি আমার প্রতি

সৰ্বৈ বেদা যৎপদগামনন্তি

তপাংসি সৰ্ব্বাণি চ যদ্বদন্তি ।

যদিচ্ছন্তো ব্রহ্মচর্য্যংরন্তি

তন্তে পদং সঙ্গ্ৰহেণ ব্রবীম্যোমিত্যেতৎ ॥১৫॥

তথা বর্তমানাত্ কালত্ৰয়েণ যন্ন পরিচ্ছিন্যত ইত্যর্থঃ । যদীদৃশং বস্তু সৰ্ব-
ব্যবহারগোচরাতীতং পশ্যসি জানাসি তদ্বদ মহম্ ॥ ১৪ ॥

ইত্যেবং পৃষ্টবতে মূঢ়ারুবাচ পৃষ্টং বস্তু বিশেষণাত্তরঞ্চ বিবক্ষন্ ।
সৰ্বৈ বেদা যৎপদং পদনীয়মবিভাগেনামনন্তি তপাংসি সৰ্ব্বাণি চ যদ্বদন্তি
যৎপ্রাপ্ত্যর্থানীত্যর্থঃ । যদিচ্ছন্তো ব্রহ্মচর্য্যং গুরুকুলবাসলক্ষণমম্ভবা ব্রহ্ম-
প্রাপ্ত্যর্থংরন্তি তন্তে তুভ্যং পদং যজ্ঞজাতুমিচ্ছসি সংগ্রহেণ সঙ্ক্ষেপতো-
ব্রবীমি ও ইত্যেতৎ তদেতৎ পদং যদ্বভূৎসিতঞ্চ বা । যদেতদোমিত্যেতৎ-
শব্দবাচ্যমোংশব্দপ্রতীকঞ্চ ॥ ১৫ ॥

প্রায়স্ হইয়া থাকেন, তাহা হইলে সেই পরপিতা পরদেবের
তত্ত্বোপদেশ প্রদান করিয়া আমাকে চরিতার্থ করুন ॥ ১৪ ॥

ঋক্, যজুঃ, সাম ও অথর্ব এই বেদচতুষ্টয়ে যে এক বস্তুর
গুণ কীর্তন করিতেছে, যাঁহার প্রাপ্তিকামনায় জগতে সমস্ত
লোক একান্ত চিত্তে নিয়ত তপস্থা করিতেছে, ব্রহ্মর্ষি ও দেবর্ষি
গণ যে পরপদ লাভে অভিলাষী হইয়া ব্রহ্মচর্য্যাদি কঠোর ব্রত
অবলম্বনপূর্ব্বক দেহ পাত করিতেছেন, সেই পরাংপর সনাতন
পরব্রহ্মের তত্ত্ব তোমাকে সংক্ষেপে বলিতেছি । অকার,
উকার ও মকারাত্মক হরি হর ও বিরঞ্চি-স্বরূপ যে ওঙ্কার
শব্দ, তিনি সেই ওঙ্কারশব্দস্বরূপ । হে নচিকেতঃ ! তুমি ঐ
ওঙ্কারপদের তত্ত্বানুসন্ধান কর, তাহা হইলেই আত্মতত্ত্ব পরি-
জ্ঞাত হইয়া ব্রহ্মপদ লাভ করিতে পারিবে ॥ ১৫ ॥

এতদ্ব্যোবাক্ষরম্ ক্রা এতদেবাক্ষরম্পরম্ ।
 এতদ্ব্যোবাক্ষরং জ্ঞাত্বা যো যদিচ্ছতি তস্ত তৎ ॥ ১৬ ॥
 এতদালম্বনং শ্রেষ্ঠমেতদালম্বনম্পরম্ ।
 এতদালম্বনং জ্ঞাত্বা ব্রহ্মলোকে মহীয়তে ॥ ১৭ ॥

অত-এতদ্ব্যোবাক্ষরং ব্রহ্মাপরমেতদ্ব্যোবাক্ষরঞ্চ পরং তয়োহি প্রতীক-
 মেতদক্ষরমেতদ্ব্যোবাক্ষরং জ্ঞাত্বোপাস্তু ব্রহ্মেতি যো যদিচ্ছতি পরমপরং বা
 তস্ত তত্ত্বতি । পরঞ্চেক্ষতব্যমপরঞ্চং প্রাপ্তব্যম্ ॥ ১৬ ॥

যত এবং অত এবৈতদালম্বনং ব্রহ্মপ্রাপ্ত্যলম্বনানাং শ্রেষ্ঠং প্রশস্ততমম্ ।
 এতদালম্বনং পরমপরঞ্চ । পরাংপরব্রহ্মবিষয়ত্বাৎ । অত এতদালম্বনং
 জ্ঞাত্বা ব্রহ্মলোকে মহীয়তে । পরস্মিন্ ব্রহ্মণ্যপরস্মিংশ্চ ব্রহ্মভূতে ব্রহ্মবহু-
 পাস্তো ভবতীত্যর্থঃ ॥ ১৭ ॥

ওম্ এই শব্দ সচ্চিদানন্দ পরং ব্রহ্মের বাচক, অতএব ঐ
 ওম্ শব্দ সেই অদ্বিতীয় অসার সংসারের সারভূত পরংব্রহ্ম
 স্বরূপ । যে ব্যক্তি সৰ্ব্বদা কায়মনোবাক্যে সেই ওঙ্কারের
 ধ্যান করে, সেই ব্যক্তি যখন যাহা অভিলাষ করে তৎক্ষণাৎ
 সেই অভিলষিত বস্তুলাভ করিতে পারে । নচিকेतঃ !
 তুমিও ‘ব্রহ্মবুদ্ধিতে ওম্ পদের উপাসনা কর, তাহাতে
 তোমার ব্রহ্মপদ লাভ হইবে ॥ ১৬ ॥

ব্রহ্মপদপ্রাপ্তি বিষয়ে যে সকল উপায় আছে, তন্মধ্যে
 প্রণবের অবলম্বনই অতিপ্রধান । এই প্রণবাবলম্বন যেমন ব্রহ্ম-
 জ্ঞানসাধনের প্রধান কারণ, তেমন ব্রহ্মপ্রাপ্তির উপায়
 আর নাই । এই প্রণবাবলম্বন উপায়দ্বারাই সকলে নিত্য-
 নন্দ ব্রহ্মপদ প্রাপ্ত হয়, প্রণব মন্ত্র উচ্চারণ ও প্রণবতত্ত্ব ধ্যান
 করিলেই ব্রহ্ম ধ্যান করা হয় । এইরূপ ব্রহ্মোপাসনাদ্বারা

ন জয়াতে ত্রিয়তে বা বিপশ্চি

ন্মায়ং কুতশ্চিৎ বভূব কশ্চিৎ ।

অজো নিত্যঃ শাশ্বতোহয়ম্পুরাণো

ন হন্যাতে হন্যামানে শরীরে ॥ ১৮ ॥

অত্র ধর্মাদিত্যাদিনা পৃষ্টজ্ঞানোহশেষবিশেষরহিতজ্ঞানধনত্বেন
প্রতীকত্বেন চোঙ্কারো নির্দিষ্টঃ । অপরন্ত চ ব্রহ্মণো মন্বদ্যমপ্রতিপত্ত্ব
প্রতি । অথোদানীং তন্ত্রোঙ্কারালম্বনজ্ঞানঃ সাক্ষাৎস্বরূপনির্দিষ্টার যিষয়েদ-
মুচ্যতে । ন জায়তে নোৎপদ্যতে ত্রিয়তে বা ন ত্রিয়তে চোৎপত্তিমতো
বস্তুনোহনিত্যত্বানেকবিক্রিয়ান্তামাদ্যন্তে জন্মবিনাশলক্ষণে বিক্রিয়ে
ইহাশ্রয়নি প্রতিবিদ্যোতে প্রথমং সর্ববিক্রিয়াপ্রতিবেদার্থং জায়তে ত্রিয়তে
বেতি । বিপশ্চিন্নেধাবী সর্বজ্ঞঃ । অপরিলুপ্তচৈতন্যস্বভাবঃ । কিঞ্চ
নায়মায়ী কুতশ্চিৎ কারণান্তরাবভূব । অস্মাক্ষানো ন বভূব কশ্চিদর্থা-
ন্তরভূতঃ । অতোহয়মায়ীহজো নিত্যঃ শাশ্বতোহপক্ষয়বিবর্জিতঃ । যো
হশাশ্বতঃ সোহ্যাপ্যক্ষীয়তে । অয়ন্ত শাশ্বতোহতএব পুরাণঃ পুরাপি
নব এবেতি । যো হবয়বোপচয়দ্বারেণাভিনির্বর্ত্যতে স ইদানীং নবো
পরংপদ প্রাপ্ত হয় । মনুষ্য ব্রহ্মতত্ত্ব অবগত হইলেই ব্রহ্মস্বরূপ
হইয়া থাকে ॥ ১৭ ॥

প্রণব শব্দ উচ্চারণ করিলে ব্রহ্ম প্রতীতি হয় । দুর্বল
অধিকারিরা প্রণবকে আত্মস্বরূপ জানিয়া উপাসনা করিতে ।
এই সেই আত্মস্বরূপ বিরূত হইতেছে । আত্মা উৎপত্তি-
বিনাশবিহীন ও নিত্যজ্ঞানস্বরূপ, কখনও আত্মার জন্ম হয় না,
তঁহার মৃত্যুও নাই এবং তঁহার কোন কারণও প্রতীত হয় না ;
কিন্তু তিনি আপনিও আপনার কারণ নহেন, সেই জন্মজরা-
বিহীন আত্মা নিত্য, কোন কারণে তঁহার হ্রাস বা বৃদ্ধি হয় না ।
তিনি চিরকাল এক অবস্থাতে অনন্তকাল যাপন করিতেছেন ;
অতএব খজাদি অস্ত্রদ্বারা শরীরে আঘাত করিয়া তাহা শতধণ্ডে

হস্তা চেম্মন্যাতে হস্তশ্চ হস্তশ্চেম্মন্যাতে হতম্ ।

উভৌ তৌ ন বিজানীতো নায়ং হস্তি ন হন্যাতে ॥১৯॥

অণোরণীয়ান্নহতো মহীয়া-

যথা কুস্তাদিস্তদ্বিপরীতস্বাখ্যা পুরাণো বৃদ্ধিবিবৰ্জিত ইত্যর্থঃ । যত
এবমতো ন হস্ততে ন হিংস্রতে হস্তমানে শস্ত্রাদিভিঃ শরীরে । তৎস্বো-
হপ্যাকাশবদেব ভবগীত্যর্থঃ ॥ ১৮ ॥

এবজুতমপ্যাত্মানং শরীরমাত্মাদৃষ্টিহীনা চেদৃষদি মন্ততে চিন্তয়তি হস্তং
হনিষ্যাম্যেনমিতি যোহপ্যন্তো হতঃ সোহপি চেম্মন্ততে হতমাত্মানং হতো-
হমিত্যুভাবপি তৌ ন বিজানীতঃ স্বমাত্মানং যতো নায়ং হস্তি অবিক্রিয়-
ত্বাদাত্মনস্তথা ন হন্ততে আকাশবদেবাবিক্রিয়ত্বাদেক । অতোহনাত্মজ্ঞবিষয়
এব ধর্মান্ধর্মান্দিলক্ষণঃ সংসারো ন ব্রহ্মজ্ঞস্ত প্রতিপ্রামাণ্যান্নায়াচ্চ ধর্মা-
হধর্মাদ্যনুপপত্তেঃ ॥ ১৯ ॥

কথং পুনরাত্মানং জানাতীত্বাচ্যতে অণোঃ হস্তাদণীয়ান্ শ্রামাকাদে-

বিভক্ত করিলেও আত্মা আঘাত প্রাপ্ত হন না ; শরীর বিকৃত
হয়, আত্মার কোন অশুভাভাব হয় না, এক অবস্থাতেই
আত্মা অবিকৃত রূপে থাকেন । যেমন শরীরে আঘাত করিলে
শরীরস্থ আকাশে আঘাত লাগে না তেমন শরীরের বিকৃতি
হইলে আত্মার কোন বিকার ঘটে না ॥ ১৮ ॥

যে ব্যক্তি শরীরমাত্রকে আত্মরূপ জ্ঞান করিয়া, “আমি
আত্মাকে বিনাশ করিব”, এই রূপ জ্ঞান করে ও যে ব্যক্তি
এই প্রকার ভাবনা করে, “আমাকে অপরে বধ করিবে”,—
এই উভয় ব্যক্তি অজ্ঞ, ইহারা আত্মতত্ত্ব জ্ঞানেন না । অতএব
এই নিদ্ধান্ত স্থির হইল যে, আত্মা কাহাকে নষ্ট করে না
এবং আত্মাকেও কেহ নষ্ট করিতে পারে না ॥ ১৯ ॥

জগতে যত প্রকার সূক্ষ্ম পদার্থ আছে, ঐ সকল সূক্ষ্ম

নাঅ্যাত্মজন্তোৰ্নিহিতো-গুহায়াম্ ।

তমক্রতুঃ পশ্যতি বীতশোকো-

ধাতুঃ প্রসাদান্মহিমান-মাঅনঃ ॥ ২০ ॥

আসীনো-দূরং ব্রজতি শয়ানো-যাতি সৰ্ব্বতঃ ।

পুত্রঃ । মহতো মহৎপরিমাণান্মহীয়ান্মহত্তরঃ পৃথিব্যাদেবম্ মহত্বা
যদন্তি লোকে বস্তু তন্তেনৈবান্মনা নিত্যেনান্মবৎ সম্ভবতি । তদান্মনা
বিনিমূৰ্ত্তমসং নৃপাদ্যাতে । তস্মাদসাবেবান্মনা অণোরণীয়ান্মহতো মহীয়ান্
সৰ্ব্বনামরূপবন্তুপাদিকত্বাৎ । স চাত্মাত্ম জন্তোব্রহ্মাদিত্ত্বপৰ্য্যন্তস্ত প্রাণি-
জাতস্ত গুহায়াম্ হৃদয়ে নিহিত-আত্মভূতঃ স্থিত ইত্যর্থঃ । তমান্মনাং
দর্শনশ্রবণমনবিজ্ঞানলিপ্তং অক্রতুরকামোহদৃষ্টবাহুবিষয়োপরতবুদ্ধি-
রিত্যর্থঃ । যদা চৈবং তদামনাদানি করণানি ধাতবঃ শরীরস্ত ধার-
ণাৎ প্রদীদগ্ধীতি । এবাং ধাতুনাং প্রসাদাদান্মনো মহিমানঃ কস্মনমিত্ত-
বুদ্ধিক্ষয়রহিতং পশ্যতি বীতশোকঃ । ধাতুপ্রসাদান্মহিমানমাঅনোহমমহন-
ম্ভীতি সাক্ষাদ্বিজ্ঞানাতি । ততো বিগতশোকো ভবতি । অন্তথা হুর্বি-
জ্ঞয়োহয়মান্মা কামিভিঃ প্রাকৃতৈঃ পুরুষৈঃ ॥ ২০ ॥

যস্মাদাসীনোহবস্থিতোহচল এব সন্ দূরং ব্রজতি শয়ানো যাতি
সৰ্ব্বত এবমসাবান্মদেবো মদাহমদঃ সমদোহমদশ্চ সহর্ষোহর্ষশ্চ বিরুদ্ধ-

পদার্থ হইতেও আত্মা সূক্ষ্মতম এবং যত প্রকার সূক্ষ্ম পদার্থ
আছে, তাহা হইতেও সূক্ষ্মতম । জগতের যাবতীয় পদার্থ
আত্মাকে আশ্রয় করিয়া আছে । আত্মা কীটাদি হইতে অতি
বৃহৎকায় প্রাণিপৰ্য্যন্ত সকলের হৃদয়েই সাক্ষিস্বরূপে বিद्यমান
আছেন । নিষ্কামী ব্যক্তি একাগ্রমনে ইন্দ্রিয়গণকে বশীভূত
করিয়া আত্মতত্ত্ব পরিজ্ঞাত হইয়া শোক মোহাদি সংসারযন্ত্রণা
হইতে বিমুক্ত হইয়া থাকেন ॥ ২০ ॥

আত্মা স্থয়ং অচল তথাপি মনঃ প্রভৃতি ইন্দ্রিয়ের দূরগতি-
বারা তাঁহার চাঞ্চল্য অনুভূত হয় । যখন কোন বিষয়ে মনঃ

কন্তুশ্মদামদন্দেবং মদন্যো-জ্ঞাতুমহীতি ॥ ২১ ॥

অশরীরং শরীরেধ্বনবশ্বেধ্ববস্থিতম্ ।

ধর্ম্মবানতোহশক্যাস্বাজ্জাতুং কন্তুং মদামদং দেবং মদন্তো জ্ঞাতুমহীতি ।
অশ্মদান্দেবং স্তম্ভবৃদ্ধেঃ পণ্ডিতস্ত স্মৃতিজ্ঞেয়োহুমায়া স্থিতিগতিমিত্যাদি-
বিরুদ্ধানেকবিধধর্ম্মোপাধিকত্বাবিরুদ্ধধর্ম্মবত্বাধ্বিধ্বরূপ ইব চিন্তামণিবদবভা-
সত ইতি হ্রিবিজ্ঞেয়ত্বং দর্শয়তি । কন্তুং মদন্তো জ্ঞাতুমহীতি । করুণা-
নামুপশমঃ শয়নং করুণজনিতশৈক্যদেদশবিজ্ঞানতোপশমঃ শয়ানস্ত ভবতি ।
যদা চৈবং কেবলসামান্যবিজ্ঞানত্বাৎ সর্ব্বতো যাভীয যদা বিশেষবিজ্ঞা-
নস্থঃ স্বেনরূপেণ স্থিত এর সন্ধানআদিগতিষু তদুপাধিকত্বাদ্দূরং ব্রহ্ম-
ভীয । স চেহৈব বর্ত্ততে ॥ ২১ ॥

তদ্বিজ্ঞানাক্ষ শোকাতায় ইত্যভিদর্শয়তি । অশরীরং স্বেন রূপেণা-
কাশকল্প আত্মা তমশরীরং শরীরেষু দেবপিতৃমহুযাদিশরীরেধ্বনবশ্বেদ-
নিত্যেধ্ববস্থিতিরহিতেধ্ববস্থিতং নিত্যমবিকৃতমিত্যোক্তং । মহাত্তং মহত্ব-

আকৃষ্ট হয়, তখন আত্মাও যেন সেই বিষয়ের প্রতি ধাবিত
হন, এইরূপ প্রতীতি হইয়া থাকে । আত্মা নিদ্রিতাবস্থাতে
অবস্থিত হইয়াও যেন সর্ব্বত্র গমন করিয়া থাকেন, এমত
অনুমিত হইতেছে, অর্থাৎ সুষুপ্তিসময়ে সাধারণজ্ঞানরূপে
সর্ব্বত্র ব্যাপ্ত আছেন । সেই আত্মা সুষুপ্তিকালে হর্ষিত ও
জর্গরণসময়ে বিমর্ষভাবে বিজ্ঞমান থাকেন । আমার স্মায়
জ্ঞানিব্যতিরেকে আর কোন্ ব্যক্তি সেই আত্মাকে জানিতে
পারে ? অজ্ঞানী ব্যক্তির কখনই সেই নিরূপাধি আত্মাকে
জানিতে পারে না । তাহার উপাধিবিশিষ্ট অর্থাৎ নামাদি-
চিহ্নিত প্রত্যক্ষ বস্তুকে কথঞ্চিৎ বুঝিতে পারে, আত্মতত্ত্ব
নির্ণয়ে তাহাদিগের শক্তি নাই ॥ ২১ ॥

আত্মা আকাশের স্মায় নিরাকার, তাহার কোন রূপ
শরীর বা অবয়ব নাই । তিনি নখর শরীরে অবস্থিতি

মহাস্তং বিভূমাস্মানং মত্বা ধীরো ন শোচতি ॥ ২২ ॥

নায়মাস্মা প্রবচনেন লভ্যো-

ন মেধয়া ন বহুনা শ্রুতেন ।

যমেবৈষ বৃণুতে তেন লভ্যঃ

স্তস্যৈষ আস্মা বৃণুতে তনুং স্বাম্ ॥ ২৩ ॥

স্যাপেক্ষিকত্বশঙ্কায়ামাহ বিভূং ব্যাপিনমাস্মানম্ । আস্মগ্রহণং স্বতো-
ইনত্বপ্রদর্শনার্থম্ । আস্মশব্দঃ প্রত্যগায়বিষয় এব মুখ্যস্তমীদৃশমাস্মানং
মত্বা অয়মহমিতি ধীবো ধীমান্ শোচতি । ন হেবস্বিগতাস্মবিদঃ
শোকোপপত্তিঃ ॥ ২২ ॥

যদ্যপি হুর্কিঞ্জয়োহিষমাস্মা তথাপূপায়েন হুবিঞ্জয় এবেত্যাহ ।
নায়মাস্মা প্রবচনেনানেকবেদস্বীকরণেন লভ্যো জৈয়ো নাপি মেধয়া
গ্রন্থার্থধারণাশক্ত্যা ন বহুনা শ্রুতেন কেবলেন । কেন তর্হি লভ্য ইত্যা-
চ্যতে । যমেব স্বয়মাস্মানমেষ সাধকো বৃণুতে প্রার্থয়তে তেনৈবাস্মান-

করেন বটে, কিন্তু কখনও তাঁহার বিনাশ হয় না । আস্মা
অশেষমাহাস্মাশালী, তাঁহার নিগ্রহ ও অনুগ্রহের হ্রাস ও বৃদ্ধি
হয় না, তিনি সর্বব্যাপী । যে জ্ঞানী ব্যক্তি উক্তরূপে
আত্মাকে জানিতে পারে, তাহার সংসারের শোক ও দন্তাপ
থাকে না । সে অনায়াসে ভববন্ধন হইতে বিমুক্ত হইয়া পরিব্রাজ
পাইয়া থাকে ॥ ২২ ॥

বেদাদিশাস্ত্রের আলোচনা করিলে আত্মাকে জানিতে
পারে না, পঠিত শাস্ত্রের পুনঃ পুনঃ অভ্যাসদ্বারাও আত্মা
পরিজ্ঞাত হন না এবং নিয়ত একাগ্রচিত্তে বেদার্থ শ্রবণ করি-
লেও আত্মাকে জানা যায় না । যে ব্যক্তি আত্মতত্ত্ব
পরিজ্ঞানে দৃঢ়প্রতিজ্ঞ হইয়া অবিচলিত-অধ্যবসায়সহকারে
যত্ন করেন, তিনিই আত্মাকে জানিতে পারেন । নিয়ত আত্মা-

৮ নাবিরতো-দুশ্চরিতামাশাস্তো নামমাহিতঃ ।

নাশান্তমানসো-বাপি প্রজ্ঞানেনৈনমাপ্নুয়াৎ ॥ ২৪ ॥

বরিত্তা স্বয়মাত্মা লভ্যো জ্ঞানত ইত্যেতন্নিরামশ্চানমেব প্রার্থয়তে ।
আত্মনৈবাত্মা লভ্যত ইত্যর্থঃ । কথং লভাত ইত্যাচ্যতে । তৎস্বাত্মকাম-
জ্ঞৈব আত্মা বিবৃণুতে প্রকাশয়তি পারমার্থিকীং স্বাং তন্মুং স্বকায়ং বাখ্যা-
মিত্যর্থঃ ॥ ২৩ ॥

কিঞ্চিৎ ৭। দুশ্চরিতাৎ প্রতিবিদ্ধাক্রুতিস্বতাবিহিতাৎ পাপকৰ্ম্মণোনা-
বিরতোহুপরতঃ । নাপীন্দ্রিয়লৌল্যাদশাস্ত উপরতঃ । নাপ্যসমাহিতো
নৈকাগ্রমনা বিক্লিপ্তচিত্তঃ সমাহিতচিত্তোহপি সন্ সমাধানকলার্থিতাৎ ।
নাশান্তমানসো ব্যাপ্তচিত্তো বাস্মানং প্রাপ্নুয়াৎ কেন প্রাপ্নুয়াদিত্য-
চ্যতে । প্রজ্ঞানেন ব্রহ্মবিজ্ঞানেন । এনং প্রকৃতমাত্মানমাপ্নুয়াৎ । যন্ত
নুসন্ধানে তৎপর হইলে আত্মা তাহার প্রতি স্বীয় জ্ঞান প্রেরণ
করেন । সাধক সেই জ্ঞানবল আশ্রয় করিয়া আত্মতত্ত্ব
নির্ণয় করিতে পারে । অন্য কোন উপায়ে আত্মাকে কেহ
জানিতে পারে না ॥ ২৩ ॥

বাহারা সৰ্বদা দুষ্ক্রিয়াতে আশক্ত থাকে, তাহারা আত্মাকে
পায় না । বাহারা সৰ্বদা ইন্দ্রিয়পরায়ণ হইয়া আহার বিহার
প্রভৃতি সুখললোগদ্বারা ইন্দ্রিয়রতি চরিতার্থ করিয়া পরি-
ভ্রষ্ট থাকে, তাহারা আত্মলাভে চিরদিন বঞ্চিত থাকে ।
তাহারা কদাচ তত্ত্বজ্ঞানস্বরূপ পরমাত্মতরনাস্বাদ করিতে পারে
না, আর বাহাদের চিত্ত সৰ্বদা চঞ্চল থাকিয়া অস্থিরভাবে
নানাপ্রকার বিষয় পর্যালোচনায় ব্যাপ্ত থাকে, তাহারাও
আত্মাকে লাভ করিতে পারে না, তাহাদিগের বুদ্ধি অলীক
কার্য্যে আশক্ত হইয়া পরমার্থ বিস্মৃত হয় এবং বাহারা
শাস্তচিত্ত, তাহারাও আত্মাকে পায় না, তাহাদিগের চিত্ত এক
প্রকার অকৰ্ম্মণ্য হইয়া থাকে । পরিশেষে এই সিদ্ধান্ত স্থির

যস্ত ব্রহ্ম চ ক্ষত্রঞ্চ উভে ভবত ওদনম্ । •

মৃত্যুর্হ্যশ্রোপসেচনং ক ইথা বেদ যত্র সঃ ১২৫॥

ইতি কঠোপনিষদি দ্বিতীয়া ব্রহ্মী ॥ ২ ॥

দুশ্চরিতাবিরত ইন্দ্ৰিয়লৌল্যাক্ত সমাহিতচিত্তঃ সমাধানকলাদপ্যুপশান্ত-
মানসশ্চাচার্য্যবান্ প্রজ্ঞানেন যথোক্তমাত্মানং প্রাপ্নোতীত্যর্থঃ ॥ ২৪ ॥

যস্ত্বেবম্ভূতো যস্ত্রাশ্রনো ব্রহ্ম চ ক্ষত্রঞ্চ ব্রহ্মক্ষে সর্বধর্মবিধারকে-
হপি সর্বপ্রাণভূতে উভে ওদনং অশনং ভবতঃ স্ত্রাতাম্ । সর্বহরোহপি
মৃত্যুর্হ্যশ্রোপসেচনমেবোদনস্ত্রাশনত্বেহ্যপ্যপর্য্যাপ্তন্তঃ প্রাকৃতবুদ্ধির্হ্যশ্রো-
সাধনরহিতঃ সন্ ক ইথা ইথমেবং যথোক্তসাধনবানিবেত্যর্থঃ বেদ
বিজ্ঞানান্তি যত্র স আয়েতি ॥ ২৫ ॥

ইতি শ্রীমদ্গোবিন্দভাবংপূজাপাদশিষ্যপরমহংসপরিব্রাজকাচার্য্য-

শ্রীমচ্ছঙ্করভগবৎপ্রণীতে কঠোপনিষদ্ভাষ্যে

দ্বিতীয়ব্রহ্মীভাষ্যম্ ॥ ২ ॥

হইতে পারে, যে কেবল ব্রহ্মবিজ্ঞানপারদর্শী আচার্য্যের উপ-
দেশেই জ্ঞানের উদ্দীপন হইয়া থাকে এবং তাহাহইতেই আত্ম-
তত্ত্ব পরিজ্ঞাত হইতে পারা যায় ॥ ২৪ ॥

হিরণ্যগর্ভ পুরুষ ও প্রকৃতি এই দুই পরমাত্মার অন্ন এবং
মৃত্যু সেই অন্নের দ্ব্যত্মরূপ, অর্থাৎ পরমাত্মা মৃত্যুর সাহায্যে
সেই হিরণ্যগর্ভ পুরুষ ও প্রকৃতিকে সংহার করিয়া থাকেন ।
সেই সর্বসংহারক পরমাত্মাকে কোন্ সাধনবিহীন অজ্ঞানী
ব্যক্তি জানিতে পারে ? কিরূপে আত্মাকে জানিতে হয় এবং
কিরূপে আত্মা প্রকাশিত হন, অল্পবুদ্ধি মনুষ্যাগণ তাহা জানিতে
পারে না ॥ ২৫ ॥

ইতি দ্বিতীয়া ব্রহ্মী ।

তৃতীয়া বলী ।

ঋতং পিবন্তৌ স্কৃতন্ত লোকে
গুহাম্প বিকৌ পরমে পরাক্কে ।

তৃতীয়বলীভাষ্যম্ ।

ঋতম্পিবস্তাবিত্যন্তা বর্যাঃ সধকৌ বিদ্যাবিদ্যে নানাবিকল্পফল
ইত্যুপপত্তে ন তু সফলে তে যথাবিনির্গীতে । তন্নিগম্যার্থা রথরূপককল্পনা
তথা চ প্রতিপত্তিসৌকর্য্যম্ । এবঞ্চ প্রাপ্তপ্রাপ্যগন্তুগন্তব্যবিবেকার্থং রথ-
রূপকদ্বারা দ্বাবাত্মানাবুপপত্ত্যেতে । ঋতমিতি । ঋতং সত্যমবশ্যস্তাবি-
দ্যাং কর্ম্মফলং পিবন্তৌ । একস্তত্র কর্ম্মফলং পিবতি ভুঙ্কতে নেতরন্তথাপি
পাতৃগম্যক্কাং পিবস্তাবিত্যাচ্যতে । ছত্রিচ্ছায়েন স্কৃতন্ত স্মরণং কৃতন্ত কর্ম্মণঃ
ঋতমিতি পূর্বেণ সধকঃ । লোকেইন্দিয়রীয়ে । গুহাং গুহায়াং বুদ্ধৌ

যাহাতে অধ্যাত্মবিজ্ঞা অনায়াসে বোধগম্য হইতে পারে, সেই
জন্ম দেহকে রথস্বরূপ কল্পনাকরিয়া জীবাত্মা ও পরমাত্মার ভেদা-
নুসারে উক্ত আত্মদ্বয়ের উপন্যাসকরতঃ তত্ত্ব নিরূপিত হই-
তেছে । যেমন কাচপ্রভৃতি স্বচ্ছবস্তুতে কোন দ্রব্যের প্রতিবিম্ব
পতিত হইলে সেই এক দ্রব্যকে দুইটি বলিয়া বোধ হয়, সেই-
রূপ এক আত্মা শরীরগত উপাধিভেদে দুইরূপে প্রতীত হন ।
উভয় আত্মাই স্বকৃতকর্ম্মের ফল ভোগকরে । প্রতিবিম্বস্বরূপ
যে জীবাত্মা সে সাক্ষাৎ ভোগকরে এবং যিনি প্রকৃতপর-
মাত্মা তিনি সেই জীবাত্মকৃত ভোগের অধিষ্ঠাতা । শরীরস্থিত
হৃদয়াকাশে জীবাত্মা ও পরমাত্মা এই দুই জনই প্রবিষ্ট আছেন ।
উক্ত আত্মদ্বয়ের মধ্যে জীবাত্মাকে ছায়ার স্থায় এবং
পরমাত্মাকে স্বয়ং প্রকাশিত ব্রহ্মস্বরূপে যাহারা জানিতে

ছায়াতপৌ ব্রহ্মবিদো বদন্তি

পঞ্চায়ো যে চ ত্রিণাটিকেতাঃ ॥ ১ ॥

যঃ সেতুরীজানানামক্ষরম্ ব্রহ্ম যৎপরম্ ।

প্রবিষ্টো । পরমে বাহুপুরুষাকাশসংস্থানাপেক্ষয়া পরমম্ । পরাক্কে পরন্ত
চ ব্রহ্মণোহর্কঃ স্থানং পরাক্কে হার্দাকাশং তস্মিন্ হি পরম্বুদ্ধোপলক্ষ্যতে ।
তস্মিন্ পরমে পরাক্কে হার্দাকাশে প্রবিষ্টোবিত্যর্থঃ । তৌ চ ছায়াতপাবিব
বিলক্ষণৌ সংসারিত্বাসংসারিত্বেন ব্রহ্মবিদৌ বদন্তি কথয়ন্তি । ন কেবল-
মকর্ষণ এব বদন্তি । পঞ্চায়ো গৃহস্থাঃ । যে চ ত্রিণাটিকেতাঃ ত্রিঃ
কুণ্ডো নাটিকেতোহগ্নিশ্চিহ্নতো যৈস্তে ত্রিণাটিকেতাঃ ॥ ১ ॥

যঃ সেতুঃ সেতুরিব সেতুরীজানানাং যজমানানাং কর্ষণাং চুঃখসন্তর-
ণার্থহ্যনাটিকেতং নাটিকেতোহগ্নিস্তং বয়ং জাতুং চেহুঃ শকেমহি শকু-
বতঃ । কিঞ্চ যচ্চাভয়ং ভয়শূন্যং সংসারন্ত পারং তিতির্ষতাং তত্শুমিচ্ছতাং
ব্রহ্মবিদাং যৎপরমাপ্রমক্ষরমাত্মাখ্যং ব্রহ্ম তচ্চ জাতুং শকেমহি পরাবরে

পারিয়াছেন, সেই সকল ব্যক্তিই তত্ত্বজ্ঞানী । যাঁহারা
পঞ্চায়িকুণ্ডে অগ্নিহোত্ৰাদি যাগ করেন, সেই সকল গৃহস্থই
জীবাত্মা ও পরমাত্মার অত্যন্ত প্রভেদ করিয়া থাকেন ।
তাঁহারা আরও বলেন যে, উপাধিবিশিষ্ট আত্মাই জীবাত্মা ও
যিনি স্বয়ং প্রকাশমান তিনিই পরমাত্মা ॥ ১ ॥

ত্বেতু যেমন নদীতীরের প্রধান সহায়, সেইরূপ অগ্নিই যজ্ঞ-
কারকদিগের স্বর্গপ্রাপ্তির প্রধান কারণ । আমি সেই অগ্নির
স্বরূপ সবিশেষ পরিজ্ঞাত আছি এবং কিরূপে সেই অগ্নি
স্থাপন করিতে হয় তাহাও আমি জানি । যে মুক্তিপদ লাভ-
করিলে মনুষ্য সর্বপ্রকার ভয়নিবারণ করিতে পারে, সেই
মোক্ষই যাঁহারা কামনা করেন, তাঁহাদিগের পরম আশ্রয় যে
নিত্যানন্দ ব্রহ্ম, আমি তাঁহাকে জানিতে পারি । যাঁহারা কৰ্ম্ম-

অভয়ং তিষ্ঠীষ্যতাম্পারং নাচিকৈতৎ শকেমহি ॥ ২ ॥

আত্মানং রথিনং বিদ্ধি শরীরং রথমেব তু ।

বুদ্ধিস্ত সারথিং বিদ্ধি মনঃ প্রগ্রহমেব চ ॥ ৩ ॥

ইন্দ্রিয়ানি হ্যনাত্ত্বিবিষয়াশ্চৈত্ব গুণোচরান্ ।

ব্রহ্মণী কৰ্ম্মব্রহ্মবিদ্যাশ্রেয়ে বেদিতম্ ইতি বাক্যার্থঃ । এতন্মোরেব হ্যপত্নাসঃ
কৃতঃ । স্বতস্পিবস্তাবিতি ॥ ২ ॥

তত্র য় উপাধিকৃতঃ সংসারী বিদ্যাবিদ্যায়োরধিকৃতো মোক্ষগমনায়
সংসারগমনায় চ তন্ত তদ্ব্যয়গমনে সাধনো রথঃ কল্মাত ইত্যাহ । তত্রা-
ত্মানমুতপং সংসারিণং রথিনং রথসামিনং বিদ্ধি বিজানীহি । শরীরং রথং
এব তু রথবদ্ধহস্তানীয়ে রিক্তিধৈরাকৃত্যমাণত্বাচ্ছরীরন্ত । বুদ্ধিং তু অধ্য-
বসায়লক্ষণং সারথিং বিদ্ধি বুদ্ধিনেতৃপ্রধানত্বাচ্ছরীরন্ত । সারথিনেতৃ-
প্রধান ইব রথঃ । সৰ্ব্বং হি দেহগতং কাৰ্য্যং বুদ্ধিকৰ্ত্তব্যমেব প্রায়েণ ।
মনঃসঙ্কল্পবিকল্পাদিলক্ষণং প্রগ্রহমেব চ রশনামেব বিদ্ধি । মনশা হি
প্রাণীতানি শ্রোত্রাদীনি করণানি প্রবর্তন্তে রশনয়েবাশা ॥ ৩ ॥

ইন্দ্রিয়ানি চক্ষুরাদীনি হ্যনাত্ত্বিবিষয়াঃ রথকল্পনাকুশলাঃ শরীররথাকৰ্ষণ-

কাণ্ডে অনুরক্ত, তাঁহারা যজ্ঞাদিদ্বারা হিরণ্যগৰ্ভকে জানিতে
অভিল্লাষ করেন, আর তত্ত্বজ্ঞানই যাহাদিগের প্রধান উদ্দেশ্য,
তাঁহারাও নিয়ত সেই সচ্চিদানন্দের পরমপদ চিন্তাকরিয়
সনাতন ব্রহ্মকে জানিতে পারেন ॥ ২ ॥

যিনি এই সংসারে জীবনামধারী তাঁহাকে রথী, শরীরকে
রথ, বুদ্ধিকে সারথি এবং মনঃকে প্রগ্রহ, অর্থাৎ অস্থপরিচালন-
রজ্জু বলিয়া জ্ঞান কর । জীবশরীরস্থ হইয়া বুদ্ধির পরিচালনা-
দ্বারা একান্তচিন্তে সেই পরাংপর পরমাত্মাকে চিন্তাকরিতে
অন্যাসে ভববন্ধন হইতে মুক্ত হইয়া মোক্ষধামে প্রস্থান
করিতে পারেন ॥ ৩ ॥

আত্মেন্দ্রিয়মনোযুক্তং ভোক্তে ত্যাচ্ছর্মনীষিণঃ ॥ ৪ ॥

যন্তুবিজ্ঞানবান্ ভবত্যুক্তেন মনসা সদা ।

তস্মেন্দ্রিয়াণ্যবশ্চানি ছুষ্ঠাশ্বা ইব সারথৈঃ ॥ ৫ ॥

নানান্তাৎ । তেষেবেন্দ্রিয়েষু হয়ছেন পরিকল্পিতেষু গোচরান্ মার্গান্
পাদীন বিধান্ বিদ্ধি । আত্মেন্দ্রিয়মনোযুক্তঃ শরীরেন্দ্রিয়মনোভিঃ
হিতং সংযুক্তমাত্মনং ভোক্তেতি সংসারীত্যাচ্ছর্মনীষিণো বিবেকিনঃ ।
ইহ কেবলত্যাগনো ভোক্তৃত্বমস্তি বুদ্ধ্যাগ্ৰ্যপাধিকৃতমেব তন্ত ভোক্তৃত্বম্ ।
গো চ অত্যন্তরং কেবলত্যাভোক্তৃত্বমেব দর্শয়তি । ধ্যায়তীব লোভায়তীব-
গ্যাদি । এবঞ্চ সতি বক্ষ্যমাণরথকল্পনয়া বৈষম্য পদস্ত্যক্তয়া প্রতি-
পত্তি রূপপদ্যতে নান্তথা স্বভাবানতিক্রমাৎ ॥ ৪ ॥

তত্বেবং সতি যন্ত বুদ্ধ্যাগ্ৰ্যঃ সারথিরবিজ্ঞানবাননিপুণোহবিবেকী
প্রবৃত্তৌ চ নিবৃত্তৌ চ ভবতি । যথেষ্টরো রথচর্যায়ামযুক্তেনাপ্রগৃহীতে-
নামাহিতেন মনসা প্রগ্রহস্থানীয়েন সদা যুক্তো ভবতি তত্শাক্ষলন্ত
ক্ষিসারপেরিন্দ্রিয়াণ্যস্থানীয়াস্তবশ্চাত্ত্বক্যান্যনিবারণীয়ানি ছুষ্ঠাশ্বা অদা-
শ্বাশ্বা ইবেতরসারথৈর্ভবতি ॥ ৫ ॥

চক্ষুঃ প্রভৃতি ইন্দ্রিয় পূর্বোক্ত রথের অশ্ব । রূপ, রস, গন্ধ,
ধ্বনি ও স্পর্শ এই পঞ্চ বিষয় উক্ত অশ্বের পথস্বরূপ বলিয়া জান ।
চক্ষুঃ প্রভৃতি ইন্দ্রিয় রূপরসাদিবিষয়ে আসক্ত হইয়া যে ফল
উপার্জন করে, জীব সেই ফল ভোগকরিয়া থাকে । শরীর
মনঃ ও ইন্দ্রিয় এই সকল জীবের বশীভূত হইয়া আছে । যাহা-
দিগের বুদ্ধির যথার্থ বিবেকশক্তি জন্মিয়াছে তাহারা সেই
আত্মাকে ফলের ভোক্তা বলিয়া জানেন ॥ ৪ ॥

যেমন অপটু সারথি অশ্বের প্ররুত্তি ও নিরুত্তি বুঝিতে না
পারিলে অশ্বরজ্জু আয়ত্ত করিতে পারে না এবং অশ্বগণও
তাহার বশীভূত না হইয়া বিপথগামী হয়, সেইপ্রকার যে সকল
যক্তি বুদ্ধিহারা ইন্দ্রিয়ের গতিবিধি বুঝিতে পারে না, তাহারা

যস্তু বিজ্ঞানবান্ ভবতি যুক্তেন মনসা সদা ।

তশ্চেन्द्रিয়ানি বশ্যানি সদশ্বা ইব সারথঃ ॥ ৬ ॥

যস্তুবিজ্ঞানবান্ ভবত্যমনস্কঃ সদাহশুচিঃ ।

ন স তৎপদমাপ্নোতি সংসারকামিগচ্ছতি ॥ ৭ ॥

যস্তু পুনঃ পূৰ্ব্বোক্তবিপরীতসারথিভবতি বিজ্ঞানবান্ নিপুণো বিবেক-
বান্ । যুক্তেন মনসা প্রগৃহীতমনাঃ সমাহিতচিত্তঃ সদা তত্ত্বাশ্বস্থানীয়া-
নীন্দ্রিয়ানি প্রবৰ্ত্তয়িতুং নিবৰ্ত্তয়িতুং বা শক্যানি বশ্যানি দাস্তাঃ সদশ্বা
ইবেতরসারথঃ ॥ ৬ ॥

তত্র পূৰ্ব্বোক্তত্ববিজ্ঞানধাতো বুদ্ধিসারথেরিদং ফলমাহ । যস্তুবিজ্ঞা-
নবান্ ভবতি । অমনস্কোহপ্রগৃহীতমনস্কঃ সতত এবাশুচিঃ সदैব । ন
স রথী তৎপূৰ্ব্বোক্তমনস্কং যৎপরং পদং আপ্নোতি তেন সারথিনা । ন
কেবলং তৎ নাপ্নোতি সংসারঞ্চ জন্মনরণলক্ষণমধিগচ্ছতি ॥ ৭ ॥

মনকে বাধ্য করিতে সক্ষম হয় না ; সুতরাং তাহার দৃষ্টাশ্ব-
সারথির জ্ঞায় বিপথে ভ্রমণকরিয়া বেড়ায়, এইজন্তই আত্ম-
তত্ত্বানুসন্ধানের পথ অন্বেষণকরিয়া পায় না ॥ ৫ ॥

যেৰূপ অশিক্ষিত সারথি অশ্বের গতি বুঝিতে পারিয়া
অশ্বরজ্জু আশ্রিত করিতে পারে এবং তাহার অশ্বও অবাধ্য
হইতে পারে না, সেইরূপ যে ব্যক্তি ইন্দ্রিয়ের কার্য জানিয়া
মনকে বশীভূত করিতে পারে তাহার ইন্দ্রিয়সকলও বশে
ধাকে ; সুতরাং সে আত্মতত্ত্বানুসন্ধানে সক্ষম হইতে
পারে ॥ ৬ ॥

যেমন সারথি অশিক্ষিত হইয়া অশ্বরজ্জু আশ্রিত করিতে
পারে না, সেইরূপ যাহার সদসদ্বিবেচনাশক্তি নাই, সে মনকে
বশীভূত করিতে না পারিয়া নানাপ্রকার ছুদ্ধিয়াতে আসক্ত
হয়, কখনও সে পরাংপর পরমত্রকপদ প্রাপ্ত হইতে পারে না,

যন্তু বিজ্ঞানবান্ ভবতি সমনস্কঃ সদা শুচিঃ ।

স তু তৎপদমাপ্নোতি যশ্চাস্ত্যয়ো ন জায়তে ॥৮॥

বিজ্ঞানসারথিযন্তু মনঃ প্রগ্রহবান্নরঃ ।

সোহধ্বনঃ পারমাপ্নোতি তদ্বিশ্ণোঃ পরমম্পাদম্ ॥ ৯ ॥

যন্তু দ্বিতীয়ে বিজ্ঞানবান্ ভবতি বিজ্ঞানবৎসারথ্যুপেভো রথিবিধানি-
ত্যেতদ্যুক্তমনাঃ সমনস্কঃ সতত এব সদা শুচিঃ স তু তৎপদমাপ্নোতি ।
যশ্চাদাপ্তাং পদাদপ্রচ্যুতঃ সন্ ভুয়ঃ পুনর্ন জায়তে সংসারে ॥ ৮ ॥

কিৎতৎপদমিত্যাহ । বিজ্ঞানসারথিযন্তুপোবিবেকবুদ্ধিসারথিঃ পূর্কৌজো
যনঃ প্রগ্রহবান্ প্রগ্রহীতমনাঃ মমাহিতচিত্তঃ সন্ শুচিনরো বিধান্
সোহধ্বনঃ সংসারগতেঃ পারম্পরমেবাদিগন্তব্যমিত্যেতদাপ্নোতি মুচ্যতে
দৈর্ঘ্যঃ সংসারবন্ধনৈস্তদ্বিশ্ণোর্ক্যাপনশীলস্ত ব্রহ্মণঃ পরমাত্মনো বাহুদেবা-
ধ্যাত্ম পরমং প্রকৃষ্টং পদং স্থানং তদ্বিমিত্যেতত্তৎপদমেবাপ্নোতি বিদ্বান্ ॥৯॥

কেবল অসার সংসারমায়াতে আবদ্ধ হইয়া নানাপ্রকার ক্লেশ
ভোগকরিতে থাকে ॥ ৭ ॥

যেমন সারথি নিপুণ হইলে অশ্বরজ্জু আয়ত্ত করিতে পারে,
সুতরাং তাহার রথচালনার কোন ব্যাঘাত হয় না, সেই-
প্রকার যে ব্যক্তি বিজ্ঞানবান্, স্ববশ, সর্বদা সংকর্মাশ্রিত
ও শুদ্ধচিত্ত, সেই ব্যক্তি পরমধাম ব্রহ্মপদ প্রাপ্ত হন । তাঁহার
আর সংসারযন্ত্রণা ভোগ হয় না, তিনি অনন্তকাল পরমসুখ-
সন্তোষ করিতে থাকেন ॥ ৮ ॥

যাহার সারথি সুদক্ষ ও অশ্বরজ্জু স্ববশে থাকে সেই ব্যক্তি
যেমন অনায়াসে পথ অতিক্রমকরিয়া অভিলষিত স্থানে গমন
করিতে পারে, তেমন যে মনুষ্যের বুদ্ধি তীক্ষ্ণ ও মনঃ বশীভূত
হয়, সেই পুরুষ সংসারমাগর পার হইয়া অক্লেশে সর্বব্যাপী
বিষ্ণুর পরমপদ প্রাপ্তহইয়া মোক্ষধামে গমনকরিতে পারে ॥৯॥

ইন্দ্রিয়েভ্যঃ পরা হৃথ্যা অর্থেভ্যশ্চ পরং মনঃ ।

অনসশ্চ পরা বুদ্ধির্বুদ্ধৈরাষ্ট্রা মহান্ পরঃ ॥ ১০ ॥

অহতঃ পরমব্যক্তমব্যক্তাৎ পুরুষঃ পরঃ ।

অধুনা বৎপদং গম্ভবঃ তস্যোজ্জিয়াণি স্থলান্তারত্যা হৃদ্যন্তরতম্যক্রমেণ
প্রত্যগায়ত্তয়াহিগমঃ কঠব্য ইত্যেবমর্থমিদমারভ্যতে । স্থলানি তাবদি-
জ্জিয়াণি তানি যৈ রথৈরাষ্ট্রপ্রকাশনায়ারকানি তেভ্য ইন্দ্রিয়েভ্যঃ
স্বকার্যেভ্যস্তে পরা হৃথ্যাঃ হৃদ্যা মহান্তশ্চ প্রত্যগায়ত্ত্বাশ্চ । তেভ্যো
অর্থেভ্যশ্চ পরং হৃদ্যতরং মহৎপ্রত্যগায়ত্ত্বঞ্চ মনঃ । মনঃশব্দবাচ্যঃ
অনস আরম্ভকং ভূতহৃদ্যঃ সঙ্কল্পবিকল্পাদ্যারম্ভকত্বাৎ । অনসোহপি পরা
হৃদ্যতরা মহত্তরা প্রত্যগায়ত্ত্বা বুদ্ধিঃ । বুদ্ধিশব্দবাচ্যমধ্যবসায়াদ্যারম্ভকং
ভূতহৃদ্যং । বুদ্ধৈরাষ্ট্রা সর্বপ্রাণিবুদ্ধীনাং প্রত্যগায়ত্ত্বাষ্ট্রা মহান
সর্বসহস্বাদব্যাক্তাদয়ং প্রথমং জাতং হৈরণ্যগর্ভতত্ত্বং বোধা বোধায়কং
মহানাত্মা বুদ্ধেঃ পর ইত্যাচ্যতে ॥ ১০ ॥

মহতোহপি পরং হৃদ্যতরং প্রত্যগায়ত্ত্বং সর্বমহত্তরকাব্যাক্তং সর্বদঃ
জগতো বীজভূতমব্যাক্ততনামরূপসত্ত্বং সর্বকার্যাকারণশক্তিসমাহাররূপম
ব্যক্তব্যাক্ততাকাশাদিনামবাচ্যং পরমায়ত্ত্বোতপ্রোতভাবেন সমাপ্রিতম্
ষট্‌কণিকায়ামিব বটবৃক্ষশক্তিঃ । তস্মাদব্যাক্তাৎ পরং হৃদ্যতমঃ সর্বাকারণ-
কারণত্বাৎ প্রত্যগায়ত্ত্বাচ্চ মহাশ্চ অতএব পুরুষঃ সর্বপূরণাত্ততোহন্তঃ

চক্ষুঃপ্রভৃতি ইন্দ্রিয় স্থল, ঐ সকল ইন্দ্রিয় হইতে ইন্দ্রিয়েঃ
বিষয় রূপাদি সূক্ষ্ম ও শ্রেষ্ঠ, ইন্দ্রিয়েঃ বিষয় রূপাদিহইতে মনঃ
মনঃহইতে বুদ্ধি, বুদ্ধিহইতে সৃষ্টির প্রথম প্রকাশমান সর্বব্যাপী
আত্মা এবং আত্মাহইতে মহত্তত্ব অধিকতর সূক্ষ্ম ও শ্রেষ্ঠ
ষে ব্যক্তি সেই সূক্ষ্মতম ও শ্রেষ্ঠতম মহত্তত্বকে জানিতে
পারে, তাহার নিত্য সুখসম্ভোগ হইয়া থাকে ॥ ১০ ॥

মহত্তত্বহইতে সৃষ্টির আদি কারণ অব্যক্ত বীজশক্তি সূক্ষ্ম
ও শ্রেষ্ঠ এবং অব্যক্ত বীজশক্তি হইতে সজ্জনস্বরূপ পরম

পুরুষায় পরং কিঞ্চিৎ সা কঠা সা পরা গতিঃ ॥ ১১ ॥

এষ সর্বেষু ভূতেষু গূঢ়াত্মা ন প্রকাশতে ।

পরম প্রসঙ্গঃ নিবারণগ্রাহঃ । পুরুষায় পরং কিঞ্চিদিতি । যদ্বাদ্বাদ্ভি
পুরুষাচ্চিদ্রূপানাং পরং কিঞ্চিদপি বহুত্বং তস্যাং হৃদয়মহৎপ্রত্যগাত্ম-
ত্বানাং সা কঠা নিষ্ঠা পর্যাবসানম্ । অত্র হি ইন্দ্রিয়েভ্য আরম্ভহৃদ্বাদ্ভি-
পরিসমাপ্তিঃ । অতএব চ গজ্জুগাং সৰ্ব্বেগতিমতাং সংসারিণাং সা পরা ।
প্রকৃষ্টা গতিঃ । যদগত্বা ন নিবৰ্ত্তত ইতি স্মৃতেঃ ॥ ১১ ॥

নহু গতিশ্চৈদগত্যাপি চ ভবিতব্যং কথং যস্মাচ্ছ্রয়ো ন জায়ত ইতি ।
নৈব দোষঃ । সমস্ত প্রত্যগাত্মাদবগতিরেব গতিরিত্যুপচর্য্যতে ।
প্রত্যগাত্মদ্বক দর্শিতমিচ্ছিন্নমনোবুদ্ধিপরিভ্রুত । যো হি গজ্জা সোহয়ম-
প্রত্যগ্রূপং গচ্ছতি অনাত্মভূতং ন বিপর্য্যয়েণ । তথা চ শ্রুতিঃ । অনধ্বগা
অধ্বন্ত পারয়িষ্যৎ ইত্যাদ্যাঃ তথা চ দর্শয়তি প্রত্যগাত্মত্বং সর্বত্র । এব-
পুরুষঃ সর্বেষু ব্রহ্মাদিস্তত্ত্বপর্য্যভেষু ভূতেষু গূঢ়ঃ সংবৃত্তে দর্শনশ্রবণাদি-
কৰ্ম্মাবিদ্যাযাজ্ঞৈর আত্মা ন প্রকাশতে আত্মত্বেন কন্তুচিদ্রূপোহতিগম্যতী-
হববগত্যা বিচিহ্নায়া চেয়ম্ । যদয়ং সর্বো জন্তুঃ পরমার্থতঃ পরমার্গ-
সত্যোহপ্যেবোধোধ্যমানোহহং পরমাশ্রয়তি ন গূঢ়াত্মাত্মানাং দেহেন্দ্ৰি-
য়াদিসজ্জাতমাশ্রনো দৃশ্যমানমপি ঘটাদিবদাত্মত্বেনাহমমুখ্য পুত্র ইত্য্যা-
মানোহপি গূঢ়াতি । নুনং পরশ্চৈব মায়া মোক্ষমানঃ সর্বো লোকোহয়ং

পুরুষ সূক্ষ্ম ও শ্রেষ্ঠ । সেই পরমপুরুষ হইতে জগতে সূক্ষ্ম ও
শ্রেষ্ঠ পদার্থ আর কিছুই নাই । ঐ পরমপুরুষই জগতের এক-
মাত্র গতি । সকলেই সেই পরমপুরুষের তত্ত্ব জানিলে চরিত-
তার্থতা লাভ করে ॥ ১১ ॥

এই পরমাত্মা আকীট ব্রহ্মপর্য্যন্ত সমস্ত ব্রহ্মাণ্ড ব্যাপিয়া
আছেন । বাহারা অবিষ্টাজনিত সংসারমায়ায় সমাচ্ছন্ন আছেন,
সেই সকল অজ্ঞানী মামবগণ তাঁহাকে জানিতে পারে না ।
সেই পরমাত্মা কখনও অজ্ঞানির হৃদয়াকাশে প্রকাশিত হন
না । কিন্তু সংসারবিগিষ্ট সূক্ষ্মদশী পণ্ডিত সকল স্মৃতিস্মৃ

দৃশ্যতে ত্র্যয়্যা বুদ্ধ্যা সূক্ষ্ময়া সূক্ষ্মদর্শিভিঃ ॥ ১২ ॥

যচ্ছেদ্রাঙ্মনসী প্রাজ্ঞতদ্যচ্ছেজ্জ্ঞান আত্মনি ।

জ্ঞানমাত্মনি মহতি নিযচ্ছেতদ্যচ্ছেচ্ছান্ত আত্মনি ॥ ১৩

বলমৌতি। তথা স্মরতি। নাহং প্রকাশঃ সৰ্ব্বত্র যোগমায়াসমাবৃত-
ইত্যাদি। নহু বিরুদ্ধ মিদমিত্যুচ্যতে। মত্বা ধীরো ন শোচতি ন প্রকা-
শত ইতি চ নৈতদেবমসংস্কৃতবুদ্ধেরবিজ্ঞেয়ত্বাৎ প্রকাশত ইত্যুক্তম্।
দৃশ্যতে তু সংস্কৃতয়া ত্র্যয়্যাগ্রমিবাগ্র্যা তয়া একাগ্রতয়োপেতয়েত্যেতৎ-
সূক্ষ্ময়া সূক্ষ্মবস্তুরনুরূপপরয়া। কৈঃ। সূক্ষ্মদর্শিভিরিন্দ্রিয়ৈভ্যঃ পরা হর্থী
ইত্যাদিপ্রকারেণ সূক্ষ্মতাপারম্পর্যাদর্শনের পরং সূক্ষ্মং দ্রষ্টুং শীলং যেষাম্তে
সূক্ষ্মদর্শিনতৈঃ সূক্ষ্মদর্শিভিঃ পণ্ডিতৈরিত্তি ॥ ১২ ॥

এতৎপ্রতিপত্ত্ব্যপায়মাহ। যচ্ছেন্নয়চ্ছেদুপসংহরেৎ প্রাজ্ঞো বিবেকী।
কিম্। বাধ্যচম্। বাগত্রোপলক্ষণার্থা সৰ্ব্বেন্দ্রিয়াণাম্। ক। মনসী
মনসি। ছান্দসং দৈর্ঘ্যম্। তচ্চমনোরচ্ছেজ্জ্ঞানে প্রকাশস্বরূপে বুদ্ধাবা-
ত্মনি। বুদ্ধির্হি মনোআদিকরণান্ প্রাপ্নোতীত্যাত্মা তেষাং প্রত্যজ্ঞানং
বুদ্ধিমাত্মনি মহতি প্রথমজ্ঞে নিযচ্ছেৎ। প্রথমজবৎসচ্ছস্বভাবাত্মনো
বিজ্ঞানমাপাদয়েদিত্যর্থঃ। তত্র মহাস্তয়াত্মানং যচ্ছেচ্ছান্তে সৰ্ববিশেষং

বুদ্ধিদ্বারা একাগ্রমনে সেই পরমাত্মার দর্শন পাইয়া থাকেন।
যাহাদিগের জ্ঞানের পরিপাক হয় নাই, তাহারা কেবল ঘট-
পটাদি অনিত্য পদার্থ ও স্বীয় শরীর দেখিতে পায়, সেই
ঘটপটাদি অখিল জগদ্ব্যাপ্ত পরমাত্মাকে জানিতে পারে
না, কেবল সতত অনিত্যসংসারকার্যে ব্যাপ্ত থাকে।
অজ্ঞানী মনুষ্য সেই সনাতন পরমব্রহ্মপদার্থের অনুসন্ধান
করে না ॥ ১২ ॥

যে বিবেকী ব্যক্তি চক্ষুঃপ্রভৃতি ইন্দ্রিয়কে মনেতে লয়
করিতে পারে, অর্থাৎ যাহার ইন্দ্রিয়গণ মনের বশীভূত হয়,
যাহার সেই মনঃ স্বীয় বুদ্ধির অধীন থাকে এবং সেই বুদ্ধিকে

উত্তিষ্ঠত জাগ্রত প্রাপ্য বরাণিবোধত ।

সুরশ্র ধারা নিশিতা দুরত্যায়া ।

দুর্গম্পথস্তৎ কবয়ো বদন্তি ॥ ১৪ ॥

প্রত্যন্তমিতরূপমবিক্রমে সৰ্বাস্তরে সৰ্ববুদ্ধিপ্রত্যয়সাক্ষিণি মুখ্যে
আত্মনি ॥ ১৩ ॥

এবং পুরুষে আত্মনি সর্বং প্রবিলাপ্য নামরূপকর্ষদ্বয়ং যন্মিত্যাঙ্কান-
বিকৃতিতং ক্রিয়াকারকফললক্ষণং স্বাত্মযাথাআজ্ঞানেন মরীচ্যাদকরজ্জুসর্প-
গগনমলানীব মরীচিরজ্জুগগনস্বরূপদর্শনেনৈব স্বস্থঃ প্রশান্তঃ কৃতকৃত্যো
ভবতি যতোহতত্তদর্শনার্থমনাদ্যবিদ্যাশ্রমুপ্তা উত্তিষ্ঠত হে জন্তবঃ আত্ম-
জ্ঞানাভিমুখা ভবত জাগ্রত অজ্ঞাননিদ্রায়ী ঘোররূপায়াঃ সর্বানর্থবীজ-
ভূত্যাঃ ক্ষয়ং কুরুত । কথম্ । প্রাপ্য উপগম্য বরান্ । প্রকৃষ্টানাচার্য্যাং-
তদ্বিদন্তুহুপদিষ্টং সৰ্বাস্তরমাত্মানমহমস্মীতি নিবোধত অবগচ্ছত । ন
হ্যপেক্ষিতব্যমিতি ঐতিরিহুৎস্পরাহ । মাতুবদতিহুৎস্ববুদ্ধিবিশয়ত্বাদ্বিজ্ঞেয়শ্চ
কিমিব হুৎস্ববুদ্ধিরিত্যচ্যতে সুরশ্র ধারাং নিশিতা তীক্ষ্ণীকৃত্য হুরত্যায়া
হুৎসেনাত্যয়ো যন্তাঃ সা হুরত্যায়া যথা সা পভ্যাং দুর্গমনীয়া । তথা

যে মহানেতে বিলীন করিতে ও মহানুকে শান্তশীল পর-
মাত্মাতে সমর্পণ করিতে পারে, সেই ব্যক্তি পরম শান্তিলাভ
করিয়া থাকে, তাহার অসার সংসারবাসনা বিদূরিত হইয়া
যায় ও সর্বদা অতুল আনন্দ অনুভূত হইতে থাকে ॥ ১৩ ॥

হে মানবগণ ! তোমরা মোহ নিদ্রা হইতে গাজ্রোধান
কর, আর কত কাল অজ্ঞানতিমিরে আবৃত থাকিবে ? এইক্ষণ
পরমধন জ্ঞানলাভে যত্নবান্ হও, অজ্ঞাননিদ্রা বিনর্জ্জনকর,
তত্ত্বজ্ঞানবিদু সচুপদেশক আচার্য্যের অধেষণ করিয়া লও,
তাঁহার নিকট সচুপদেশ প্রাপ্ত হইয়া যথার্থরূপে আত্মাকে জ্ঞান;
সুস্বতত্ত্বদর্শী পণ্ডিতবর্গ বলিয়া থাকেন, জ্ঞানসাধনের পথ তীক্ষ্ণ-
সুরধারের ন্যায় অতি দুর্গম, সুতরাং সহজে জ্ঞানসাধনক্রিয়া

অশব্দম্পর্শমরূপমব্যয়ং

তথাহরসমিত্যমগন্ধবচ্চ যৎ ।

হুর্গং দুঃসম্পাদ্যমিত্যোক্তং পথঃ পঙ্কানং তত্ত্বজ্ঞানলক্ষণং মার্গে কবয়ো
মেধাবিনো বদন্তি ॥ ১৪ ॥

তজ্জয়ত্যাতিশুদ্ধাত্ত্ববিষয়ন্ত জ্ঞানমার্গস্ত দুঃসম্পাদ্যত্বং বদন্তীত্যতিপ্রায়-
ত্বংকথমতিশুদ্ধত্বং জেয়ন্তেত্যাচ্যতে । স্থূলা তাবদ্বিয়ং মেদিনী শব্দম্পর্শ-
রূপরসগন্ধোপচিহ্নিতা সর্বৈশ্চিয়বিষয়ভূতা । তথা শরীরং তত্রৈকৈকগুণাপ-
কর্ষণে গন্ধাদীনাং স্বক্ষমমহাবিশুদ্ধত্বনিত্যত্বাদিতারতম্যং দৃষ্টমবাদিষু যাব-
দাকাশমিতি । তে গন্ধাদয়ঃ সর্ব্ব এব স্থূলত্বাবিকারাঃ শব্দাস্তা যত্র ন
সন্তি কিমু তন্ত স্বক্ষমত্বাদিনির্বাতিশয়ত্বং বক্তব্যমিত্যোক্তদর্শয়তি শ্রুতিঃ । অ-
শব্দম্পর্শমরূপমব্যয়ং তথাহরসং নিত্যমগন্ধবচ্চ । যদেতদ্বাখ্যাতং ব্রহ্মাব্যয়ং
যচ্চি শব্দাদিমন্তুজ্ঞেতীদৃশশব্দাদিমত্বাব্যয়ং ন ব্যোতি ন ক্ষীয়তেতৎএব
চ নিত্যং যদ্বিকোতি তদনিত্যমিদুস্ত ন ইতচ্চ নিত্যমনাদ্যবিদ্যমানমনাদি
কারণমন্তু তদ্বিদমনাষি । যচ্চাদিমন্তুৎকার্য্যত্বাননিত্যং কারণে প্রলীয়তে ।
যথা পৃথিব্যাদি । ইদন্ত সর্ব্বকারণত্বাদিকার্য্যমকার্য্যত্বান্নিত্যং ন তন্ত কারণ-
মন্তি যস্মিন্ প্রলীয়তে তথানন্ত্যমকিয়মানোহন্তো যস্য তদনন্তং যথা

সম্পন্ন হয় না, অতএব অতিসাবধানে দৃঢ়প্রতিজ্ঞ হইয়া
অনিত্যসংসারে, একমাত্র নিত্য পদার্থ সেই তত্ত্বজ্ঞানলাভে
যত্নকর ॥ ১৪ ॥

ব্রহ্ম অতি গূঢ় পদার্থ, তাঁহার রূপ নাই, রস নাই, গন্ধ
নাই, শব্দ নাই ও স্পর্শ নাই, সেই পরাংপর পরমব্রহ্মকে কেহ
দেখিতে পায় না, আশ্বাদন করিতে সমর্থ হয় না; কেহ তাঁহাকে
আজ্ঞা করিতে পারে না; তাঁহার শব্দ শুনিতে পায় না এবং
স্পর্শ করিয়াও কেহ তাহাকে জানিতে পারে না । তিনি
নিগূর্ণ, ভ্রাসরুদ্ধিরহিত ও নিত্য । তাঁহার আদি নাই এবং
অন্তও নাই । অতিশুদ্ধ মহত্ত্ব হইতেও ব্রহ্মপদার্থ পৃথক্ । তিনি

অনাদ্যনন্তম্মহতঃ পরং ধ্রুবং

নিচায্য তন্মূভ্যমুখাৎ প্রমুচ্যাতে ॥ ১৫ ॥

নাচিকেতমুপাখ্যানং মূভ্যাপ্রোক্তং সনাতনম্ ।

উক্ত্বা অশ্বা চ মেধাবী ব্রহ্মলোকে মহীয়তে ॥ ১৬ ॥

কদল্যাভেঃ কলাদিকার্যোৎপাদনোপনিত্যস্বং দৃষ্টম্ । ন চ তথাপি স্ত-
রং ব্রহ্মণোহিতোহপি নিত্যং মহতো মহত্তত্তদবুধ্যাত্ম্যং পরং বিলক্ষণং
নিত্যবিক্রান্তিস্বরূপত্বাৎ সৰ্বসাক্ষী হি সৰ্বভূতান্নাদব্রহ্ম । উক্তং হেয
সৰ্বেষু ভূতেশ্চিত্যাদি । অথ কূটস্থং নিত্যং ন পৃথিব্যাদিবৃদ্যাপেক্ষিকং
নিত স্বম্ । তদেবত্বং ব্রহ্মান্নানং নিচায্যাবগম্য তমান্নানং মূভ্যমুখান্-
মূভ্যাপ্রোক্তাদিবিদ্যা কামকৰ্ম্মলক্ষণাৎ প্রমুচ্যাতে বিমুচ্যাতে ॥ ১৫ ॥

প্রস্তুতবিজ্ঞানস্বত্বার্থমাহ শ্রুতিঃ । নাচিকতং . নাচিকেতনা প্রাপ্তং
নাচিকেতং মূভ্যনা প্রোক্তং মূভ্যাপ্রোক্তমিদমুপাখ্যানং বদ্বীত্বলক্ষণং
সনাতনং চিরন্তনং বৈদিকত্বাচ্ছক্ত্বা ব্রাহ্মণেভ্যঃ অশ্বাচার্য্যোভ্যো মেধাবী
ব্রহ্মৈব লোকে ব্রহ্মলোকস্তস্মিন্ ব্রহ্মলোকে মহীয়তে আশ্বভূত উপাস্যো
ভবতীত্যর্থঃ ॥ ১৬ ॥

নিরপেক্ষ ; কাহাকে আদর বা ঘৃণা করেন না । সেই সনাতন
পরংব্রহ্মের নিকট সকলই সমান । এইরূপে যে ব্যক্তি সেই
পরম পুরুষ পরাংপর পরমাত্মাকে জানিতে পারে, সেই ব্যক্তি
মৃত্যুর হস্তহইতে মুক্ত হইয়া ব্রহ্মপদ প্রাপ্ত হয় । তাহার আর
সংসারে পুনঃ পুনঃ বাতায়িত করিতে হয় না, অনন্তকাল পরম
স্বখে অতিবাহিত হইতে থাকে ॥ ১৫ ॥

যম নাচিকেতাকে এই সকল উপদেশ প্রদান করিয়াছিলেন,
যে ব্যক্তি এই যম ও নাচিকেতার উপাখ্যান শ্রবণ অথবা পাঠ-
করে, সেই ব্যক্তি ব্রহ্মস্বরূপ হইয়া সৰ্বলোকের পূজ্য হইয়া
থাকে । তাহার শরীরের সমস্ত পাপ অপগত হইয়া দেহ পবিত্র
হয় ॥ ১৬ ॥

য ইমং পরমং গুহ্যং শ্রাবয়েদব্রহ্মসংসদি ।

প্রযতঃ শ্রাদ্ধকালে বা তদানন্ত্যায় কল্পতে

তদানন্ত্যায় কল্পত ইতি ॥ ১৭ ॥

ইতি প্রথমাধ্যায়ে তৃতীয়া বল্লী ॥ ৩ ॥

ইতি প্রথমোহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ।

যঃ কশ্চিদিমং গুহ্যং পরমং প্রকৃষ্টং গুহ্যং গোপ্যং শ্রাবয়েদগুহ্যতোহর্পশ্চ
ব্রাহ্মণানাং সংসদি ব্রহ্মসংসদি প্রযতঃ শুচিভূত্বা শ্রাদ্ধকালে বা শ্রাবয়েদ-
ভূজানম্ । তচ্চ ব্রাহ্মস্মানন্ত্যায়ানন্তফলায় কল্পতে সমর্থতে । দ্বির্কচনমধ্যায়-
পরিসমাপ্ত্যর্থম্ ॥ ১৭ ॥

ইতি শ্রীগোবিন্দভগবৎপূজ্যপাদশিষ্যপরমহংসপরিব্রাজকাচার্য্যস্ত

শ্রীশঙ্করভগবতঃ কৃতৌ কঠোপনিষদ্ভাষ্যে

প্রথমে হধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণসমাজमध्ये ডক্তিপূর্ষক এই যম ও নচি-
কেতার পরমগুহ্য উপাখ্যান পাঠকরে, কিম্বা শ্রাদ্ধকালে শুচি
হইয়া কীর্তন করে, সেই ব্যক্তি অনন্তফলভোগের অধি-
কারী হয় ॥ ১৭ ॥

ইতি তৃতীয়া বল্লী ।

ইতি প্রথম অধ্যায় ।

চতুর্থী বলী ।

পরাক্ষি থানি ব্যতৃণং স্বয়ন্তু-

স্তম্মাং পরাঙ্ পশ্চতি নান্তরাঅনু ।

কশ্চিক্কীরঃ প্রত্যগাআনমৈক্ষ-

দারিত্তচ্ছুরয়ত্তমিচ্ছন্ ॥ ১ ॥

এব সৰ্বেষু ভূতেষু গুঢ়ায়া ন প্রকাশতে । দৃশ্যতে জ্ঞানীয়া বুদ্ধা
ইত্যুক্তম । কঃ পুনঃ প্রতিবন্ধোহগ্রায়া বুদ্ধের্গেন তস্তাবাদায়া ন দৃশ্যত
ইতি তদর্শন কারণ প্রদর্শনার্থা বলী আরভতে । বিজ্ঞাতে হি শ্রেয়ঃপ্রতি-
বন্ধাবগে তদপনয়নায় যত্র আরক্ণং শক্যতে নান্যথৈতি । পরাক্ষি পরা-
গচ্ছন্তি গচ্ছন্তীতি স্বোপলক্ষিতানি শ্রোত্রাদীনীন্দ্রিয়াণি থানীতুচ্যন্তে ।
তানি পরাক্ষেয শব্দাদিবিষয়প্রকাশনায় প্রবর্তন্তে । যস্মাদেবং স্বাভা-
বিকানি তানি ব্যতৃণঙ্কিসিতবান্ হননং কৃতবানিত্যর্থঃ । কোহসৌ স্বয়ন্তুঃ
পরমেশ্বরঃ স্বয়মেব স্বতন্ত্রো ভবতি সৰ্ব্বদা ন পরতন্ত্র ইতি । তস্মাং পরাঙ্
প্রতাগ্রূপাননাঅভূতান্ শব্দাদীন পশ্চতুপলভতে । উপলব্ধা নান্তরাঅনু-
পান্তরাআনমিত্যর্থঃ । এবং স্বভাবেহপি সতি লোকস্য কশ্চিন্নদ্যাঃ
প্রতিশ্রোতঃপ্রবর্তনমিব ধীরো ধীমাষিবেকী প্রত্যগাআনং প্রত্যক্
গাংগায়া চেতি প্রত্যগাআ প্রতীচ্যে বায়শকো ক্রুচো লোকে নাম্যস্মিন্
এংপত্তিপক্ষেহপি তদৈবায়শকো বর্ততে । যচ্চাপ্রোতি যদাদন্তে যচ্চাতি-
বৈয়ানিহি । যচ্চাস্য সত্ত্বতো ভাবন্তস্মাদায়েতি কীর্ত্যত ইত্যায়শব্দবুৎ-
পত্তিঅরণ্যং । তং প্রত্যগাআনং স্বস্বভাবমৈক্ষদপশাদিত্যর্থঃ । ছন্দসি

পরমাআনকে কেহ ইন্দ্রিয়দ্বারা জানিতে পারে না । তিনি
দিব্যজ্ঞানপথে স্বয়ং প্রকাশ পান । তিনি রূপ রস প্রভৃতি বাহ্য
বিষয় গ্রহণের নিমিত্ত ইন্দ্রিয়সকল সৃষ্টি করিয়াছেন । এই হেতু
মাণিমাত্র ইন্দ্রিয়দ্বারা রূপাদি বাহ্যবিষয় দর্শনকরিয়া থাকে ।

পরাং কামানমুযন্তি বালা-

স্তে মৃত্যোর্থন্তি বিততস্ত পাশম্ ।

কামানিময়াং । কথং পশ্যতীত্যাচ্যতে । আবৃত্তচক্ষুরাবৃত্তং ব্যাবৃত্তং চক্ষুঃ
শ্রোত্রাদিকমিন্দ্রিয়জাতমশেষবিষয়াদ্যস্য স আবৃত্তচক্ষুঃ স এবং সংস্কৃতঃ
প্রত্যগাত্মানং পশ্যতি । ন হি বাহুবিষয়ালোচনপরত্বং প্রত্যগাত্মৈক্ষণ-
কৈকস্য সম্ভবতীতি । কিমিচ্ছন্ পুনরিথং মহতা প্রয়াসেন স্বভাবপ্রবৃত্তি-
ধোনিধঃপ্রোক্তধীরঃ প্রত্যগাত্মানং পশ্যতীত্যাচ্যতে । অমৃতত্বমরণ-
রহিত্বৈং ত্রিত্যস্বভাবতামিচ্ছন্নান্ন ইত্যর্থঃ ॥ ১ ॥

যতাবৎ স্বাভাবিকং পরাগেবানাত্মদর্শনং তদাত্মদর্শনস্ত প্রতিবন্ধকারণ-
অবিদ্যা তৎপ্রতিকূলত্বাদ্যা চ পরাগেবাবিদ্যোপপ্রদর্শিতেষু দৃষ্টাদৃষ্টেষু
ভোগেষু তৃষ্ণা তাত্ম্যমবিদ্যাতৃষ্ণাত্ম্যং প্রতিবন্ধাত্মদর্শনাঃ পরাচো বহি-
র্গতানেব কামান্ কাম্যান্ বিষয়ানমুযন্তি অমুগচ্ছন্তি বালা অল্পপ্রজ্ঞান্তে
তেন কারণেন মৃত্যোরবিদ্যাকামকর্ষসমুদায়স্ত যন্তি গচ্ছন্তি বিততস্ত
বিস্তীর্ণস্ত সর্কতো ব্যাপ্তস্য পাশং পাশ্যতে বধতে যেন তং পাশং দেহে-
জিয়াদিসংযোগবিযোগলক্ষণমনবরতং জন্মমরণজরারোগাদ্যনেকানর্থভ্রাতঃ
প্রতিপদ্যন্ত ইত্যর্থঃ । যত এবমথ তস্মাকীরা বিবেকিনঃ প্রত্যগা-
ত্মরূপাবস্থানলক্ষণমমৃতত্বম্ । দেবাদ্যমৃতত্বং হৃদ্রবমিদন্ত প্রত্যগাত্মরূপা

কখনও কেহ অন্তরাত্মাকে দেখিতে পায় না । কেবল তদ্বাহু
সংজ্ঞানকারী ষথার্থবিবেকী ব্যক্তিরাই মুক্তিকামনায় বাহুবিষয়
হইতে ইন্দ্রিয়গণকে নিরোধ করিয়া জ্ঞাননেত্রদ্বারা পরাংপ
পরমাত্মাকে দেখিতে পান ॥ ১ ॥

ইন্দ্রিয়গণের রূপরসাদি বাহুবিষয়ে অনুরক্ত হইবার এক
স্বাভাবিক শক্তি আছে । এই জন্য অজ্ঞানী মনুষ্যগণ
ইন্দ্রিয়ের বশীভূত হইয়া বাহুবিষয় কামনা করিয়া থাকে
অন্তরাত্মার অন্বেষণ করিতে পারে না ; সুতরাং তাহারা সর্ব
সংহারক মৃত্যুর বশীভূত হইয়া থাকে । কিন্তু সদর্শদ

অথ ধীরা অমৃতত্বং বিদিত্বা

ঋবমধ্রবেষিহ ন প্রার্থয়ন্তে ॥ ২ ॥

—যেন রূপং রসং গন্ধং শব্দান্ স্পর্শাংশ্চ মৈথুনান্ ।

স্থানলক্ষণং ঋবম্ । ন কৰ্ম্মণা বৰ্দ্ধতে নো কনীয়ানিতি ক্রতেঃ । তদেবভূতং কূটস্থমবিচাল্যমমৃতত্বং বিদিত্বাঋবেষু সৰ্ব্বপদার্থেঘনিতোষু ব্রাহ্মণ ইহ সংসারেহনর্থপ্রায়ে ন প্রার্থয়ন্তে কিঞ্চিদপি । প্রত্যগাত্মদর্শনপ্রতিকূল-
ত্বাৎ । পুত্রবিস্তলোকৈষণাভ্যো ব্যক্তিষ্ঠস্ত্যোবেত্যর্থঃ ॥ ২ ॥

বদ্বিজ্ঞানং ন কিঞ্চিদজ্ঞং প্রার্থয়ন্তে ব্রাহ্মণাঃ কথং তদধিগম ইতি ।
উচ্যতে । বিজ্ঞানস্বভাবেনাত্মনা রূপং রসং গন্ধং স্পর্শান্ শব্দাংশ্চ মৈথুনা-
ম্মৈথুননিমিত্তান্ সুখপ্রত্যয়ান্ বিজ্ঞানাতি* বিস্পষ্টং জানাতি সৰ্ব্বো-
লোকঃ । নহু নৈবং প্রসিদ্ধিলৌকস্যাত্মনা দেহাদিবিলক্ষণেনাহং বিজ্ঞান-
মীতি । দেহাদিসজ্জাতোহং বিজ্ঞানামীতি তু সৰ্ব্বো লোকোহবগচ্ছতি ।
নধেবং দেহাদিসজ্জাতস্তাপি শব্দাদিস্বরূপত্বাবিশেষাদ্বিজ্ঞেয়ত্বাবিশেষাচ্চ ন
যুক্তং বিজ্ঞাতৃত্বম্ । যদি দেহাদিসজ্জাতো রূপাদ্যাত্মকঃ সন্ রূপাদীন্ বিজ্ঞা-
নীয়াত্ তদা বাহ্য অপি রূপাদয়োহন্তোন্তং স্বং স্বং রূপঞ্চ বিজ্ঞানীয়ুর্ন
চৈতদন্তি । তস্মাদ্দেহাদিলক্ষণাংশ্চ রূপাদীনেতেনৈব দেহাদিব্যতিরিক্তে-
বিদ্বান্ ব্যক্তিরানিত্যসংসারমধ্যে কেবল পরমাত্মাকে নিত্য
জানিয়া সৰ্ব্বদা তাঁহার সাক্ষাৎকার কামনা করিয়া থাকেন,
অন্য কোন বাহ্যবস্তুর প্রার্থনা করেন না ॥ ২ ॥ • •

চেতনাবিহীন পৃথিব্যাদি পঞ্চভূতময়-দেহ জড় । তাহাতে
চৈতন্যের অধিষ্ঠান না হইলে কোন কার্য্য হইতে পারে না ।
উক্ত জড়ীভূত দেহে সচেতন আত্মার অধিষ্ঠান হইলেই ইন্দ্রিয়-
গণ রূপ, রস, গন্ধ, স্পর্শ ও শব্দ এই সকল বাহ্যবিষয় ভোগ
ও মৈথুনাদিজন্য সুখ অনুভূত করিতে পারে । যেমন অগ্নিতে
লৌহ উত্তপ্ত হইলেই সেই লৌহও দন্ধ করিতে সমর্থ হয়, অগ্নির
তাপ বিনষ্ট হইলে আর লৌহের সেই দাহিকা শক্তি থাকে না,

এতেনৈব বিজানাতি কিমত্র পরিশিষ্যতে । এতদ্বৈতং ॥৩॥

স্বপ্নান্তং জাগরিতাস্তৃক্ষোভৌ যেনানুপশ্যতি ।

মহাস্তং বিভূমাত্মানং মত্বা ধীরো ন শোচতি ॥ ৪ ॥

য ইমং মধ্বদং বেদ আত্মানং জীবমন্তিকাতং ।

নৈব বিজ্ঞানস্বভাবেনাত্মনা বিজানাতি লোকঃ । যথা যেন লৌহো দহন্ দহতি সোহগ্নিরিতি তদ্বদাত্মনোহবিজ্ঞেয়ং কিমত্রাস্মিলোকে পরিশিষ্যতে ন কিঞ্চিৎ পরিশিষ্যতে সৰ্ব্বমেব ত্বাত্মনা বিজ্ঞেয়ম্ তস্যাত্মনোহবিজ্ঞেয়ং ন কিঞ্চিৎ পরিশিষ্যতে স আত্মা সৰ্ব্বজ্ঞঃ । এতদ্বৈতং । কিন্তুদ্বন্দ্বচিকেতনা পৃষ্টং দেবাদিভিরপি বিচিকিৎসিতং ধৰ্ম্মাদিভ্যোহন্তদ্বিষ্ণোঃ পরমং পদং বস্মাৎ পরং নাস্তি তদ্বৈতদধিগতমিত্যর্থঃ ॥ ৩ ॥

অতঃ সূক্ষ্মত্বাদুর্বিজ্ঞেয়মিতি মত্বৈতম্বেবাধঃ পুনঃ পুনরাহ । স্বপ্নান্তং স্বপ্নমধ্যং স্বপ্নবিজ্ঞেয়মিত্যর্থঃ । তথা জাগরিতাস্তং জাগরিতমধ্যং জাগরিতবিজ্ঞেয়ং চোভৌ স্বপ্নজাগরিতোভৌ যেনাত্মনানুপশ্যতি লোক ইতি সৰ্ব্বং পূৰ্ব্ববত্তং মহাস্তং বিভূমাত্মানং মত্বাবগম্যাত্মভাবেন সাক্ষাদহমস্মি পরমাত্মৈতি ধীরো ন শোচতি ॥ ৪ ॥

কিঞ্চ যঃ কশ্চিদিমং মধ্বদং কশ্ম্বকলভুজং জীবং প্রাণাদিকলাপস্ত

সেইরূপ আত্মার বলেই ইন্দ্রিয়সকল সুখভোগ করে, আত্মার অপগম হইলে ‘শরীরও জড়বৎ হইয়া পড়ে । আত্মা সৰ্ব্বজ্ঞ, তাঁহার অগোচর বিষয় নাই । হে নচিকেতঃ ! তুমি যে আত্মার প্রশ্ন করিয়াছ, তাহা এইরূপই জানিবে ॥ ৩ ॥

আত্মার দুইটি অবস্থা বিদ্যমান আছে । জাগ্রদবস্থা ও স্বপ্নাবস্থা । এই উভয় অবস্থাতেই লোকসকল আত্মার অধিষ্ঠানে বিষয়জ্ঞানের অধিকারী হয় । সেই সৰ্ব্বশ্রেষ্ঠ সৰ্ব্বব্যাপী, সৰ্ব্বনিয়ন্তা আত্মাকে যে ধীর ব্যক্তি জানিতে পারেন, তিনি কেবল অনিত্যসংসারশোকে বিব্রল হন না ॥ ৪ ॥

ঈশানস্তু তভ্যাস্ত ন ততো বিজুগপসতে । এতদ্বৈতং ॥ ৫ ॥
যঃ পূর্বস্তুপসো জাতমন্ত্যঃ পূর্বমজায়ত ।

—ধারণিতারমায়ানং অষ্টিকাদষ্টিকে সমীপে ঈশানমীশিতারং বেদে বিজ্ঞা-
নাতী ভূতত্বাস্ত কালত্রয়স্ত ততস্তিষ্জ্ঞানাদৃক্ৰমায়ানং ন বিজুগপসতে ন
গোপায়িতুমিচ্ছতি অত্রপ্রাপ্তত্বাৎ । যাবন্ধি ভয়মধ্যস্থোহনিত্যমায়ানং
মন্যতে তাবদগোপায়িতুমিচ্ছত্যাশ্বানম্ । যদা তু নিত্যমবৈতমায়ানং বিজ্ঞা-
নাতী তদা কিং কঃ কুতো বা গোপায়িতুমিচ্ছেদেতদ্বৈতদিতী পূর্ব-
বৎ ॥ ৫ ॥

যঃ প্রত্যগাশ্রয়রভাবেন নির্দিষ্টঃ স সর্ক্সাশ্রোতোতদর্শয়তি । যঃ
কশিঙ্গুমুকুঃ পূর্বং প্রথমং তপসো জ্ঞানাদিলক্ষণাদ্বক্ষণ ইতোতজ্জাতমুৎ-
পন্নং হিরণ্যগর্ভম্ । কিমপেক্ষ্য পূর্বমিত্যাহ । অন্ত্যঃ পূর্বমপসহিতেভ্যঃ
পঞ্চভূতেভ্যো ন কেবলভ্যোহন্ত্য ইত্যভিপ্রায়ঃ । অজায়ত উৎপন্নো
যতঃ প্রথমজঃ দেবাদিশরীরায়ুৎপাদ্য সর্ক্সপ্রাণিগুহাং হৃদয়াকাশং প্রবিশ্ত

যে ব্যক্তিসকল পূর্বোক্ত প্রকারে জীবাত্মাকে কর্মফলের
ভোক্তা এবং ভূত, ভবিষ্যৎ ও বর্তমান এই কালত্রয়ের নিয়মকর্তা
জানিয়া পরমাত্মাকে তাঁহার স্বরূপ কিম্বা নিকটস্থরূপে জ্ঞান
করে, তাঁহার আত্মাকে প্রকৃতরূপে জানে না; সুতরাং আত্মা
তাঁহাদিগের নিকট গুপ্তভাবেই থাকেন । একমাত্র পরমাত্মা এই
অনন্ত ব্রহ্মাণ্ড ব্যাপিয়া রহিয়াছেন, তাঁহার গোপনভাব কখন
নই সম্ভবপর বলিয়া বোধহয় না । তিনি সর্ক্স প্রকাশিত
আছেন, তাঁহার প্রকৃতরূপে অনুসন্ধানে অপারগ, তাঁহার
সেই সর্ক্সব্যাপী সর্ক্সমূলধার পরমাত্মাকে চিনিতে পারে না ।
হে নচিকেতাঃ ! তুমি যে আত্মার প্রক্স করিয়াছ, সেই সর্ক্স-
র্যামী জগন্ময় আত্মাই এইরূপ জানিবে ॥ ৫ ॥

কলাদিগণ্ডভূতসৃষ্টির পূর্বে ব্রহ্ম হইতে হিরণ্যগর্ভ পুরুষ উৎ-
পন্ন হন । সেই হিরণ্যগর্ভ আত্মা পঞ্চভূতের সহিত সর্ক্সপ্রাণির

তুহাং প্রবিশ্য তিষ্ঠন্তু যোভূতেভির্ক্যপশ্যত । এতদ্বৈতং ॥৬॥

যা প্রাণেন সম্ভবত্যদিতীর্দেবতাময়ী ।

তুহাং প্রবিশ্য তিষ্ঠন্তু যোভূতেভির্ক্যজায়ত । এতদ্বৈতং ॥৭॥

অরণ্যোনিহিতো জাতবেদা

তিষ্ঠন্তুঃ শব্দাদীমুপলভমানং ভূতেভির্ভূতৈঃ কার্য্য কারণলক্ষণৈঃ সহ
তিষ্ঠন্তুঃ যো ব্যপশ্রুত যঃ পশ্রুতীত্যর্থঃ । যঃ এবং পশ্রুতি স এতদেব পশ্রুতি
যতং প্রকৃতং ব্রহ্ম ॥ ৬ ॥

কিঞ্চ ত্বা সর্ষদেবতাময়ী সর্ষদেবায়িক্য প্রাণেন হিরণ্যগর্ভরূপেণ
পরম্বাদ্রক্ষণঃ সম্ভবতি শব্দাদীনামদনাদদিতিত্তাং পূর্ববদুহাং প্রবিষ্ট
তিষ্ঠন্তীমদিতিম্ । তামেব বিশিষ্ট । যা ভূতেভির্ভূতৈঃ সমন্বিতা ব্যজা-
রত উৎপন্নোত্যোতং ॥ ৭ ॥

কিঞ্চ যোহবিষজ্ঞ উত্তরাধারণ্যোনিহিতঃ স্থিতো জাতবেদা অগ্নিঃ

হৃদয়াকাশে বাস করিতেছেন । যে ব্যক্তি এইপ্রকারে উক্ত
হিরণ্যগর্ভকে সর্ষভুতে নিহিত করিয়া জানিতে পারেন সেই
ব্যক্তি হিরণ্যগর্ভের কারণ পরমপুরুষ পরব্রহ্মকে যথার্থই
দেখিতে পান ॥ ৬ ॥

যে সময়ে ব্রহ্মহইতে জলাদি পঞ্চভূতের সৃষ্টি হয়, ঐ সময়ে
উক্ত পঞ্চভূতের 'সহিত হিরণ্যগর্ভরূপে দেবতাময়ী অদিতি
উৎপন্ন হইয়াছিলেন । ঐ অদিতি সর্ষপ্রাণির হৃদয়াকাশে প্রবিষ্ট
হইয়া আছেন । যে ব্যক্তি উক্তরূপে অদিতিকে জানে, সেই
ব্যক্তি ঐ অদিতির কারণ সেই পরাংপর অদ্বিতীয় সর্ষাস্তরাগ্না
পরব্রহ্মকে জানিয়া অনন্ত সুখের নিদান মুক্তিপদ লাভ-
করিয়া চিরকাল নিত্যস্থ ভোগকরিতে থাকে । হে নচি-
কেতঃ ! তুমি যে আত্মার প্রশ্ন করিয়াছ, সেই আত্মাকে এই-
রূপ বলিয়া জানিবে ॥ ৭ ॥

গৰ্ভ ইব সূতৃতো গৰ্ভিণীতিঃ ।

দিবে দিব ঈড্যো জাগ্ৰবন্তি-

ইৰিষ্মন্তিৰ্মনুষ্যোভিরয়িঃ । এতদ্বৈতৎ ॥ ৮ ॥

যতশ্চোদেতি সূর্য্যোহস্তং যত্র চ গচ্ছতি ।

পুনঃ সন্মহবিবাং ভোক্তাহ্ম্যাস্থঞ্চ যোগিভির্গৰ্ভ ইব গৰ্ভিণীভিরন্তরী-
ভিরগর্হিতান্নভোজনাদিনাং যথা গৰ্ভঃ সূতৃতঃ সূতু সন্মগ্ভূতৌ লোক
ইবেথমেব ঋত্বিগ্ভির্যোগিভিঃ সূতৃত ইত্যেতৎ । কিঞ্চ দিবে দিবেহহু-
হনি ঈড্যঃ স্ত্যো বন্দ্যশ্চ কশ্মিভির্গোগিভিশ্চাক্ষরে হৃদয়েচ্চ জাগ্ৰবন্তি-
জাগবণীলৈরগ্রমৈতৈরিত্যেতৎকবিষ্মন্তিরাজ্যাদিমন্তির্ধ্যানভাবনাবাস্তশ্চ মনু-
ষ্যোভির্মনুষ্যৈরগ্নিষ্মন্তৈতদ্বৈতত্বদেব প্রকৃতং ব্রহ্ম ॥ ৮ ॥

কিঞ্চ যতশ্চ যস্মাৎ প্রাণাহুদেতু্যতিষ্ঠতি সূর্য্যোহস্তং নিম্নোচনং চ যত্র
যগ্নিরেব চ প্রাণেহহুহনি গচ্ছতি তং প্রাণমাত্মনং দেবাঃ সর্বেহ্ধ্যা-

যে অগ্নি যজ্ঞানুষ্ঠানকালে কাষ্ঠমধ্যে নিহিত থাকিয়া ঘৃত
প্রভৃতি যজ্ঞীয় দ্রব্যসকল ভোজন করেন ; যেমন গৰ্ভিণী নারী
প্রাণপণ করিয়া সর্ষপযন্ত্রে গর্ভধারণ করে, সেইরূপ যোগি-
গণ যে অগ্নিকে পরমব্রহ্মেতে যুতাদি অর্পণের দ্বারস্বরূপ
বলিয়া জানেন ; যাঁহারা কৰ্ম্মানুষ্ঠানে রত হন, তাঁহারা যে
অগ্নিকে কৰ্ম্মান্তে হৃদয়ে ভাবনা করেন ; কৰ্ম্মানুরক্ত ব্যক্তিরা যে
অগ্নির স্তব করিয়া আত্মাকে চরিতার্থ জ্ঞান করেন ; এবং
যোগিগণ সর্ষদা যে অগ্নির ধ্যান করিয়া থাকেন ; সেই অগ্নিই
আত্মা । হে নচিকেতাঃ ! তুমি যে আত্মতত্ত্বজ্ঞানে অভিলাষ
করিয়াছ, সেই আত্মাকে উক্ত ব্রহ্মস্বরূপ জানিবে ॥ ৮ ॥

যে প্রাণ হইতে প্রতিদিন সূর্য্য উদিত হইয়া অশেষ জগৎ
আলোকিত করিতেছেন, দিবাবসানকালে সেই জগৎপ্রকাশক
আদিত্য যে প্রাণে অন্তর্মিত হইয়া ভুবনকে তিমিরারত করেন,

তদেবাঃ সৰ্ব্বৈহর্পিতাস্তদ্বুনাতোতি কশ্চন । এতদ্বৈতং ॥৯॥

যদেবেহ তদমুত্র যদমুত্র তদম্বিহ ।

মৃত্যোঃ স মৃত্যুনাথোতি য ইহ নানেব পশ্চতি ॥১০॥

দয়োহিধৈবতং বাগাদয়শ্চাধ্যায়ং সৰ্ব্বৈ বিষে অর্পিণাঃ সম্প্রবেশিতাঃ
স্থিতিকালে সোহপি ব্রহ্মৈব তৎসর্গায়কং ব্রহ্ম উ নাতোতি নাতীত্য তদা-
ম্বকতাং তদমুত্রং গচ্ছতি কশ্চন কশ্চিদপি । এতদ্বৈতং ॥ ৯ ॥

যদ্বাদ্যিহ স্থাবরান্তেষু বর্তমানং তত্তদুপাধিভাদিব্রহ্মবদবভাসমানং
সনার্থাভ্যঃ পরম্বাদব্রহ্ম ইতি মাভুং কশ্চিদাশঙ্কেতীদমাহ । যদেবেহ
কার্য্যাকারণোপাধিসমম্বিতং সংসারধর্মবদবভাসমানমবিবেকিনাং তদেব
স্বায়ম্ভূতমমুত্র নিত্যবিজ্ঞানঘনম্ভাবং সর্বসংসারধর্মবর্জিতং ব্রহ্ম যচ্চামুত্রা
স্মায়ম্বিহ স্থিতং তদম্বিহ তদেবেহ নামরূপকার্য্যাকারণোপাধিমহুভাব্যমানং
নাত্ত্বং । তত্রৈবং সত্বোপাধিস্বভাবভেদদৃষ্টিলক্ষণ্যাহবিদ্যায়া মোচিতো যঃ
সন্নিহ ব্রহ্মণ্যাননাভূতে পরম্বাদঃপ্রাহং মতোহন্তৎপরং ব্রহ্মেতি নানেব
ভিন্নমিব পশ্যত্বাপলভতে স মৃত্যোর্মরণান্মৃত্যর্মরণং পুনঃ পুনর্জন্মমরণ-

এই অনন্ত ব্রহ্মাণ্ড সেই প্রাণকে অবলম্বন করিয়া বিদ্যমান
আছে এবং প্রাণের আশ্রয়ব্যতিরেকে কেহ পৃথগ্ৰূপ প্রকাশ
পাইতে পারে না । হে নচিকেতঃ ! তুমি যে আত্মার প্রশ্ন
করিয়াছ, সেই আত্মা উক্ত প্রাণস্বরূপ জানিবে ॥ ৯ ॥

যে আত্মা শরীর ব্যাপিয়া আছেন, তিনিই বিশ্বব্যাপক
এবং যিনি বিশ্বব্যাপক তিনিই এই দেহ ব্যাপিয়া আছেন ।
একমাত্র আত্মাই অনন্ত জগতে বিদ্যমান আছেন । যে ব্যক্তি
সেই আত্মাকে অদ্বিতীয় বলিয়া জানে, সেই ব্যক্তি জন্মমর-
ণাদি সংসারযাতনা হইতে বিমুক্ত হইয়া অনন্তকাল পরমসুখে
অতিবাহিত করিতে পারে, আর যে ব্যক্তি উক্ত আত্মাকে পৃথগ্-
রূপে জ্ঞান করে, সে জন্মমৃত্যু প্রভৃতি সংসারের যাতনাজালে

মনসৈবেদনাপ্তব্যাগ্নেহু নানাস্তি কিঞ্চন ।

যুতোঃ স যুত্ব্যঙ্গচ্ছতি ইহ নানৈব পশ্যতি ॥ ১১ ॥

অদ্বুষ্ঠমাত্রঃ পুরুষো মধ্য আত্মনি তিষ্ঠতি ।

ভাবমাপ্নোতি প্রতিপদ্যতে । তস্মাত্তথা ন পশ্যেদ্বিজ্ঞানৈকরসং নৈরন্ত-
র্যোগাশবৎপরিপূর্ণে ব্রহ্মৈবাহমস্মীতি পশ্যেদিতি বাক্যার্থঃ ॥ ১০ ॥

প্রাণেকব্রহ্মজ্ঞানাদাচার্য্যাগমসংস্কৃতেন মনসৈবেদং ব্রহ্মৈকরসমাপ্ত-
ব্যমাত্মৈব নাশ্চদত্তীত্যাশ্রে চ নানাস্থপ্রভূপস্থায়িকায়। অবিদ্যায়া নিবৃত্ত-
ত্বাদিহ ব্রহ্মণি নানা নাস্তি কিঞ্চন অণুমাত্রমপি । যন্ত পুনরব্দিদ্যাতিমির-
দৃষ্টিং ন মুঞ্চতি ইহ ব্রহ্মণি নানৈব পশ্যতি স মুতোমুত্ব্যং গচ্ছত্যেব স্বল্পমপি
ভেদমধ্যারোপয়ন্নিত্যর্থঃ ॥ ১১ ॥

পুনরপি তদেব প্রকৃতং ব্রহ্মাহ । অদ্বুষ্ঠমাত্রোহদ্বুষ্ঠপরিমাণম্ ।

জড়ীভূত হইয়া অশেষ ক্লেশ ভোগকুরিতে থাকে, কদাচ
তাহার অদৃষ্টে প্রকৃত সুখভোগ হয় না ॥ ১০ ॥

যাহাদিগের মনঃ বিমুক্ত হইয়াছে, কোনপ্রকার মানসিক
বিকার দৃষ্ট হয় না, তাহারাই আত্মাকে এক বলিয়া জানে ।
আত্মার একরূপ জ্ঞানই প্রকৃতজ্ঞান । এইরূপ অদ্বিতীয় জ্ঞান
উপস্থিত হইলেই ভেদবুদ্ধি দূরীভূত হইয়া যায়, তখন আর
আত্মপরবোধ থাকে না । যাহারা আত্মাকে অদ্বিতীয়রূপে
জানিতে পারে, তাহার। মোক্ষপদ প্রাপ্ত হইয়া নিত্যসুখে
কালযাপন করিতে থাকে আর যাহারা ভ্রমবশতঃ সেই
অদ্বিতীয় আত্মাকে নানারূপ বলিয়া জ্ঞান করে, তাহার। পুনঃ
পুনঃ সংসারে যাতায়াত করিয়া অগাধদুঃখদাগরে নিমগ্ন
থাকে ॥ ১১ ॥

যে অদ্বুষ্ঠপ্রমাণ পুরুষ আত্মার মধ্যে অবস্থিতি করিয়া
সর্বশরীর ব্যাপিয়া হৃদয়াকাশে বিরাজিত আছেন, তিনিই

ঈশানো ভূতভবাস্য ন ততো বিজুগুপ্সতে । এতদ্বৈতং ॥১২

অমূর্ত্যাত্মাঃ পুরুষো জ্যোতিরিবাধূমকঃ ।

ঈশানো ভূতভবাস্য স এবান্য স উ শ্বঃ । এতদ্বৈতং ॥১৩॥

হৃদরপ্তরীকং তচ্ছিত্ত্ব্যস্তঃ করণোপাধিরমূর্ত্যাত্মাঃ স্তূর্ত্যাত্মবংশপৰ্বমধ্য
বর্ত্যস্বরবৎপুরুষঃ পূৰ্ণমেনৈন সৰ্বমিতি মধ্যো আত্মনি শরীরে তিষ্ঠতি
যন্তমাত্মানমীশানং ভূতভবাস্ত বিদিত্বা ন ততো বিজুগুপ্সতে । এতদ্বৈতং
পূৰ্ববৎ ॥ ১২ ॥

কিঞ্চাস্তূর্ত্যাত্মাঃ পুরুষো জ্যোতিরিবাধূমকোহধূমকমিত্যুক্তং জ্যোতিঃ
পরমাত্মাঃ । যশ্চৈবং লক্ষিতো যোগিভির্হৃদয় ঈশানো ভূতভবাস্ত স এব নিত্য
কূটস্থোহদোদানীং প্রাণিশু বর্তমানঃ স উ শ্বোহপি বর্তিষাতে নাশ্বস্তং
সমোহন্তশ্চ জনিষ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ১৩ ॥

ভূত, ভবিষ্যৎ ও বর্তমান এই কালত্রয়ের নিয়ন্তা । যে ধীঃ
ব্যক্তি উক্তরূপে আত্মাকে জানে তাহার নিকট আত্মা গুহ্য
ধাকেন না ; সে সৰ্বদা সেই পরমাত্মাকে হৃদরক্ষেত্রে মূর্তিমা
দেখিতে পায় । যে এক আত্মা সৰ্বত্র ব্যাপিয়া আছেন
তাঁহার গোপনভাব হইতে পারে না । হে নচিকেতঃ ! তুমি
যে আত্মার পরিজ্ঞান প্রাপ্ত করিয়াছ, সেই আত্মাকে এইরূপ
জানিবে ॥ ১২ ॥

যে আত্মা সৰ্বদা হৃদয়াকাশে বিসর্জিত আছেন, যিনি
সৰ্বব্যাপী নিশ্চলজ্যোতিঃস্বরূপ এবং যিনি ভূত, ভবিষ্যৎ
বর্তমান এই কালত্রয়ের কর্তা, তিনিই সৰ্বপ্রাণির হৃদয়ে এখন
বিद्यমান আছেন এবং পরেও ঐরূপ সৰ্বজন্তুর হৃদয়ে বর্তমা
ধাকিবেন; কোন স্থানে ও কোন কালে সেই পরমাত্মার অভা
নাই, তিনি সৰ্বদা সকলস্থানে বিद्यমান আছেন । হে নচি

যথোদকন্দুর্গং বৃষ্টস্পর্কবতেষু বিধাবতি ।

এবং ধর্মান্ পৃথক্ পশ্যন্তানেবানুবিধাবতি ॥ ১৪ ॥

যথোদকং শুদ্ধে শুদ্ধমাসিক্তস্তাদৃগেব ভবতি ।

অনেন নায়মন্তীতি চৈকে ইত্যয়ং পক্ষে। ত্রায়তঃ প্রাপ্তোহপি স্ববচ-
নেন 'প্রত্য প্রাক্তন্তথা' ক্ষণভঙ্গবাদশ্চ। পুনরপি ভেদদর্শনায় বাদঃ
ব্রক্ষণ আহ। যথোদকং দুর্গে দুর্গমে দেশে উচ্ছ্রিতে বৃষ্টং সিক্তং পর্বতেষু
পর্কতবৎহু নিম্নপ্রদেশেষু বিধাবতি বিকীরং সন্নিশ্রুতি এবং ধর্মানাশ্রনো-
ভিন্নান্ পৃথক্ পশ্যন্ পৃথগেব প্রতিশরীরং পশ্যন্তানেব। শরীরভেদানুভূতি-
নোহনুবিধাবতি শরীরভেদমেব পুনঃ পুনঃ প্রতিপদ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ১৪ ॥

যত্র পুনর্বিদ্যাবতো বিধ্যস্তোপাধিকৃতভেদদর্শনশ্চ বিশুদ্ধবিজ্ঞানবদৈক-
রসমবয়মাত্মানং পশ্যতো বিজ্ঞানতো মূর্নের্মননশীলস্তান্মস্বরূপং কথং সম্ভবতী-
ত্যাচ্যতে। যথোদকং শুদ্ধে প্রসঙ্গে শুদ্ধং প্রসঙ্গমাসিক্তং শ্রেষ্ঠিশ্রেষ্ঠমেক-
রসমেব নাশ্রুতা তাদৃগেব ভবত্যাশ্রাপ্যোবমেবাশ্রা ভবত্যেকত্বং বিজ্ঞানতো
মূর্নের্মননশীলশ্চ হে গোতম। তস্মাৎ কুতর্কিকভেদদৃষ্টিং নাস্তিককুদৃষ্টিকো-

কেতঃ ! তুমি যে আত্মতত্ত্ববিষয় প্রশ্ন করিয়াছ, সেই আত্মা
এইরূপ ॥ ১৩ ॥

যেমন জল উচ্চস্থান হইতে নিম্নে পতিত হইলে অনন্ত খণ্ডে
বিভক্ত হইয়া চতুর্দিকে প্রধাবিত হয়, সেইরূপ যিনি গুণ-
সকলকে এক আত্মা হইতে প্রতি শরীরে পৃথক্ পৃথগ্রূপে
বিভক্ত করিয়া দেখেন, তিনিই ভিন্ন ভিন্ন শরীর প্রাপ্ত হন।
পরন্তু অজ্ঞলোকে এক আত্মাকে বিভিন্ন বলিয়া জানে। কিন্তু
প্রাকৃতপক্ষে আত্মা এক ভিন্ন দ্বিতীয় নহেন ॥ ১৪ ॥

যেমন সমভূমিতে জল পতিত হইলে, সেই জল পূর্ববৎ
স্থির ও নির্মল থাকে, সেইরূপ জ্ঞানিব্যক্তিয়া আত্মাকে
এক বলিয়া জানে। হে গোতম ! যাহারা এইরূপে পরমাত্মাকে

• এবম্মুনেৰ্বিজানত আত্মা ভবতি গৌতম ॥ ১৫ ॥

ইতি চতুর্থী বল্লী সমাপ্তা ॥ ৪ ॥

• অবিদ্যা মাতৃপিতৃসহস্রৈভ্যোহপি হিতৈষিণা বেদেনোপদিষ্টমাত্মৈকত্বদর্শনং
শাস্ত্রদর্পৈরাদরণীয়মীত্যর্থঃ ॥ ১৫ ॥

ইতি ত্রীগোবিন্দভগবৎপূজ্যপাদশিষ্যপরমহংসপরিব্রাজকাচার্য্যস্তু

• ত্রিশঙ্করভগবতঃ কৃতৌ কঠোপনিষদ্ভাষ্যে

চতুর্থী বল্লী সমাপ্তা ॥ ৪ ॥

এক বলিয়া বিশ্বাস করে, তাহারাই যথার্থ জ্ঞানী ও মোক্ষপদ
লাভের অধিকারী ॥ ১৫ ॥

চতুর্থী বল্লী সমাপ্তা ॥ ৪ ॥

পঞ্চমী বলী ।

পুরমেকাদশদ্বার মজস্যাবক্রচেতসঃ ।

মুহূর্তায় ন শোচতি বিমুক্তশ্চ বিমুচ্যতে । এতদ্বৈতং ॥ ১ ॥

পুনরপি প্রকারান্তরেণ ব্রহ্মতত্ত্বনির্দারণার্থে হ্যপ্যমারম্ভঃ । ছবিজ্ঞেয়-
ত্বাদ্রূপঃ পুরং পুরমিব পুরং দ্বারং দ্বারগালাধিষ্ঠাত্রাদ্যনেকপুরোপকরণ-
সম্পত্তিদর্শনাচ্ছরীরং পুরঞ্চ সোপকরণং স্বায়না সংহতং স্বতত্ত্বস্বাম্যর্থং
দৃষ্টম্ । তথৈদং পুরসামাত্রাদনেকোপকরণসংহতং শরীরং স্বায়না
সংহতবাহুস্থানীয়স্বাম্যর্থং ভবিতুমর্হতি । তচ্চেদং শরীরাখ্যং পুরমেকা-
দশদ্বারমেকাদশদ্বারগ্যস্ত সপ্তদ্বীপানি নাভ্যা সহস্রাঙ্কি ত্রীণি শিরস্ত্রেকং
তৈরেকাদশদ্বারং পুরম্ । কস্তাংস্ত জন্মাদিবিজ্ঞিয়ারহিতস্তায়নো রাজ-
স্থানীয়স্ত পুরম্শ্চবিলক্ষণস্তাবক্রচেতসঃ । অবক্রমকূটলমাদিত্যপ্রকাশ-
বদিত্যমেবাবস্থিতমেকরূপং চেতো বিজ্ঞানমশ্বেত্যবক্রচেতান্তস্তাবক্র-
চেতনো রাজস্থানীয়স্ত ব্রহ্মণঃ । যশ্চেদং পুরং তং পরমেশ্বরং পুরস্বামি-
নমমুষ্ঠায় ধ্যাওয়া ধ্যানং হি তস্তামুষ্ঠানং সম্যগিজ্ঞানপূর্বকং তং সর্বৈবগা-
বিনিমুক্তঃ সন্ সমং সর্বভূতস্থং ধ্যাওয়া ন শোচতি । তদ্বিজ্ঞানাদভয়প্রাপ্তেঃ*

পরমাত্মা জন্ম, জরা ও মরণবিহীন, নিত্য এবং চৈতন্যস্বরূপ ।
তিনি এই একাদশদ্বারবিশিষ্ট * শরীররূপ পুরীতে অবস্থান
করেন । যাহারা সেই সচ্চিদানন্দবিগ্রহ পরমাত্মাকে ধ্যান করেন
তাহারা সংসারে পুত্রকলত্রাদির শোকে কদাচ অভিভূত হন
না, অবিভ্রাজনিত অজ্ঞানপাশ হইতে মুক্তি লাভকরিয়া বিজ্ঞান-
জনিত সুখনাগরে সর্বদা ভাসিতে থাকেন এবং তাঁহাদিগের
আর পুনঃ পুনঃ শরীর পরিগ্রহকরিয়া সংসারনরকে পতিত

* চক্ষুঃ, নাসাধঃ, কর্ণধঃ, মূত্র, নাভি, উপস্থ, শুক্র এবং ব্রহ্মরস, এই একাদশ স্থানই
শরীরের একাদশদ্বার ।

হংসঃ শুচিষজ্জ্বরন্তরীক্ষ-

সন্ধোতা বেদিষদতিথির্হরোগসং ।

শোকাবসরাভ্যবাসং । কুত ইহৈক্যবদ্যাকৃতকামকর্ম্মকনৈকমুক্তো ভবতি ।
বিমুক্তস্ত সন্ বিমুক্ত্যতে পুনঃ শরীরং ন গৃহীতীত্যর্থঃ ॥ ১ ॥

অ তু নৈকশরীরপূর্ববর্ত্তোবাস্মা কিস্তর্হি সর্গপূর্ববর্ত্তী কথং হংসঃ হস্তি
গচ্ছতীতি । শুচিষজ্জ্বরো দিব্যা দিত্যাশ্রনা সীদতীতি । বহুর্কাসয়তি সর্গা-
নিতি । বায়বায়না অন্তরীক্ষে সীদতীত্যন্তরীক্ষসং । হোতা অগ্নিরগ্নিরৈ-
হোতেতি ঋতেঃ । বেদাং পৃথিব্যাং সীদতীতি বেদিষৎ । ইয়ং বেদিঃ
পরোহস্তঃ পৃথিব্যা ইত্যাদিমন্ত্রবর্ণাৎ । অতিথিঃ সোমঃ মন্ত্রোণে কলসে
সীদতীতি হরোগসং । অর্কগোহতিথিরূপেণ বা হরোগেষু গৃহেষু সীদ-
তীতি । নৃষং নৃষু মনুষ্যেষু সীদতীতি নৃষং । বরেষু দেবেষু সীদতীতি

হইতে হয় না । হে নচিকেতঃ ! তুমি যে আত্মার প্রশংসা করিয়াছ,
সেই পরমাত্মাকে এইরূপ বলিয়া জানিবে ॥ ১ ॥

আত্মা সর্বব্যাপী ও সর্বগ । তিনি সূর্য্যরূপে আকাশে
উদিত হইয়া ভুবন আলোকিত করিতেছেন, সর্বভূতকে
আপনি আশ্রয় প্রদান করিয়া বাস করাইতেছেন, বায়ুরূপে
আকাশমার্গে প্রবাহিত হইতেছেন, অগ্নিরূপে সর্বত্র তেজঃ-
প্রকাশ করিয়া ক্রিয়ানুস্পাদন করিতেছেন, পৃথিবীর অধি-
ষ্ঠাতৃদেবতা হইয়া ধরাতলে বিচরণ করিতেছেন, সোমলতার
রসরূপে যজ্ঞীয়কুণ্ডে প্রবেশপূর্বক যজ্ঞনাথন করিতেছেন,
মনুষ্যবর্গে ও দেবরন্ধ্রে অধিষ্ঠান করিতেছেন, যজ্ঞেখর হইয়া
যজ্ঞকালে ফলপ্রদান করিতেছেন, আকাশের অধিষ্ঠাতৃদেবতা-
রূপে অনন্ত গগন ব্যাপিয়া রহিয়া আছেন, মকরনক্রাদি জলচর
জীবরূপে সাগরাদি জলাশয়ে উৎপন্ন হইতেছেন, ধাত্বাদি শস্ত্র-
রূপে পৃথিবীতে উৎপন্ন হইয়া সমস্ত জীবের জীবন সংস্থাপন

বৃষদ্বরসদৃশনদ্ব্যোমসদজ্ঞা।

গোজা ঋতজা অদ্রিজা ধাতস্বৃহৎ ॥ ২ ॥

উর্দ্ধস্প্রাণমুন্নয়তাপানং প্রত্যগমুচ্যতি ।

ববসৎ । ঋতসদৃশং সত্যং যজ্ঞো বা তস্মিন্ সীদতীতি । ব্যোমসৎ
ব্যোম্যাকাশে সীদতীতি ব্যোমসৎ । অজা অপ্‌সু শজ্ঞাক্রিয়করাদিরূপেণ
জায়ত ইতি । গোজাঃ গবি পৃথিব্যাং ব্রীহিষবাদিরূপেণ জায়ত
ইতি । ঋতজাঃ যজ্ঞাস্বরূপেণ জায়ত ইতি । অদ্রিজাঃ পর্কতেভ্যো
নদ্যাদিরূপেণ জায়ত ইতি । সর্কস্বাপি সনৃতমবিতথস্বভাব এব
বৃহন্নহান্ সর্কস্বাকরণস্বাৎ যদাপ্যাদিত্যেব যন্ত্বেণোচ্যতে তদাপ্যাস্বরূপ-
বহনাদিত্যাস্তাদীকৃতত্বাবুজ্জগোব্যাপ্যানেহপ্যবিরোধঃ । সর্কথাপ্যেক এবাস্মা
জগতো নাস্মভেদ ইতি মত্বার্থঃ ॥ ২ ॥

আত্মনঃ স্বরূপাধিগমে লিঙ্গমুচ্যতে । উর্দ্ধং হৃদয়াং প্রাণং প্রাণবৃত্তিৎ
বায়ুমুন্নয়তি উর্দ্ধং গময়তি । তথাপানং প্রত্যগমোহুচ্যতি ক্রিপতি ।
য ইতি বাক্যশেষঃ । তং মধ্যে হৃদয়পুণ্ডরীকাকাশে আসীনং বুদ্ধাবতি-

করিতেছেন, ঘৃতাদি যজ্ঞসাধন সামগ্রীরূপে উৎপন্ন হইয়া যজ্ঞ-
ক্রিয়া সম্পাদন করিতেছেন এবং নদীরূপে পর্কত হইতে সমুৎ-
পন্ন হইয়া পৃথিবীকে সিক্ত করিয়া শস্তাদির উৎপাদনশক্তি
প্রদানকরিতেছেন । আর অধিক কি, সেই এক আত্মা সর্কময়
ও সর্কস্বরূপ । এই অশেষ জগতে যাহা কিছু বিद्यমান আছে,
আত্মা সেই সমস্ত পদার্থস্বরূপ । কিন্তু কোনকালে নির্লিঙ্গকার
আত্মার বিকার লক্ষিত হয় না । তিনিই অনন্তজগতের একমাত্র
কারণ, অতএব আত্মাই সর্কশ্রেষ্ঠ ॥ ২ ॥

যে নিত্য চৈতন্যময় আত্মা প্রাণবায়ুকে হৃদয় হইতে উর্দ্ধ-
দেশে পরিচালিত কবেন ও অপানবায়ুকে অধোদেশে নিক্ষেপ
করিতেছেন, সেই হৃদয়াকাশবিহারী পরমাত্মাকে সকল জীব
ভজনাকরে । চক্ষুঃপ্রভৃতি ইন্দ্রিয় স্বয়ংবিষয়রূপে সেই আত্মার

মধ্যে বামনগাসীনস্থিগে দেবা উপাসতে ॥ ৩ ॥

অশু বিস্রংসমানশু শরীরস্থশু দেহিনঃ ।

দেহাদিমুচ্যমানশু কিমত্র পরিশিষ্যতে । এতদ্বৈতং ॥ ৪ ॥

বালুবিজ্ঞানপ্রকাশনং বামনং সম্ভজনীয়ং বিধে সর্কে দেবাশ্চক্ষুরাদয়ঃ
প্রাণী রূপাদিবিজ্ঞানং বলিমুপাহরন্তো বিশ ইব রাজানমুপাসতে তাদপে-
নামুপরতব্যাপারা ভবন্তীত্যর্থঃ ॥ ৩ ॥

যদর্থী যৎপ্রযুক্তাশ্চ সর্কে বায়ুকরণব্যাপারাঃ সোহন্তঃ সিদ্ধ ইতি
বাক্যার্থঃ । কিঞ্চাশু শরীরস্থশ্চানো বিস্রংসমানস্তাবস্রংসমানস্য ভ্রংশা-
মানস্য দেহিনো দেহবতো বিস্রংসনশব্দার্থমাহ দেহাদিমুচ্যমানস্যেতি ।
কিমত্র পরিশিষ্যতে প্রাণাদিকলাপে ন কিঞ্চন পরিশিষ্যতেহত্র দেহে পূব-
স্বামিনি বিদ্রবণ ইব পূর্ববাসিনং যদ্যাবান্নোহপগমে ক্ষণমাত্রাৎ কার্যাকারণ-
কলাপং সর্কমিদং হতবলং বিধ্বস্তং ভবতি নষ্টং ভবতি সোহন্তঃ সিদ্ধঃ ।
স্যান্মত্ প্রাণাপানাদ্যপগমাদেবেদং বিধ্বস্তং ভবতি ন তু ব্যতিরিক্তা-
ত্মাপগমাৎ প্রাণাদিভিরেবেহ মর্ত্যা জীবন্তীতি ॥ ৪ ॥

উপাসনা করিতেছে । ইন্দ্রিয়গণ অচৈতন্য জড়স্বরূপ, কিন্তু
আত্মার অধিষ্ঠানেই তাহারা আপন আপন বিষয়গ্রহণ করিতে
পারে । দেহে আত্মার অধিষ্ঠান না থাকিলে চক্ষুদ্বারা দর্শন-
ক্রিয়া হয় না, কণ শব্দ শ্রবণ করিতে পারে না, নাসিকা গন্ধ-
গ্রহণ করিতে সমর্থ হয় না, রসনা আস্বাদ গ্রহণ করিতে পারে
না এবং চর্ম্মের স্পর্শগ্রহণশক্তি থাকে না ; সুতরাং সকল
ইন্দ্রিয়ই অকর্ম্মণ্য হইয়া পড়ে ॥ ৩ ॥

যে আত্মা চৈতন্যরূপে শরীরে অবস্থিতি করিতেছেন,
তিনিই এই দেহের কর্তা । দেহে আত্মার অধিষ্ঠান আছে বলি-
য়াই এই জড়বৎ দেহে বিবিধ কার্য্য হইতেছে । যে সময়ে
আত্মা দেহ পরিত্যাগ করেন, তখন এই শরীরের কোন শক্তি
থাকে না এবং ইন্দ্রিয়গণও আপন আপন কার্য্যসাধন করিতে

ম প্রাণেন নাপ্যনেন মর্ত্যোজীবতি কশ্চন । •

ইতরেণ তু জীবন্তি যস্মিন্নেতাবুপাশ্রিতৌ ॥ ৫ ॥

হন্ত ত ইদম্পুবক্ষ্যামি গুহ্যম্ ক্স সনাতনম্ ।

কিঞ্চ ন প্রাণেন নাপ্যনেন চক্ষুরাদিনা বা মর্ত্যোমমুখ্যো দেহবান্
কশ্চন জীবতি । ন কোহপি জীবতি ন হ্রেধাং পরার্থানাং সংহতাকারিত্বা-
জীবনহেতুঃ সমুপগম্যতে । স্বার্থেন সংহতেন পরেণ কেনচিদপ্রযুক্তং সং-
তানামবস্থানং ন দৃষ্টম্ । যথা গৃহাদীনাং লোকে তথা প্রাণাদীনামপি
সংহতত্বাভিভূতমহত্যত ইতরেণৈব সংহতপ্রাণাদিবিলাকণেন, তু সর্কে
সংহতাঃ সন্তো জীবন্তি প্রাণাকারয়ন্তি । যুগ্মিন্ সংহননবিলক্ষণে আত্মনি-
মতি পরস্মিন্নেতৌ প্রাণাপানৌ চক্ষুরাদিভিঃ সংহতাবুপাশ্রিতৌ । যস্য-
সংহতস্যার্থে প্রাণাপানাদিঃ সর্বব্যাপারং কুর্ক্সন্ নবর্ততে সংহতঃ সন্ স
ততোহন্তঃ সিদ্ধ ইত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ৫ ॥

হস্তেদানীং পুনরপি তে তুভ্যমিদং গুহ্যং গোপ্যং ব্রহ্ম সনাতনং

অক্ষম হইয়া যায়, আত্মা দেহ পরিত্যাগকরিলে তৎক্ষণাৎ
শরীর ও ইন্দ্রিয় অচৈতন্য জড়বৎ হইয়া পড়ে এবং অচিরে
বিনষ্ট হইয়া যায় ॥ ৪ ॥

জীবগণ কেবল প্রাণবায়ু, অপানবায়ু ও ইন্দ্রিয়গণের অধি-
ষ্ঠানে বাঁচিয়া থাকিতে পারে না । প্রাণাদি পঞ্চবায়ু ও ইন্দ্রিয়-
গণ হইতে পৃথক্ চৈতন্যস্বরূপ যে আত্মা, তাঁহার অধিষ্ঠানেই
দেহিবর্গ বাঁচিয়া আছে । প্রাণবায়ু ও অপানবায়ু ইন্দ্রিয়গণের
সহিত সেই আত্মাকে আশ্রয় করিয়া রহিয়াছে । প্রাণবায়ু,
অপানবায়ু ও ইন্দ্রিয়গণ এই সকলের সমষ্টিকে শরীর বলিয়া
ধাকে ; সুতরাং শরীরের অধিষ্ঠাতা অত্ৰ কোন চৈতন্যময়
পদার্থ অবশ্য আছে, এইরূপ অনুমান করিতে হইবে ॥ ৫ ॥

হে নচিকেতঃ ! এইক্ষণ তোমাকে অতিগোপনীয় সনাতন

যথা চ মরণং প্রাপ্য আত্মা ভবতি গোতম ॥ ৬ ॥

যোনিমধ্যে প্রপদ্যন্তে শরীরস্থায় দেহিনঃ ।

স্থাগুমন্তেহমুসংযুক্তি যথা কর্ম যথা শ্রুতম্ ॥ ৭ ॥

চিরন্তনং প্রবক্ষ্যামি । যদ্বিজ্ঞানং সর্বসংসারোপরমো ভবতি অবিজ্ঞানাত্ত
যন্ত মরণং প্রাপ্য যথা চাত্মা ভবতি যথা সংস্ররতি তথা শৃণু হে
গোতম ॥ ৬ ॥

যোনিং যোনিধারং শুক্রবীজসম্মিষাঃ সঙ্কোহন্যো কেচিদবিদ্যাবন্তো
মুঢ়াঃ প্রপদ্যন্তে প্রবিশন্তি শরীরস্থায় শরীরগ্রহণার্থং দেহিনো দেহবন্তঃ ।
স্থাগুং স্থাঘরভাবমন্যেহত্যস্তাধমা মরণং প্রাপ্যামুসংযুক্তি অমুগচ্ছন্তি যথা
কর্ম । যদ্যস্য কর্ম তদ্বথা কর্ম যৈর্যাদৃশং কর্ণেহ জন্মনি কৃতং তদশে-
নেত্যেতৎ । তথা যথাশ্রুতং যাদৃশকং বিজ্ঞানমুপার্জিতং তদমুকুপমেব
শরীরং প্রতিপদ্যন্ত ইত্যর্থঃ ॥ ৭ ॥

পর্যাপ্ত পরব্রহ্মের উপদেশ দিতেছি । যাহারা সংসার-
মায়া পরিত্যাগপূর্বক মোক্ষপদ লাভকরিয়া নিত্য সুখলাভে
অভিলাষী, তাহাদিগের ব্রহ্মতত্ত্ব পরিজ্ঞান আবশ্যক । যেহেতু
ব্রহ্ম পরিজ্ঞানভিন্ন সংসারবিমুক্তির অন্য উপায় নাই এবং
সংসারমায়া পরিত্যাগ না হইলে প্রকৃত সুখলাভের প্রত্যাশা
থাকে নহ । যাহারা ব্রহ্মতত্ত্ব পরিজ্ঞানে বিমুখ, তাহারা চিরকাল
সংসারে বদ্ধ থাকিয়া অশেষ ক্লেশ ভোগকরিতে থাকে ॥ ৬ ॥

যাহারা ব্রহ্মতত্ত্ব পর্যালোচনা না করিয়া জ্ঞানলাভ করিতে
পারে না, সেই সকল অজ্ঞানী মনুষ্য শরীরগ্রহণার্থ আপন
আপন কর্মানুসারে মাতৃগর্ভে প্রবেশ করে । কোন কোন
অজ্ঞমনুষ্য স্বশ্রু উপাসনানুসারে ব্রহ্মলতাাদি স্থাবর জন্ম প্রাপ্ত
হয় । সুতরাং যাহার যেমন কর্ম ও যেমন জ্ঞান, তাহার তদনু-
সারেই গতিলাভ ও দেহপ্রাপ্তি হইয়া থাকে ॥ ৭ ॥

য এষ স্পেযু জাগৰ্ত্তি কামং কামং পুরুষো নিৰ্ম্মমাণঃ ।

তদেব শুক্লং তদ্ব্রহ্ম তদেবামৃতমুচ্যতে ।

তস্মি'ল্লোকাঃ শ্রিতাঃ সৰ্ব্বে

তহু নাত্যোতি কশ্চন । এতদ্বৈতং ॥ ৮ ॥

অগ্নিৰ্যথৈকো ভুবনং প্রবিষ্টো

রূপং রূপং প্রতিরূপো বভূব ।

যথা প্রজ্ঞং হি সম্ভবা ইতি শ্রুতান্তরাদ্যং প্রতিজ্ঞাতং শুভং ব্রহ্ম তৎ
প্রবক্ষ্যামীতি তদাহ । য এষ স্পেযু প্রাণাদিষু জাগৰ্ত্তি ন' স্বপিত ।
কথম্ । কামং কামং তং তমভিপ্রেতং শ্রুতাদ্যর্থমবিদ্যায়া নিৰ্ম্মমাণো-
নিপাদয়ন্ জাগৰ্ত্তি পুরুষঃ । তদেব শুক্লং শুক্লং শুক্লং তদ্ব্রহ্ম নানাদৃগ্ভং
ব্রহ্মান্তি । তদেবামৃতমবিনাশ্যচাতে সৰ্ব্বশাস্ত্রেষু । 'কিং চ পৃথিব্যাদয়ো-
লোকান্তশ্চিন্নেব সৰ্বে ব্রহ্মণ্যশ্রিতাঃ সৰ্ব্বলোকারণ্যাস্তন্য । তহু নাত্যোজি-
কশ্চনেত্যাদি পূৰ্ব্ববদেব ॥ ৮ ॥

অনেকতাকিকবুদ্ধিচালিতাস্তঃকরণানাং প্রমাণোপপন্নমপ্যাত্মৈককৰ্ণঃ

বখন জীবের নিদ্রাবস্থায় ইন্দ্রিয়সকল অকর্শণ্য হইয়া পড়ে,
তখনও যে পরমপুরুষ জাগ্রত থাকিয়া বাহ্য ও কাম্য বস্তুসকল
প্রত্যক্ষ এবং নিষ্পন্ন করিতে থাকেন, সেই নির্বিকার সনাতন
পরমপুরুষই ব্রহ্ম এবং তিনিই অমৃতরূপে উক্ত হইয়া থাকেন ।
পৃথিব্যাदि সমস্ত ভুবন সেই পরব্রহ্মকে আশ্রয়করিয়া আছে;
তাহাকে আশ্রয় না করিয়া কেহ পৃথগ্ৰূপে প্রকাশ পাইতে
পারে না । হে নচিকেতাঃ ! তুমি যে আত্মতত্ত্বজ্ঞানের প্রসঙ্গ
করিয়াছ, তাহা এইরূপ ॥ ৮ ॥

যেমন একমাত্র অগ্নি এই ভুবনে কাষ্ঠাদি বস্তুতে প্রবিষ্ট হইয়া
পৃথক্ পৃথগ্ৰূপ পরিগ্রহ করে এবং সেই এক অগ্নিরই নানা-
রূপ দৃষ্ট হয়, অর্থাৎ দাহবস্তু যেরূপ বর্ণবিশিষ্ট ও আকারযুক্ত হয়,

একস্তথা সৰ্বভূতাস্তরাঙ্গা।

রূপং রূপং প্রতিরূপো বহিষ্ঠ ॥ ৯ ॥

বায়ুৰ্যথৈকো ভুবনং প্রবিষ্টো।

রূপং রূপং প্রতিরূপো বভূব।

বিজ্ঞানমসঙ্কট্যমানমপ্যনুজুবুক্রীনাং ব্রাহ্মণানাং চেতসি মাধীয়ত ইতি তৎপ্রতিপাদনে আদরবতী শ্রুতিঃ পুনঃ পুনরাহ। অগ্নিৰ্যথৈক এব প্রকাশাত্মা সন্ ভুবনং ভবত্যান্মিন্ ভূতানীতি ভুবনময়ং লোকস্তমিমং প্রবিষ্টো-
হুপ্রবিষ্টঃ। রূপং রূপং প্রতি দার্কাদিদাহভেদং প্রতীত্যর্থঃ। প্রতিরূপ-
স্তত্র তত্র প্রতিরূপবান্ বাহভেদেন বহুবিধো বভূব এক এব। তথা
সৰ্বভূতাস্তরাঙ্গা রূপং রূপং সৰ্ব্বেষাং ভূতানামভ্যন্তর আত্মা অতিহৃদ-
দ্যাদার্কাদিধিব সৰ্বদেহস্থপুতি প্রবিষ্টত্বাৎ প্রতিরূপো বভূব বহিষ্ঠ
স্বেনাবিকৃতেন রূপেণাকাশবৎ ॥ ৯ ॥

অগ্নিকেও সেইরূপ বর্ণবিশিষ্ট ও আকারযুক্ত হইতে দেখা যায়;
যখন অগ্নি নীলবর্ণ অথবা রক্তবর্ণ কাষ্ঠনিচয় দগ্ধ করিতে থাকে,
তখন সেই অগ্নিকে নীলবর্ণ অথবা রক্তবর্ণ দেখা যায় আর
দাহকাষ্ঠাদি বক্র হইলে অগ্নিও বক্র এবং চতুষ্কোণ হইলে অগ্নিও
চতুষ্কোণ হইয়া প্রকাশ পায়; সেইরূপ একমাত্র আত্মা নানা
শরীরে প্রবিষ্ট হইয়া, নানারূপে প্রকাশ পান। মানুষের আত্মা
হইতে পশুর আত্মাকে পৃথক বলিয়া বোধ হয় এবং পশুর
আত্মা হইতে কীটাদির আত্মা স্বতন্ত্ররূপ বলিয়া প্রতীত হয়।
বিশেষতঃ একজাতীয় জীবের আত্মাও এক বলিয়া বোধ হয়
না। এইপ্রকারে সৰ্বভূতের অন্তরাত্মাই পৃথগ্ৰূপে প্রকাশ
পাইয়া থাকেন। আত্মা যে কেবল জীবের অন্তর্গত হইয়াই
আছেন, তাহাও নহে; তিনি বাহ্যেও আকাশের ন্যায় অতি-
শুদ্ধরূপে ও অবিকৃতভাবে সৰ্বত্র ব্যাপ্ত আছেন, কোন স্থলেও
সেই পরমজ্ঞের অভাব নাই ॥ ৯ ॥

একস্তথা সৰ্বভূতাস্তরাণ্য

রূপং রূপং প্রতিরূপো বহিষ্চ ॥ ১০ ॥

সূর্যো যথা সৰ্বলোকস্য চক্ষু

র্ন লিপ্যতে চাক্ষুৰ্যৈবাহদোমৈঃ ।

তথাহ্যন্তো দৃষ্টান্তঃ । বায়ুর্ষথৈক ইত্যাদি । প্রাণায়ানা দেহেষু-
প্রবিষ্টো রূপং রূপং প্রতিরূপো বভূবেতি সমানম্ ॥ ১০ ॥

একস্য সৰ্ব্বাঙ্গকণ্ঠে সংসারহুঃখিত্বং পরমৈস্যব তদ্বিত্তি প্রাপ্তং অত
ইদমুচ্যতে । সূর্যো যথা চক্ষুঃ আলোকেনোপকারং কুরুন্ মূত্রপুণী
বাদ্যশ্চিপ্রকাশনেন তদর্শিনঃ সৰ্বলোকস্য চক্ষুরপি সৰ্বলিপ্যতে চাক্ষু-
ষৈরশ্চাতিদর্শননিমিত্তৈরধ্যাত্মিকৈঃ পাপদোমৈঃ সীটৈহ্চাশ্চাতিসংসর্গ-
দোমৈঃ । একো বাহুঃ । তথা সৰ্বভূতাস্তরাণ্য ন লিপ্যতে লোকহুঃখেন ।
লোকোহবিদ্যায়া স্বাত্মত্বায়া কামকর্মোদ্ভবঃ দুঃখমহুভবতি ন তু সা
পরমার্থতঃ স্বাত্মনি । যথা রজ্জুশ্চক্ৰিকোষরগগণেষু সর্পরজতোদক-

যেমন একমাত্র বায়ু শরীরে প্রবিষ্টে হইয়া পৃথক্ পৃথক্ স্থান
হইতে পৃথক্ পৃথক্ রূপে প্রকাশ পায়, সেইরূপ একই আত্মা
অনন্ত শরীরে প্রবেশ করিয়া বিভিন্নরূপ স্বভাব প্রকাশ করেন
এবং যে রূপ একমাত্র বায়ু বাহেতেও নিখিল ভুবন ব্যাপিয়া
আছে, সেইরূপ একমাত্র আত্মাও সমস্ত ব্রহ্মাণ্ড ব্যাপিয়া
রহিয়াছেন । সূক্ষ্মরূপে অনুসন্ধান করিলে সকল স্থানেই আত্মার
বিদ্যমানতা অনুমিত হইয়া থাকে ॥ ১০ ॥

যেমন সূর্য্য জগতের চক্ষুঃস্বরূপ হইয়া অনুজ্জ্বল বস্তুসকলের
সমুজ্জ্বল করেন, কিন্তু নিজে সেইরূপ মলিন বস্তুসকলের
সংসর্গে তাহাদের আন্তরিক বা বাহ্যিক কোন প্রকার দোষে
লিপ্ত হন না, প্রত্যুত তিনি পূর্ববৎ নির্মল জ্যোতির্ময়ই থাকেন;
সেইরূপ এক আত্মা অনন্ত ব্রহ্মাণ্ডে অশেষ জীবের অসীমদেহে

একস্তথা সৰ্বভূতাস্তরাণ্যাম্

ন লিপ্যতে লোকদুঃখেন বাহুঃ ॥ ১১ ॥

একো বশী সৰ্বভূতাস্তরাণ্যাম্

একং রূপম্বল্লাধা যঃ কৰোতি ।

কমলানি ন রজ্জাদীনাং স্বভোরূপাণি । সংসর্গিণি বিপরীতবুদ্ধ্যা সনিমিত্ত
‘স্বাস্তদ্ব্যবস্থিভাব্যন্তে’ । ন তদ্ব্যবস্থেযাং লেপো বিপরীতবুদ্ধ্যাদ্যসবাহ্য
হি তে । তথাস্থানি সর্বলোকঃ ক্রিয়াকারকফলাস্বকং বিজ্ঞানং সর্পাদি-
স্থানীয়ং বিপরীতমধ্যস্য তস্মিন্মিতং জন্মজরামরণাদিহুঃখমমুভবতি নম্বায়া
সর্বলোকাংন্যপি সস্বিপরীতাধ্যারোপনিমিত্তৈর্ন লিপ্যতে লোকদুঃখেন
বাহো বহিঃকৃতো বাহো^৬ রজ্জাদিকদেব । বিপরীতবুদ্ধ্যাদ্যসবাহ্যো
হি সঃ ॥ ১১ ॥

কিঞ্চ স হি পরমেশ্বরঃ সর্বগতঃ স্বতন্ত্র একো ন তৎসমোহভ্যধিকো
বাহ্যন্তোহস্তি । বশী সর্বং হস্য অগবশে বর্ততে । কৃতঃ সর্বভূতাস্তরাণ্যাম্ ।
যত একমেব সৈদকরসমাত্মানং বিভুদ্ধবিজ্ঞানরূপং নামরূপাদ্যন্ত্র্যোপাধি-
ভেদবশেন বহুধা বহুপ্রকারেণ যঃ কৰোতি স্বাস্থ্যসন্তানামাত্রৈগাচিন্ত্যশক্তি-

প্রবেশ করিয়াও তাহাদিগের সুখ, দুঃখ, পাপ ও পুণ্য
কিছুতেই লিপ্ত হন না ; যেহেতু আত্মা কাহারও সহিত
মিলিত নহেন ; তিনি সর্ববিষয়েই নির্লিপ্ত আছেন । যেমন
সর্পেতে রজ্জুভ্রম হইলে সেই রজ্জু সর্পগত কোন দোষের ভাগী
হয় না, সেইরূপ অজ্ঞানবশতঃ জীবতে যে সুখ ও দুঃখের
অনুভব হইতেছে, বাস্তবিক সেই জীবের সুখে ও দুঃখে আত্মা
সুখী ও দুঃখী হন না ॥ ১১ ॥

সেই অদ্বিতীয় পরমাত্মা পরমেশ্বর সকল জীবের অন্তরে
সর্বদা অবস্থিতি করিতেছেন, যাবতীয় সংসার তাঁহারই
অধীনে থাকিয়া নানারূপে প্রকাশ পাইয়া থাকে এবং বিবিধ
কার্য্য করে । সেই আত্মা স্বাবরজ্জদমাদিরূপ সর্বস্থানেই

তমাত্মস্থং যেহনুপশ্চিস্তি ধীরা-

স্তেমাং স্থখং শাস্বতমৈতরেষাম্ ॥ ১২ ॥

নিত্যোহনিত্যানাঞ্চেতনশ্চেতনানা-

মেকো বহুনাং যো বিদধাতি কামান্ ।

ৱাং । তমাত্মস্থং স্বশরীরস্থল্লরাকাশে বুদ্ধৌ চৈতন্যাকারেণাভিব্যক্ত-
মিত্যেতৎ । ন হি শরীরস্যাপারত্ম্যজ্ঞানঃ । আকাশনদমূর্ত্তিহাং ।
আদর্শস্থমুখমিতি যৎ । তমেতমীশ্বরমাত্মানং যে নিবৃত্তবাহুবৃত্তয়োহনু-
পশ্যন্তি আচার্য্যাগমোপদেশ মনু সাক্ষাদনুভবন্তি ধীরাবিবেকিনস্তেমাং
পরমেশ্বরভূতানাং শাস্বতং নিত্যং স্থখমাত্মানন্দলক্ষণং ভবতি নেতরেমাং
বাহ্যসক্তবুদ্ধীনামবিবেকিনাং স্বায়ত্ত্বভূতমপ্যবিদ্যাববধানাং ॥ ১২ ॥

কিঞ্চ নিত্যোহবিনাশী অনিত্যানামবিনাশিনাম্ । চেতনশ্চেতনানাং
চেতরিভূতাং ব্রহ্মাদীনাং প্রাণিনামগ্নিনিমিত্তমেব দাহকত্বমনগ্নীনাংমুদ-

আপনার বিদ্যমানতা দেখাইতেছেন । তাঁহারই মায়ায়
অনন্ত জগৎ সমাজ্জর আছে । তিনি বুদ্ধিপ্রভৃতি গুণের
অধিষ্ঠাতা । যে সূক্ষ্মদর্শী ধীর ব্যক্তিগণ আচার্য্যের উপদেশানু-
সারে সেই জগন্ময় জগন্নাথ পরাংপর পরমপুরুষকে স্বীয়
আত্মাতে দৃষ্টি করেন, তাঁহারাই অসার মায়াময় সংসার বিসর্জন
করিয়া অনন্তকাল নিত্য অনির্বচনীয় স্থখ সম্ভোগ করিতে
থাকেন ; আর যাহারা সূক্ষ্মদর্শী, অর্থাৎ কেবল বাহ্যবস্তুমাত্র
দর্শনে সক্ষম হয়, সেই সকল অজ্ঞানী মনুষ্য উক্ত নিত্য স্থখ
সম্ভোগে বঞ্চিত হইয়া চিরকাল অসার সংসার মায়ার বশীভূত
থাকিয়া অশেষ ক্লেশ ভোগ করে ॥ ১২ ॥

এই অনন্ত বিদ্যে নামরূপধারী যত বস্তু আছে, তাহা-
দিগের মধ্যে সেই পরমাত্মাই নিত্য । আমরা যে সকল বস্তু
দেখিতে পাই, তাহাদিগের সকলেরই বিনাশ আছে, কেবল

তমাত্মনং যেহনুপশ্যন্তি ধীর'-

স্তেষাং শান্তিঃ শান্তী নৈতরেষাম্ ॥ ১৩ ॥

| তদেতদিতি মণ্ডাস্তেহনির্দেশ্যম্পরমং সুখম্ ।

কাদীনামাত্মচৈতন্তনিমিত্তমেব চৈতন্যবৃত্তমন্যেযাম্ । কিঞ্চ সর্বেশ্বরঃ
সর্বজ্ঞঃ কামিনাং সংসারিণাং কর্মাক্রপং কামান্ কর্মফলানি স্বানু-
গ্রহনিমিত্তাংশ্চ কামান্ য একো বহু নামনেকেষামন্যাসেন বিদধাতি
দদাতি প্রবচ্ছতীত্যেতত্তমাত্মনং যেহনুপশ্যন্তি ধীরাস্তেষাং শান্তিরূপ-
রতিঃ শান্তী নিত্যা স্বানুভূতৈব স্যাৎস্তেরেষামনেনংবিধানাম্ ॥ ১৩ ॥

যতদায়বিজ্ঞানং সুখমনির্দেশ্যং নির্দেশ্যমশকাং পরমং প্রকৃষ্টং প্রাকৃত-
পুরুষবাচ্যনসংসারগোচরমপি সন্নিবৃত্তৈষণা যে ব্রাহ্মণাস্তে তথৈতৎপ্রত্যক্ষ-

আত্মার বিনাশ নাই। এই জগতে যত চৈতন্যবিশিষ্ট বস্তু
আছে, সেই পরমাত্মাই ঐ সকলের চৈতন্যের কারণ। তিনি
অদ্বিতীয়, তাঁহার সদৃশ পুরুষ আর নাই, তিনি প্রাণিবর্গের
কামনা পরিপূর্ণ করিয়া থাকেন এবং তিনিই বুদ্ধি প্রভৃতি
গুণের আশ্রয়। যে সকল সুধীব্যক্তি তাঁহাকে স্বীয় আত্মাতে
দৃষ্টি করেন, তাঁহারাই শান্তিপদ প্রাপ্ত হইয়া নিত্য সুখ লাভ
করেন এবং যাহারা কেবল মূলদর্শী ও আত্মতত্ত্বানুসন্ধানে
অক্ষম, তাহারা উক্ত সুখে বঞ্চিত হইয়া সংসারসাগরে নিমগ্ন
হইয়া থাকে ॥ ১৩ ॥

আমরা এই অনন্ত ব্রহ্মাণ্ডে নামরূপধারী যত কিছু বস্তু
দেখিতেছি, সে সমুদায়ই অনিত্য। তাহাদিগের মধ্যে একমাত্র
সেই পরমেশ্বর নিত্য। পরমেশ্বরাতিরিক্ত যাবতীয় বস্তুই উৎ-
পত্তিবিনাশের অধীন, কেবল পরমাত্মার উৎপত্তি ও বিনাশ
মাই। তিনি সকল সচেতন পদার্থের চৈতন্যস্বরূপ। সেই অদ্বি-
তীয় সচ্চিদানন্দ পরাংপর পরমেশ্বর অনন্ত জীবের কামনা

| কথম্মু তদ্বিজানীয়াং কিম্মু ভাতি বিভাতি বা ॥ ১৪ ॥*

ন তত্র সূর্য্যো ভাতি ন চন্দ্রতারক

ধেবেতি মন্যন্তে । কথম্মু কেন প্রকারেণ তৎসুখমহং বিজানীয়াম্ । ইদ-
মিত্যত্মবুদ্ধিবিষয়মাপাদয়েয়ম্ । যথা নিবৃত্তৈষণা যতয়ঃ । কিম্মু তভাতি
দীপ্যতে প্রকাশায়কং তদ্ব্যতীতত্ববুদ্ধিগোচরত্বেন বিভাতি বিস্পষ্টং
দৃশ্যতে কিংবা নেতি ॥ ১৪ ॥

তদ্ব্যস্তরমিদং ভাতি চ বিভাতি চেতি । কথং হু তত্র তস্মিন্ স্বাস্থ্য-
ভূতে ব্রহ্মণি সৰ্ব্বাবভাসকোহপি সূর্য্যো ভাতি তদ্ব্রহ্ম ন প্রকাশয়তীত্যর্থঃ

পরিপূরণ করেন । সেই মানববুদ্ধির অধিষ্ঠাতা পরমাত্মার
পরিজ্ঞান হইলে আত্মাতে যে অনির্কচনীয় পরমসুখ অনুভূত
হইতে থাকে, ব্রহ্মতত্ত্ববিদ যোগিগণই সেই পরমানন্দ অনুভব
করিতে পারেন । উক্ত ব্রহ্মবিজ্ঞানজনিত আনন্দের নির্দেশ
করা সাধারণ বুদ্ধির কার্য্য নহে । হে নচিকেতঃ ! যদি তোমার
এরূপ দৃঢ়বিশ্বাস থাকে যে, সেই অনির্দেশ্য ব্রহ্মানন্দকে কেবল
ব্রহ্মবিজ্ঞানবিদ যোগিগণই জানিতে পারেন, সুতরাং জ্ঞানি-
গণের ভোগ্য সেই ব্রহ্মানন্দকে আমি কিরূপে জানিতে পারিব?
কিন্তু আমি সেই নিত্যানন্দ পরব্রহ্মকে প্রত্যক্ষ করিতেছি,
জ্ঞানিগণ যেমন জ্ঞাননেত্রে সেই পরমাত্মাকে দর্শন করেন,
আমিও সেইরূপ পরমপুরুষ পরমেশ্বরের সাক্ষাৎকার লাভ
করিয়া পরমানন্দ ভোগ করিতেছি । আমার বুদ্ধিতে ব্রহ্মসত্তা
স্পষ্টরূপে প্রকাশ পাইতেছে । তিনি জ্ঞানেন্দ্রিয়ের গোচর ।
কেহ তাঁহাকে চক্ষুঃ কর্ণাদি বহিরিন্দ্রিয়দ্বারা গ্রহণ করিতে
পারে না ॥ ১৪ ॥

সূর্য্য এই জগৎ প্রকাশ করিতেছেন, কিন্তু তিনি সেই পর-
মাত্মাকে প্রকাশ করিতে পারেন না । চন্দ্রের নির্মলকিরণেও

মেমা বিদ্যতো ভাস্তি কুতোহয়মগ্নিঃ ।

তমেব ভাস্তমমুভাতি সৰ্ব-

স্তস্য ভাসা সৰ্বমিদং বিভাতি ॥ ১৫ ॥

ইতি পঞ্চমী বল্লী সমাপ্তা ॥ ৫ ॥

তথা ন চত্ৰতারকং নেমা বিদ্যতো ভাস্তি কুতোহয়মমুগ্নিগোচরোহগ্নিঃ ।
কিং বহুনা যদিদমাতিতাদিকং সৰ্বং ভাতি তন্তমেব পরমেশ্বরং ভাস্তং
দীপ্যমানমমুভাত্যমুদীপ্যতে । যথা আলোলমুকাদ্যগ্নিসংযোগাদগ্নিং দহন্ত-
মমুদহতি 'ন স্বতন্তরন্তস্যৈব ভাসা দীপ্ত্যা সৰ্বমিদং সূর্যাদি বিভাতি ।
যত এবং তদেব ব্রহ্ম ভাতি চ বিভাতি চ কার্যং গতেন বিবিধেন ভাসা
তন্ত ব্রহ্মণো ভাক্রপঞ্চ স্বতোহবগম্যতে । ন হি স্বতো বিদ্যমানং ভাস-
নমন্যস্ত কৰ্ত্তুং শক্যম্ । ঘটাদীনামন্যাবভাসকত্বাদর্শনাত্তাক্রপাণামাদি-
ভ্যাদীনাম্ তদর্শনাং ॥ ১৫ ॥

ইতি কঠোপনিষদ্ভাষ্যে পঞ্চমী বল্লী সমাপ্তা ॥ ৫ ॥

পরমাত্মা প্রকাশিত হন না, তারাগণের আলোকও তাঁহাকে
সমুজ্জ্বল করিতে পারে না, বিদ্যুৎপ্রভাও সেই পরমাত্মাকে
জ্যোতির্ময় করিতে সমর্থ হয় না, সুতরাং আমাদের দৃষ্টি-
গোচর যে অগ্নি তাহারও ব্রহ্মপ্রকাশের শক্তি নাই । সেই
পরমেশ্বরই প্রথমতঃ প্রকাশ পান; পরে রবি, শশী, তারা,
বিদ্যুৎ ও অগ্নি এই সকল প্রকাশক পদার্থ তাঁহার জ্যোতিঃ-
প্রকাশে প্রকাশ পাইয়া থাকে । যেমন অগ্নিসংযোগে কাষ্ঠসকল
সমুজ্জ্বল হয়, সেইরূপ পরমেশ্বরের প্রভাব প্রভাবিশিষ্ট হইয়া
সূর্যাদি জ্যোতিষ্কমণ্ডল ও অগ্নি এই সকল প্রকাশক বস্তু
প্রকাশ পাইয়া থাকে ॥ ১৫ ॥

ইতি পঞ্চমী বল্লী সমাপ্তা ।

ষষ্ঠী বলী ।

উর্দ্ধমূলোহবাক্ষাথ এষোহশ্বথঃ সনাতনঃ ।

তদেব শুক্রস্তদ্ব্রাহ্মা তদেবায়তমুচ্যতে ।

তুলাবধারণেনৈব মূল্যাবধারণং বৃক্ষস্ত ক্রিয়তে লোকে যথৈবং সংসার-
কার্যবৃক্ষাবধারণেন তন্মূলস্ত ব্রহ্মণঃ স্বরূপবাদিধারয়িষয়া ইয়ং ষষ্ঠী বলী
আরভাতে । উর্দ্ধমূলঃ উর্দ্ধং মূলং যন্তদ্বিধোঃ পরম্পদমজ্ঞেতি সোহয়-
মব্যক্তাদিস্থাবরাস্তঃ সংসারবৃক্ষ উর্দ্ধমূলঃ । •বৃশ্চনাজ্জন্মমরণজরাশোকাদ্য-
নেকানর্থাত্মকঃ প্রতিকণমন্তথা স্বভাবো মায়ামরীচুদকগন্ধর্ষনগরাদি-
বদ্ধঊনষ্টস্বরূপস্থাদবসানে চ বৃক্ষবদভাবাত্মকঃ কদলীভৃন্তবয়্মিঃসারো নৈকশ-
তপা বণ্ডবুদ্ধিবিকল্পাস্পদঃ তত্ত্ববিজিজ্ঞাসুভিরনির্ধারিতেদং তথো বেদান্ত-
নির্দীপিতপরব্রহ্মমূলসারোহবিদ্যাকামকর্ম্মব্যক্তবীজপ্রভবঃ পরব্রহ্মবিজ্ঞান-
ক্রিয়াশক্তিদ্বয়াত্মকহিরণ্যগর্ভাকুরঃ সর্বপ্রাণিলিঙ্গভেদস্বকৃন্তৃষ্ণাজলশয়সে-
কোভূতদর্পে বুদ্ধীজ্ঞিয্যাবিষয়প্রবালাকুরঃ শ্রুতিস্মৃতিত্ৰায়বিদ্যোপদেশপলাশঃ
যজ্ঞদানতপআদ্যনেকক্রিয়াসুপ্পলঃ সুখদুঃখবেদনানেকরসপ্রাগ্গ্যপজীব্যা-
নন্তফলন্তৃত্বাঙ্গলিলাবসেকপ্রকটজডীকৃতদৃঢ়বদ্ধমূলঃ সত্যনামাদিসপ্ত-
লোকব্রহ্মাদিতুতপক্ষিকৃতনীড়ঃ প্রাণিসুখদুঃখোদ্ভূতহর্ষশোকজাতনৃত্য-

এই সংসারবৃক্ষ অনাদি ও অনন্ত । ইহার মূল উর্দ্ধে ও শাখা
অধোভাগে আছে । সেই জগৎকারণ জগদীশ্বর এই সংসার-
বৃক্ষের মূল এবং পর্বতাদি স্থাবরজঙ্গমাশ্মক ঋাবতীয় পদার্থ
শাখা । হে নচিকেতঃ ! যেমন সামান্ত বৃক্ষের মূল দৃষ্ট না
হইলেও তাহা সকলেরই অনুমিত হইয়া থাকে, সেইরূপ ব্রহ্মকে
এই সংসার বৃক্ষের একমাত্র কারণ বলিয়া নিশ্চয় করিতে হয় ;
সেই পরমাত্মা পরমেশ্বরই এই জগতের কার্য্যস্বরূপ স্থাবরজঙ্গ-

তস্মি'ল্লোকাঃ শ্রিতাঃ সূর্বে

তচ্ছ নাতে্যতি কশ্চন । এতদ্বৈতং ॥ ১ ॥

যদিদং কিঞ্চ জগৎসর্বং প্রাণ এজ্জতি নিঃসৃতম্ ।

গীতবাদিত্রৈলোক্যিতাক্ষোটিত-হসিতাকৃষ্টরুদিত-হাহামুঞ্চমুঞ্চ্যাদ্যনেক-শব্দ-
কৃততুর্মলীভূতমহারবো বেদান্তবিহিতব্রহ্মানন্দদর্শনাসদশাস্ত্রকৃতোচ্ছেদঃ ।
এব সংসারবৃক্ষোহখখোহখবৎকামকর্ষবাতেরিতনিত্যপ্রচলিতস্বভাবঃ ।
স্বর্গনরকতির্যাক্প্রেতাদিভিঃ শাখাভিরবাক্ষাণঃ অবাক্ষঃ শাখা যস্য সঃ ।
সনাতনোহুনাতিত্বাচ্চিরপ্রবৃত্তঃ । যদন্ত সংসারবৃক্ষস্ত মূলং তদেব শুক্রং
শুভ্রং শুদ্ধং জ্যোতির্মলৈতন্ত্র্যাজ্যোতিঃস্বভাবং তদেব ব্রহ্ম সর্বমহত্বাৎ ।
তদেবামৃতমবিনাশিস্বভাবমুচ্যতে কথ্যতে । সত্যত্বাৎ । বাচারম্ভণং
বিকারো নামধেয়মনুতমশ্চদতো মর্ত্যম্ । তস্মিন্ পরমার্থস্যেতৎ ব্রহ্মণি লোকা
গন্ধর্বনগরমরীচ্যদকমায়াসমাঃ পরমার্থদর্শনাতাবাগম্যমানাঃ শ্রিতা
আশ্রিতাঃ সর্বৈ সমস্তা উৎপত্তিস্থিতিলয়েষু তচ্ছ তদ্ব্রহ্ম নাতে্যতি নাতি-
বর্ততে মুদাদিকমিব ঘটাদিকার্য্যং কশ্চন কশ্চিদপি বিকারঃ । এতদ্বৈতদ-
যদ্বিজ্ঞানদমুতা ভবস্তীত্বাচ্যতে । জগতো মূলং তদেব নাস্তি ব্রহ্মাসদেবেদং
নিঃসৃতমিতি ॥ ১ ॥

‘ তত্র যদিদং কিঞ্চ যৎকিঞ্চিদং জগৎসর্বং প্রাণে পরস্মিন্ ব্রহ্মণি
সত্যোজ্জতি কম্পতে তত এব নিঃসৃতং নির্গতং সংপ্রচলতি নিয়মেন
সাদি শ্রাব্যতীত্বপদার্থের কারণ । এই সংসারবৃক্ষ সর্বব্যাপক
জ্ঞানাদিনিধন পরমপুরুষ পরমাত্মাকে আশ্রয় করিয়া আছে ।
কেহ সেই সর্বকারণ সর্বাস্তরাত্মা ব্রহ্মকে আশ্রয় না করিয়া
পৃথগরূপে প্রকাশ পাইতে পারে না । হে নচিকেতঃ ! তুমি
যে পরমাত্মার প্রাণ করিয়াছ, সেই ব্রহ্মকে এইরূপ বলিয়া
জানিবে ॥ ১ ॥

চক্ষুঃশ্রব্যাগ্রহনক্ষত্রাদিসংকুল এই অনন্ত ব্রহ্মাণ্ড প্রাণম্বরূপ
পরব্রহ্ম হইতে সমুৎপন্ন হইয়া, তাঁহার আশ্রয়ে স্বস্থানিয়মে

মহদভয়ং বজ্রমুদ্যতং য এতদ্বিহুরমৃতান্তে ভবন্তি ॥ ২ ॥

ভয়াদস্যগ্নিস্তপতি ভয়াত্তপতি সূর্য্যঃ ।

চেষ্টেতে । যদেব জগৎপত্তাদিকারণং ব্রহ্ম তন্মহত্ত্বয়ম্ । মহচ্চ তৎ ভয়ঞ্চ বিভেত্যান্মাদিতি মহত্ত্বয়ম্ । বজ্রমুদ্যতমুদ্যতমিব বজ্রম্ । যথা বজ্রোদ্যাতকরণং স্বামিনমভিমুখীভূতং দৃষ্টা ভূত্যা নিয়মেন তচ্ছাসনে প্রবর্তন্তে তথেষদং চন্দ্রাদিত্যাগ্নেহনক্ষত্রাতারকাদিলক্ষণং জগৎ সেশ্বরং নিয়মেন লক্ষণমপ্যবিশ্রান্তং বর্ত্তত ইত্যুক্তং ভবতি । য এতদ্বিহুঃ স্বাস্থ্যপ্রবৃত্তিসাক্ষিভূতমেকং ব্রহ্মমূতা অমরণধর্ম্মাণস্তে ভবন্তি ॥ ২ ॥

কথং তত্ত্বয়াজ্জগদ্বত্ত ইত্যাহ । ভয়াত্তীত্যা পরমেশ্বরত্মাশ্রিতপতি ভয়াত্তপতি সূর্য্যঃ ভয়াদিত্র্যশ্চ বায়ুশ্চ মৃত্যুধীবতি পঞ্চমঃ । ন হীশ্বরানাং

চলিতেছে । চন্দ্র সূর্য্যাগ্নেহনক্ষত্রাদি খেচর ও স্থাবরজঙ্গমাদি যাবতীয় পদার্থ যে পৃথক্ পৃথক্ নিয়মে চলিতেছে, ঐ সকল নিয়মের কর্ত্তা তিনি ভিন্ন আর কেহ নাই, তিনিই অনন্ত-ব্রহ্মাণ্ডের নিয়মকর্ত্তা ও সর্ব্বশ্রেষ্ঠ । জগৎপাতা জগদীশ্বর অখিল জগৎ চালাইতেছেন । যেমন কোন ব্যক্তির হস্তে বজ্র থাকিলে, তাহাকে দর্শনমাত্র প্রাণিবর্গের অন্তঃকরণে ভয়ের সঞ্চার হয়, সেইরূপ জগদীশ্বরও যাবতীয় জীবের ভয়ের কারণ । কেহ তাঁহার নিয়মের কোন অংশে অক্ষথা করিলে তৎক্ষণাত্তাহার সমুচিত প্রতিকূল পাইয়া থাকে । যাঁহারা সেই সর্ব্বান্তর্ধামী পরমপিতার অখণ্ডনীয় নিয়মের অধীনে থাকিয়া নিয়ত পরম-পদচিন্তনপূর্ব্বক তাঁহার তত্ত্ব অবগত হইতে পারেন, তাঁহারা অমরত্ব লাভকরিয়া চিরকাল সেই সচ্চিদানন্দ সাক্ষাৎকারে পরমসুখে কালবাণন করিতে থাকেন; তাঁহাদিগের সেই নিত্যসুখের কখনও ভ্রাস হয় না ॥ ২ ॥

সেই পরমপিতা পরমেশ্বরের ভয়ে ভীত হইয়া অগ্নি

ভয়াদিস্পৃশ্য বায়ুশ্চ মৃত্যুর্জীবতি পঞ্চমঃ ॥ ৩ ॥

ইহ চৈদশকদ্বোদ্ধৃষ্টাঙ্ক শরীরস্তা বিস্রসঃ ।

ততঃ সর্গেষু লোকেষু শরীরস্থায় কল্পতে ॥ ৪ ॥

লোকপালানাং সমর্থানাং সতাং নিয়ন্তা চেষ্টজ্যোদ্যতকরবন্ন স্তাং স্বামিভ-
য়ভীতানামিব ভূতানাং নিয়ন্তা প্রবৃত্তিরূপপদ্যতে ॥ ৩ ॥

তচ্চেহ জীবন্নেব চৈদ্বদ্যশকচ্ছকোতি শব্দঃ সন্ জ্ঞানাত্যোতন্তয়কারণং
ব্রহ্ম বোদ্ধুমবগন্তং প্রাক্ পূর্বে শরীরস্তা বিস্রসোহবস্রংসনাৎ পতনাৎ সংসাং
বন্ধনাদিমুচ্যতে । ন চৈদশকদ্বোদ্ধৃষ্টং ততোহনববোধাতঃ সর্গেষু স্বজ্যস্তে
যেষু স্রষ্টব্যঃ প্রাণিন ইতি সর্গাঃ পৃথিব্যাদয়ো লোকাণ্ডেষু সর্গেষু
লাকেষু শরীরস্থায় শরীরভাবায় কল্পতে সমর্থো ভবতি শরীরং গৃহা-
ভীত্যর্থঃ । তস্মাচ্ছরীরবিস্রংসনাৎ প্রাণাস্রবোধায় যত্র আস্থেয়ঃ যস্মাদি-

অনন্তব্রহ্মাণ্ডে পাকক্রিয়া সম্পাদন করিতেছে, সূর্য্য সেই
জগৎপাতা জগদীশ্বরের অধীনে থাকিয়া অখিলসংসারে
স্বীয় কিরণজাল বিস্তারদ্বারা আলোকপ্রদান করিতেছেন,
ইন্দ্র, চন্দ্র, বায়ু, বরুণ, যম প্রভৃতি দিক্‌পালগণ সেই জগন্ময়
ব্রহ্মের শাসনে সর্ব্বদা সচকিত থাকিয়া যথানিয়মে স্বস্বকার্য্যের
অনুষ্ঠানদ্বারা অনন্তসংসারে বিবিধ কার্য্য করিয়া জগৎ পালন-
করিতেছেন । ঐভুকে দণ্ডধর দেখিলে কোন্ ভূত্য তাঁহার
আজ্ঞাপালনে শিথিলপ্রযত্ন ইহিতে পারে ? ॥ ৩ ॥

জীবের শরীর অনিত্য । যাবৎ দেহে আত্মার অবস্থিতি
থাকে, তাবৎ ব্রহ্মতত্ত্ব চিন্তা করিবে । শরীর পতনের পূর্বে
যদি কেহ ব্রহ্মতত্ত্ব অবগত হইতে পারে, তাহা হইলেই সেই
ব্যক্তি সংসারবন্ধন হইতে মুক্ত হইয়া মোক্ষপদ লাভদ্বারা অনন্ত-
কাল পরমসুখে অতিবাহিত করিতে পারে । যাহারা সশরীরা-
বস্থায় ব্রহ্মপদ চিন্তনে বিমুগ্ধ হইয়া কেবল পুত্রকলত্রাদি সংসার-

যথাদর্শে তথাহ্যনি যথা স্বপ্নে তথা পিতৃলোকে । ৩

যথাপ্সু পরীব দদৃশে তথা গন্ধর্বলোকে

ছায়াতপয়োরিব ব্রহ্মলোকে ॥ ৫ ॥

হৈবান্মনো দর্শনমাদর্শস্থস্তেব মুখস্ত স্পষ্টমুপপাদ্যতে ন লোকান্তরেষু ব্রহ্ম-
লোকাদন্তঃ । স চ দৃশ্যঃ ॥ ৪ ॥

কথমিত্যুচ্যতে। যথাদর্শে প্রতিবিম্বভূতমাত্মানং পশ্যতি লোকেহ-
ত্যন্তবিবিক্তং তথেষাহ্যনি স্ববুদ্ধাবাদর্শবিনির্মলীভূতাত্মাং বিবিক্তমাত্মনো
দর্শনং ভবতীত্যর্থঃ। যথা স্বপ্নে বিবিক্তং জাগ্রদাসনোদ্ভূতং তথা পিতৃ-
লোকেহবিবিক্তমেবান্মনো দর্শনং কন্দর্ফলোপভোগাসক্তত্বাৎ। যথা বাহ্য-
স্ববিবিক্তাবয়বমাত্মরূপং পরীব দদৃশে পরিদৃশ্যত ইব তথা গন্ধর্বলোকেহ-
বিবিক্তমেব দর্শনমাত্মনঃ। এবঞ্চ লোকান্তরেষিতি শাস্ত্রপ্রামাণ্যাদব-
গম্যতে। ছায়াতপয়োরিবাত্যন্তবিবিক্তং ব্রহ্মলোক এবৈকশ্চিন্। স চ

মায়ায় মুক্ত হইয়া অনিত্য সুখের অভিলাষে জীবন যাপন
করে, তাহার পুনঃ পুনঃ সংসারে শরীর পরিগ্রহপূর্বক জন্ম-
মৃত্যুর অধীন হইয়া থাকে, একবারও প্রকৃত সুখের মুখ
দেখিতে পায় না ॥ ৪ ॥

যেমন নির্মলদর্পণে আপনার প্রতিরূপ স্পষ্ট লক্ষিত হয়,
সেইরূপ পরমাত্মা নির্মল বুদ্ধিতে প্রতিবিম্বিত হইলে আত্ম-
তত্ত্বের দর্শন হইয়া থাকে; যেমন স্বপ্নকালে সর্ববিষয়ে সমা-
চ্ছন্ন থাকিলেও আপনার প্রতিরূপ স্পষ্টরূপে দর্শন হয়, সেই-
রূপ পরলোকে স্বস্বকন্দর্ফলভোগের জ্ঞানানুসারে অস্পষ্টরূপে
আত্মতত্ত্বের দৃষ্টি হয়; যেমন জীবগণ জলে আপনার প্রতিরূপ
দেখিতে পায়, সেইরূপ গন্ধর্বাদিলোকে আত্মতত্ত্বের অনুভব
হয়; আর যেমন ছায়া ও তেজের পৃথক পৃথক উপলব্ধি হয়,
সেইরূপ এই জগৎ ও ব্রহ্মের বিভিন্নতা প্রতীত হইয়া আত্ম-

ইন্দ্রিয়াণাম্পৃথগ্ভাবমুদয়াস্তময়ৌ চ যৎ ।

পৃথগ্ভাবমুদয়ানানাং মত্বা ধীরো ন শোচতি ॥ ৬ ॥

ইন্দ্রিয়েভ্যঃ পরং মনো মনসঃ সত্ত্বমুদয়ম্ ।

দুঃখাপোহত্যন্তঃশিষ্টকৰ্মজ্ঞাননাশাৎ । তদ্বাদানন্দদর্শনায়ৈব যত্নঃ, কর্তব্য ইত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ৫ ॥

কথমসৌ বোধব্যঃ কিংবা তদববোধে প্রয়োজনমিত্যুচ্যতে । ইন্দ্রিয়াণাং শ্রোত্রাদীনাং স্বস্ববিষয়প্রগ্রহণপ্রয়োজনেন স্বকারণেভ্য আকাশাদিভ্যঃ পৃথগ্ভাবমুদয়ানানাং ত্যন্তবিদ্বদ্ব্যং কেবলাচ্চিন্মাত্রায়স্বরূপাং পৃথগ্ভাবং স্বভাববিলক্ষণাস্বকতাং তথা তেষামেবেন্দ্রিয়াণামুদয়াস্তময়ৌ চ যৎ পৃথগ্ভাবমুদয়ানানাং পৃথগ্ভাবমুদয়ানানাং জাগ্রৎস্বাপাবস্থাপেক্ষয়া নাস্মিন ইতি মত্বা জ্ঞান্য বিবেকতো ধীরো ধীমান্ ন শোচতি । আত্মনো নিত্যৈকত্বস্বভাবত্বদবাস্তিত্যচারাচ্ছোকাদিকারণত্বাহুপপত্তেঃ । তথা চ প্রত্যস্তরং তরতি শোকমাত্মবিদিতি ॥ ৬ ॥

যদ্বাদানন্দ ইন্দ্রিয়াণাং পৃথগ্ভাব উল্লেখ্য নাসৌ বহিরধিগন্তব্যঃ ।

তত্বেহ বোধ হয় । আত্মতত্ত্বনিরূপণ অতি দুর্লভ, কেহ সহজে আত্মতত্ত্ববোধের অধিকারী হইতে পারে না, অতএব ইহ লোকেই আত্মতত্ত্বজ্ঞানে যত্নকর কর্তব্য ॥ ৫ ॥

আকাশাদি পঞ্চকারণ হইতে শ্রবণাদি পঞ্চ ইন্দ্রিয়ের উৎপত্তি হইয়াছে । সেই পঞ্চ ইন্দ্রিয়কে আত্মা হইতে পৃথক বলিয়া জানিবে । ইন্দ্রিয়বর্গের স্বপ্ন ও জাগরণ এই দুই অবস্থা আছে, কিন্তু আত্মার কদাচ জাগ্রৎস্বাপাবস্থা দৃষ্ট হয় না । আত্মা সর্বদাই জাগ্রৎস্বাপাবস্থা । আত্মা চিত্তমধ্যে অবস্থিত হইয়াও ইন্দ্রিয়াদিরূপ উপাধিতে মিলিত হন না । অতএব যাহারা যথার্থ জ্ঞানী, তাহারা সর্বদা সেই আত্মতত্ত্বানুসন্ধানে যত্নবান থাকেন, কদাচ সংসারমায়াতে মুগ্ধ হইয়া অসারসংসারের শোকে অভিভূত হন না ॥ ৬ ॥

সদ্বাদি মহানাত্মা মহতোহব্যাক্তমুত্তমম্ ॥ ৭ ॥

অব্যক্তাত্ম পরঃ পুরুষো ব্যাপকোহলিন্স এব চ ।

যজ্ঞাত্মা মূচ্যতে জন্তুরমৃতত্বঞ্চ গচ্ছতি ॥ ৮ ॥

যস্মাৎ প্রত্যগাত্মা সৰ্ব্বস্ত তৎকথমিত্যাচ্যতে । ইন্দ্রিয়েভ্যঃ পরং মন ইত্যাদি । অর্থানামিহেन्द्रিয়সমানজাতীয়ত্বাদিन्द्रিয়গ্রহণেনৈব গ্রহণং পূর্ব-
বদন্তঃ । সৰ্ব্বশব্দাদিবুদ্ধিরিহোচ্যতে ॥ ৭ ॥

অব্যক্তাত্ম পরঃ পুরুষো ব্যাপকো ব্যাপকত্বাপ্যাকাশাদেঃ সৰ্ব্বস্ত কারণত্বাৎ । অলিন্সো লিন্স্যতে গম্যতে যেন তল্লিন্সং বুদ্ধ্যাদি তদবিদ্যা-
মানমন্তেতি সৌহর্যমলিন্স এব চ । সৰ্ব্বসংসারধৰ্ম্মবর্জিত ইত্যেতজ্জপং
জ্ঞাত্বাহংচার্যাতঃ শাস্ত্রতঃ মূচ্যতে জন্তরীবিদ্যাদিহৃদয়গ্রন্থিভিজীবন্মের
পতিতেহপি শরীরেহমৃতত্বঞ্চ গচ্ছতি । সৌহলিন্সঃ পুরো ব্যক্তাৎ পুরুষ
ইতি পূৰ্বেণ সৰ্ব্বকঃ ॥ ৮ ॥

চক্ষুঃপ্রভৃতি ইন্দ্রিয়গণ হইতে তাহাদিগের বিষয় রূপ রস
প্রভৃতি শ্রেষ্ঠ এবং ঐ সকল ইন্দ্রিয়ের বিষয় রূপ রসাদি হইতে
মনঃ প্রধান ; কারণ ইন্দ্রিয়ের সহিত মনঃসংযোগ না হইলে
কদাচ ইন্দ্রিয়গণ বিষয়গ্রহণে সমর্থ হয় না । কোন বিষয়ে,
অভিলাষকর। মনের কার্য্য । বুদ্ধি ব্যতিরেকে সেই সঙ্কল্পের
নিশ্চয় হয় না, এইনিমিত্ত মনঃ হইতে বুদ্ধির, প্রাধান্য, স্পৃষ্ট
প্রতীয়মান হয় । বুদ্ধি হইতে মহান্ আত্মা শ্রেষ্ঠ এবং মহান্
আত্মা হইতে জগতের কারণস্বরূপ সেই অব্যক্ত পরাৎপরে-
রই শ্রেষ্ঠতা লক্ষিত হয় ॥ ৭ ॥

সেই অব্যক্ত হইতে সৰ্ব্বব্যাপী, সৰ্ব্বময়, সৰ্ব্বান্তর্য্যামী,
ইন্দ্রিয়বিহীন পরমপুরুষই প্রধান । যাহাকে যথার্থরূপে
জানিতে পারিলে মনুষ্যগণ জীবদ্দশাতেই অসার সংসারের
‘মায়াবন্ধন হইতে বিমুক্ত হইয়া অনিত্য কলেবর পরিত্যাগ-
পূৰ্ব্বক অমরত্বপদ প্রাপ্ত হয় ॥ ৮ ॥

ন সন্দর্শে তিষ্ঠতি রূপমস্য ন চক্ষুষা পশ্যতি কশ্চনৈনম্ ।
 হৃদা মনীষা মনসাভিক্সপ্তো য এতদ্বিহুরমৃতান্তে ভবন্তি ॥৯॥
 যদা পঞ্চাবতিষ্ঠন্তে জ্ঞানানি মনসা সহ ।

কথং তর্হি তন্মালিদন্ত দর্শনমুপপদ্যন্ত ইত্যুচ্যতে । ন সন্দর্শে দর্শন-
 বিষয়ে ন তিষ্ঠতি প্রত্যগাত্মনোহন্ত রূপম্ । অতোন চক্ষুষা সর্বেন্দ্রিয়ৈণ ।
 চক্ষুর্গ্রহণন্তোপলক্ষণার্থত্বাৎ । পশ্যতি নোপলভতে কশ্চন কশ্চিদপোনং
 প্রকৃতমাত্মনম্ । কথং তর্হি তৎপশ্যেদিত্যুচ্যতে । হৃদা হৃৎস্থয়া বুদ্ধ্যা ।
 মনীষা মনসঃ সঙ্কল্পাদিরূপজ্ঞেষ্ঠে নিয়ন্তৃৎসেনেতি মনীট্ তয়া মনীষাহবিকল্প
 রিত্যা । মনসা মননরূপেণ জ্ঞান্যগদর্শনেন । অভিক্সপ্তোহভিসমর্থিতোহ-
 তিপ্রকাশিত ইত্যোতৎ । আত্মা জ্ঞাতুং শক্যত ইতি বাক্যশেষঃ । তন্ম-
 ত্মানং ত্রৈলোক্যে বিহুরমৃতান্তে ভবন্তি ॥ ৯ ॥

কথং প্রাপ্যত ইতি তদর্থো যোগ উচ্যতে । যদা যস্মিন্ কালে
 স্ববিষয়েভ্যো নিবর্তিতাত্মাত্মন্তেব পঞ্চ জ্ঞানার্থত্বাৎ শ্রোত্রাদীনীন্দ্রিয়ানি

সেই সর্বব্যাপী সর্বাস্তরাত্মা পরমপুরুষ সর্বত্র অগোচর-
 ভাবে বিদ্যমান আছেন, অতএব চক্ষুঃপ্রভৃতি ইন্দ্রিয়দ্বারা কেহ
 তাঁহাকে প্রত্যক্ষ করিতে পারে না । তিনি স্বপ্রকাশস্বরূপ ।
 বাহাদিগের বুদ্ধি সত্বপদেশক আচার্য্যের উপদেশাদিদ্বারা
 নির্মল ও সংশয় রহিত হইয়াছে, তাহাদিগের সেই বুদ্ধিতে
 তিনি স্বয়ং প্রকাশ পান । যে সকল মনুষ্য এইপ্রকারে বিবিধ
 অনুসন্ধানদ্বারা সেই পরাংপর পরমপুরুষ পরমাত্মাকে
 জ্ঞানিতে পারে, তাহারাই সংসারপাশ ছেদকরিয়া মোক্ষ-
 ধামে গমন করিয়া থাকে ॥ ৯ ॥

যখন পঞ্চ জ্ঞানেন্দ্রিয় * মনের সহিত বাহ্য বিষয় হইতে
 নিবৃত্ত হইয়া আত্মাতে স্থির হইয়া থাকে এবং বুদ্ধিও কোন

* শ্রোত্র, বক্তৃ, চক্ষুঃ, স্পর্শা এবং নাসা ।

বুদ্ধিচ্চ বিচেষ্ঠতে তামাহঃ পরমাস্ততিম্ ॥ ১০ ॥

তাং যোগমিতি মন্যন্তে হিরামিঙ্গ্রিয়ধারণাম্ ।

অপ্রমত্তস্তদা ভবতি যোগোহি প্রভবাব্যয়ৌ ॥ ১১ ॥

জ্ঞানাহ্মচ্যাস্তেহবতিষ্ঠন্তে সহ মনসা । যদহুগতানি তেন সঙ্কল্পাদিব্যবৃজে-
নাস্তঃকরণেন বুদ্ধিচ্চাধ্যবসায়লক্ষণা ন বিচেষ্ঠতে অব্যাপারেহু ন চেষ্ঠতে
ন ব্যাপ্রিয়তে তামাহঃ পরমাস্ততিম্ ॥ ১০ ॥

তামীদৃশীং তদবস্থাং যোগমিতি মন্তন্তে বিয়োগমেব সন্তম্ । সর্কানর্থ
সংযোগবিয়োগলক্ষণা হীয়মবস্থা যোগিনঃ । এতন্তাং হবস্থায়ামবিদ্যা-
ধারোপগবর্জিতস্বরূপপ্রতিষ্ঠা আত্মা হিরামিঙ্গ্রিয়ধারণাম্ । হিরামচলা-
মিঙ্গ্রিয়ধারণাং বাহ্যাস্তঃকরণানাং ধারণামিত্যর্থঃ । অপ্রমত্তঃ প্রমাদ-
বর্জিতঃ সমাধানং প্রতি নিত্যং প্রযত্নবাংস্তদা তস্মিন্ কালে যদেব প্রবৃত্ত-
যোগো ভবতীতি সামর্থ্যাদবগম্যতে । ন হি বুদ্ধ্যাদিচেষ্টাভাবে প্রমাদ-
সম্ভবোহস্তুি । তস্মাৎ প্রাগেব বুদ্ধ্যাদিচেষ্টোপরমাদপ্রমাদৌ বিধীয়তে ।
অথবা যদৈবেঙ্গ্রিয়াণাং হিরা ধারণা তদানীমেব নিরঙ্কুশমপ্রমত্তমিত্য-
তোহভিধীয়তেহপ্রমত্তস্তদা ভবতীতি । কৃতঃ । যোগো হি যস্মাৎ প্রভ-
বাপ্যয়ৌ উপজ্ঞাপায়ধর্ম্মকা ইত্যপোহতোহপায়পরিহারায়প্রমাদঃ কর্তব্য
ইত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ১১ ॥

বাহ বিষম্মে আসক্ত না হইয়া কেবল সেই পরমাত্মার তত্ত্বানু-
সন্ধানে তৎপর থাকে; তখন বুদ্ধির সেই অবস্থাকে পণ্ডিতগণ
পরমা গতি বলিয়া থাকেন । এই পরমাগতিই মনুষ্যবর্গকে
ভবসাগর হইতে পরিত্ৰাণ করিয়া প্রকৃত সুখের অধিকারী
করে ॥ ১০ ॥

যখন ইঙ্গ্রিয়গণ বিষয় হইতে নিবৃত্ত হইয়া স্থিরভাবে অব-
লম্বন করে, তখন সেই অবস্থাকে যোগিগণ যোগ বলিয়া
থাকেন । ইঙ্গ্রিয়গণের নিগ্রহ হইয়া বুদ্ধির স্থিরভাবে হইবার
পূর্বে যোগ সাধনে যত্ন করিবে, যত্ন করিলেই সাধনদ্বারা

নৈব বাচা ন মনসা প্রাপ্তুং শক্যো ন চক্ষুষা ।

অস্তীতি ক্রবতোহন্যত্র কথং তদুপলভ্যতে ॥১২॥

বুদ্ধাদিচেষ্টাবিষয়ং চেদ্বুদ্ধেদং তদিত্তি বিশেষতা গৃহ্যেত বুদ্ধাছাপরমে চ গ্রহণকারণাভাবাদমুপলভ্যমানং নাস্ত্যেব ব্রহ্ম যচ্চি করণগোচরং তদস্তীতি প্রসিদ্ধং লোকে । বিপরীতকাসদিত্যতশ্চানর্থকো যোগোহ-
মুপলভ্যমানত্বাৎ নাস্তীত্বাপলক্যং প্রাপ্তে ইদমুচ্যতে । সত্যং নৈব বাচা মনসা ন চক্ষুষা নাস্তৈরপীশ্চিরৈঃ প্রাপ্তুং শক্য ইত্যর্থঃ । তথাপি সর্ববিশেষকরহিতোহপি জগতো মূলমিত্যবগতত্বাদস্ত্যেব কার্যপ্রবিলাপ-
নস্তান্তিহিনিষ্ঠত্বং । তথা হীদং কার্যং সূক্ষ্মতরতমাপারম্পর্যোণামুগমা-
মানং সদবুদ্ধিনিষ্ঠামেবাবগময়তি । যদাপি বিষয়প্রবিলাপনেন প্রবিলাপা-
মানা বুদ্ধিস্তদাপি সাংসৃত্যয়গর্ভেব বিলীয়তে । বুদ্ধির্হি নঃ প্রমাণং সদসতোর্থাপর্যায়াবগমে মূলং চেজ্জগতো ন স্তাদসদদ্বিতমেবেদং কার্যমস-
দিত্যেবং গৃহ্যেত ন স্তেতদন্তি সংসদিত্যেব তু গৃহ্যেত । যথা মৃদাদি-
কার্যে ঘটাদি মৃদদ্বিতম্ । তস্মাজ্জগতো মূলমাত্মাতীত্যেবোপলব্ধব্যম্ ।
তস্মাদস্তীতি ক্রবতোহস্তিত্ববাদিন আগমার্থামুসারিণঃ শ্রদ্ধধানাদত্ব-
নাস্তিকবাদিনি নাস্তি জগতো মূলমাত্মা নিরবয়বমেবেদং কার্যমভাবাত্তং
প্রবিলীয়ত ইতি মন্ত্যমানে বিপরীতদর্শিনি কথং তদ্বন্ধ তত্ত্ব উপলভ্যতে
ন কথঞ্চনোপলভ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ১২ ॥

যোগ সিদ্ধি হইয়া থাকে, যত্ন না করিলে যোগ সকল বিনাশ
পায় । যোগ ভ্রষ্ট হইলে তাহার সঙ্গতি হয় না ॥ ১১ ॥

সেই পরমাত্মাকে কেহ বাক্যদ্বারা ব্যক্ত করিতে পারে
না, চক্ষুঃদ্বারা দেখিতে পায় না, অন্য কোন ইন্দ্রিয়দ্বারা
তঁাহাকে গ্রহণ করিতে পারে না এবং মনেও কেহ সেই
আত্মাকে ধারণ করিতে সমর্থ হয় না । তিনিই এই অনন্ত
জগতের আদি কারণ । যে ব্যক্তি এইরূপে সেই পরমাত্মাকে

অস্তীত্যোবোপলক্ষ্য স্তম্ভভাবেন চোভয়োঃ । ১০

অস্তীত্যোবোপলক্ষ্য স্তম্ভভাবঃ প্রসীদতি ॥ ১৩ ॥

তস্মাদপ্রোহ্যাসবাদিপক্ষমাত্রমস্তীত্যোবোপলক্ষ্যঃ সংকার্য্য বুদ্ধ্য-
হ্যপাধিঃ । যদা তু তজ্জহিতৌহবিক্রিয় আত্মা কার্য্যঞ্চ কারণব্যতিরেকেণ
নাস্তি বাচারস্তং বিকারো নামধেয়ঃ স্তম্ভিকৈত্যেব সত্যমিতি ঋতেঃ
তদা তস্ত নিরূপাধিকস্থালিদস্ত সদসদাদিপ্রত্যয়বিষয়ত্ববর্জিতস্তাত্মনস্তম্ভ-
ভাবো ভবতি । তেন চ রূপেণোপলভাত ইত্যমুবর্ত্ততে । তত্রাপ্য-
ভয়োঃ সোপাধিকনিরূপাধিকয়োস্তিত্ত্বতত্ত্বাবয়োনির্দ্ধারণার্থা যষ্টী । পূর্ব্ব-
মস্তীত্যোবোপলক্ষ্যাত্মনঃ সংকার্য্যোপাধিকৃত্যন্তিপ্রত্যয়েণোপলক্ষ্যে-
ত্যর্থঃ । পশ্চাৎপ্রত্যন্তমিতসর্কোপাধিরূপ আত্মনস্তম্ভভাবো বিদিতাবিদিতা
ভ্যামন্তোহবয়ম্ভাবো নেতি হ্যমূলমনগুহম্ভবদ্ব্যহ্নোহনিলয় ইত্যাদি-
ঋতিনির্দিষ্টঃ প্রসীদত্যভিমুখীভবতি আত্মনঃ প্রকাশনায় পূর্ব্বমস্তীত্বোপ-
লক্ষ্যত ইত্যেতৎ ॥ ১৩ ॥

জানিয়াও তাঁহার অস্তিত্ব স্বীকার না করে, পরমাত্মা কদাচ
তাহার জ্ঞান গোচর হন না ॥ ১২ ॥

সর্ব্বত্র পরমেশ্বরের অস্তিত্ব স্বীকার করিয়া তাঁহাকে জানিবে,
অথবা সর্ব্ব প্রযত্নে সেই অনির্কচনীয় নির্কিংশেষ আত্মাকে
জানিতে চেষ্টা করিবে । প্রথমতঃ আত্মার অস্তিত্ব বিষয়ে
দৃঢ় বিশ্বাস করিলে পরেই সেই অনির্কচনীয় পরমাত্মার স্বার্থ
জ্ঞান জন্মে । তিনি জগতের সকল স্থান ব্যাপিয়া রহিয়াছেন ।
যেমন একটি ঘট দর্শন করিলে এই স্থানে একটি ঘট আছে এই
রূপ জ্ঞান জন্মে, পবে সেই ঘটকে খণ্ড খণ্ড করিয়া ভগ্ন করিলে
সেই ঘটখণ্ডের অস্তিত্ব বোধ হয় এবং সেই খণ্ডগুলি চূর্ণ
করিলে পুনর্বার সেই চূর্ণ আছে এমত প্রতীতি হয়। থাকে,
সেইরূপ ক্রমতঃ এই মূল জগতের বিনাশ হইলেও ইহার কোন
শূন্য কারণ অবশ্যই আছে, এইরূপ জ্ঞান সহজে হইতে

যদা সৰ্বে প্রমুচ্যন্তে কামা যেহস্য হৃদিপ্রিতাঃ ।

অথ মর্ত্যোন্মত্তো ভবত্যত্র ব্রহ্ম সমশ্রুতে ॥ ১৪ ॥

যদা সৰ্বে প্রভিদিয়ন্তে হৃদয়স্যেহ গ্রন্থয়ঃ ।

এবং পরমার্থদর্শিনঃ যদা যস্মিন্ কালে সৰ্বে কামাঃ কাময়িতবাস্তাশ্চ-
স্ত্রাতাবাৎ প্রমুচ্যন্তে বিশীৰ্ষ্যন্তে যেহস্ত প্রাক্ প্রতিবোধাদিহুযো হৃদি বুদ্ধৌ
প্রিতা আপ্রিতাঃ । বুদ্ধির্হি কামানামাশ্রয়ো নান্মা কামঃ সঙ্কল্প ইত্যাদি-
শ্রুতাস্তরাচ্চ । অথ তদা মর্ত্যঃ প্রাক্ প্রবোধাদাসীৎ স প্রবোধোত্তরকাল-
মবিদ্যাকামুকশ্লক্ষণশ্চ মৃত্যোর্বিনাশাদমৃত্যো ভবতি গমনপ্রয়োজকশ্চ বা
মৃত্যোর্বিনাশাদগমনানুপপত্তেঃ । অত্রৈহৈব প্রতীপনির্কীর্ণবৎসর্ববন্ধনোপ-
শমাবস্থ সমশ্রুতে ব্রহ্মৈব ভবতীত্যর্থঃ ॥ ১৪ ॥

কদা পুনঃ কামান্নাং মূলতো বিনাশ ইত্যাচ্যতে । যদা সৰ্বে প্রভি-
দ্যন্তে ভেদমুণয়ান্তি বিনশ্চান্তি হৃদয়শ্চ বুদ্ধেরিহ জীবত এব গ্রন্থয়ো গ্রন্থি-
বদ্ধূতবন্ধনরূপা অবিদ্যাপ্রত্যয়া ইত্যর্থঃ । অহমিদং শরীরং মমেনং ধনং

পারে । সেই অনির্কচনীয় সুস্কন্ধকারণই পরমাত্মা । সুতরাং
উক্ত প্রকারে পরমাত্মার অস্তিত্ব জ্ঞান হইতে পারে ॥ ১৩ ॥

যখন জ্ঞানিগণের আন্তরিক কামনা সকল বিদূরিত হইলে
বুদ্ধিস্বস্তি স্থিরতা অবলম্বন করিয়া সেই পরমাত্মাতে নিশ্চল
হইয়া থাকে, তখনই সেই সকল জ্ঞানিব্যক্তি সংসারমায়া অপ-
সারিত করিয়া মৃত্যুপাশ হইতে বিমুক্তি লাভপূর্বক ইহ লোকেই
ব্রহ্মস্বরূপ হইয়া থাকেন আর তাঁহারা কদাচ জন্মমৃত্যুর অধীন
হন না ॥ ১৪ ॥

যখন ইহ লোকেই মনুষ্যগণের অবিজ্ঞানিত সংস্কার
সকল বিনষ্ট হইয়া যায় অর্থাৎ আমিই শরীর, আমিই স্মৃখী,
আমিই দুঃখী ইত্যাদি অজ্ঞান বিলয়প্রাপ্ত হইয়া প্রকৃতজ্ঞানের
উদয় হয়, তখন তাহাদিগের কামনা সকল বিষয় হইতে

অথ মর্ত্যো মৃতো ভবত্যেতা বদনুশাসনম্ ॥ ১৫ ॥

অতঃকৈচ হৃদয়স্য নাড্যস্তাস্ম্যুজ্জানমভিনিঃসৃতৈকা ।

স্বামী হৃৎখী চাহমিত্যেবমাদিলক্ষণান্তদ্বিপরীতব্রহ্মাণ্ডপ্রত্যয়োপজননাদ্বৈক-
বাহমন্ত্যাসংসারীতি বিনষ্টেববিদ্যাগ্রহিষু তন্নিমিত্তাঃ কামা মূলতো বিন-
শ্চন্তি । অথ মর্ত্যোহমৃতো ভবত্যেতা বদ্যেতা বদেবৈতা বদ্যাত্ত্বং নাধিক-
মন্তীত্যাশঙ্কা কর্তব্য । অনুশাসনমহুশিষ্ট রূপদেশঃ সর্ববেদান্তানামিতি
বাক্যশেষঃ ॥ ১৫ ॥

নিরন্তরেষবিশেষব্যাপিব্রহ্মাণ্ডপ্রতিপত্ত্যা প্রভিন্নসমস্তাবিদ্যাাদি ঐষ্ট-
জীবত এব ব্রহ্মভূতন্ত বিদ্রবো ন গতিবিদ্যাত ইত্যুক্তম্ । অত্র ব্রহ্মসমশ্লুত
ইত্যুক্তম্ তন্ত প্রাণা অহুজ্জামন্তি । ব্রহ্মৈব সন্ ব্রহ্মাপোতীতি প্রত্যস্ত-
রাক্ত । যে পুনর্মন্দব্রহ্মবিদো বিদ্যাভ্রশালিনশ্চ ব্রহ্মলোকভাজো যে
তদ্বিপরীতাঃ সংসারভাজন্তেষামেব গতিবিশেষ উচ্যতে । প্রকৃতোৎকৃষ্ট-
ব্রহ্মবিদো বিদ্যাকলস্ততয়ে । কিঞ্চাত্তদগ্নি বিদ্যা পৃষ্ঠী প্রত্যাঙ্কা চা-
তস্তাশ্চ ফলপ্রাপ্তিপ্রকারো বক্তব্য ইতি মন্তারস্তঃ । তত্র শতঞ্চ শত-
বিদূরিত হইয়া, কেবল সেই ঈশ্বরচিন্তনে তৎপর থাকে ; সেই
সকল মনুষ্য জীবন্ত হইয়া চিরকাল সচ্চিদানন্দ পরব্রহ্মের
সাক্ষাৎকার লাভ করিয়া পরমসুখ ভোগ করিতে পারে ।
হে নচিকেতা ! সমস্ত বেদবেদান্তের সারসিদ্ধান্তস্বরূপ এই
উপদেশ তোমাকে প্রদান করিলাম ॥ ১৫ ॥

যাঁহারা ব্রহ্মতত্ত্ব পর্যালোচনা দ্বারা প্রকৃতজ্ঞানলাভ করিয়া-
ছেন, তাঁহারা ইহ লোকেই ব্রহ্মস্বরূপ হইয়া থাকিবেন, ইহা
পূর্বেই কথিত হইয়াছে, এইক্ষণ দুর্লভজ্ঞানির সত্বপায় বর্ণিত
হইতেছে । একশত একটা নাড়ী হৃদয় হইতে উৎপন্ন হইয়া
এই দেহমধ্যে ব্যাপ্ত আছে । তাহাদিগের মধ্যে সূক্ষ্ম নামে
একটা নাড়ী ব্রহ্মরন্ধ্র ভেদ করিয়া রহিয়াছে । যত্নাকালে জীব
এই সূক্ষ্ম নাড়ী দ্বারা উর্দ্ধে গমন করিয়া ব্রহ্মলোক প্রাপ্ত

ভস্কোদ্ধিমাঃ যন্নমৃতত্বমেতি বিষণ্ড্ণ্য উৎক্রমণে ভবন্তি ॥১৬॥
 অঙ্গুষ্ঠমাত্রঃ পুরুষোহস্তরাষ্ট্রাঃ সদা জনানাং হৃদয়ে সন্নিবিষ্টঃ
 তং স্বাচ্ছরীরাং প্রবৃহেন্মুঞ্জাদিবেষীকাং ধৈর্য্যেণ ।
 তং বিদ্যাচ্ছুক্রময়তং তং বিদ্যাচ্ছুক্রময়তমিতি ॥১৭॥

সজ্যাকা একা চ সুষুম্না নাম পুরুষস্ত হৃদয়াধিনিঃসৃত্য নাভাঃ শিরাস্তাসাং
 মধ্যে মুর্দ্ধানং ভিত্ত্বাভিনিঃসৃত্য নির্গতা একা সুষুম্না নাম তয়াহস্তকালে
 হৃদয়ে আস্থানং বশীকৃত্য যোজয়েৎ । তয়া নাভ্যোদ্ধিমাঃ পূর্ণায়াং গচ্ছন্নাদি
 ত্যদ্বারেনামৃতত্বমমরণধর্ম্মত্বমাপেক্ষিকম্ । আত্মতসংলব্ধং স্থানমমৃতত্বং হি
 ভাষ্যত ইতি শ্রুতেঃ । ব্রহ্মণা বা সহ কালান্তরেণ মুখ্যমমৃতত্বমেতি ভুক্ত্য
 ভোগানমুপমানং ব্রহ্মলোকগতং বিষক্ নানাবিধগতয়োহস্তা নাভ্য উৎ-
 ক্রমণে নিমিত্তং ভবন্তি সংসারপ্রতিপত্তার্থা এব ভবন্তীত্যর্থঃ ॥ ১৬ ॥

ইদানীং সর্বব্যাপী পসংহারার্থমাহ । অঙ্গুষ্ঠমাত্রঃ পুরুষোহস্তরাষ্ট্রা
 সদা জনানাং সৰ্ব্বকিনি হৃদয়ে সন্নিবিষ্টো যথা ব্যাখ্যাতস্তং স্বাদাত্মীয়াচ্ছ-
 রীরাং প্রবৃহেচ্ছদ্যচ্ছেদ্বিঃকর্ষণে পৃথক্কুর্গাদিত্যর্থঃ । কিমিবেত্যাচ্যতে ।
 মুঞ্জাদিবেষীকাং অস্ত্রস্থাং ধৈর্য্যেণাপ্রমাদেন । তং শরীরান্নিকৃষ্টং চিন্মাত্রং
 বিদ্যাভিজানীয়াচ্ছুক্রং শুক্রমমৃতং যথোক্তং ব্রহ্মেতি । তং বিদ্যাচ্ছুক্রম-
 য়তমিতি বিবর্তনমুপনিষৎসমাপ্ত্যর্থমিতি ॥ ১৭ ॥

হয় এবং ব্রহ্মার সহিত মিলিত হইয়া কালান্তরে মুক্তিপদ
 পায় । সুষুম্না ব্যতিরেকে জীব অন্য নাড়ীদ্বারা বহির্গত হইলে
 ব্রহ্মলোক প্রাপ্ত না হইয়া পুনঃ পুনঃ সংসারে যাতায়াত
 করিতে থাকে । কদাচ ব্রহ্মপদ লাভের অধিকারী হইতে
 পারে না ॥ ১৬ ॥

অঙ্গুষ্ঠপরিমিত সর্বব্যাপী আত্মা সর্বদা প্রাণিগণের
 হৃদয়াকাশে অবস্থিতি করিতেছেন । যেমন শরপুঞ্জ হইতে
 তাহার সূক্ষ্ম পত্রসকল পৃথক্ করিয়া লইয়া থাকে, সেইরূপ
 তাঁহাকে সাবধানে সূক্ষ্মাতিসূক্ষ্ম বিবেচনা পুরঃসর শরীর

মৃত্যুপ্রোক্তান্নচিকৈতোহথ লব্ধা

বিদ্যামেতাং যোগবিধিঞ্চ কুৎসম্ব ।

ব্রহ্মপ্রাপ্তোবিরজোহভূদ্বিমৃত্যু

রন্যোহপ্যেবং যো বিদধ্যাত্মমেব ॥ ১৮ ॥

ইতি কঠোপনিষদি দ্বিতীয়াধ্যায়ে ষষ্ঠী বল্লী ॥ ৬ ॥

ইতি দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥ ২ ॥

বিদ্যাস্ত্যক্তার্থেহয়মাত্ম্যায়িকার্থোপসংহারোহধুনোচ্যতে । মৃত্যুপ্রোক্তাং যমোক্তামেতাং বিদ্যাং ব্রহ্মবিদ্যাং যোগবিধিঞ্চ কুৎসং সোপকরণং সফল-
মিত্যেতান্নচিকৈতোহথ বরপ্রদানান্মৃত্যোক্তাৰ্হব্ধা প্রাপ্যেত্যর্থঃ । কিঞ্চ
ব্রহ্মপ্রাপ্তোহভূদ্বুক্তোহভবদিত্যর্থঃ । কথং বিদ্যাপ্রাপ্ত্যা বিরজো বিগত-
ধৰ্ম্মাধৰ্ম্মো বিমৃত্যুর্বিগতকামাবিদ্যাচ্চ সন্ পূৰ্ণমিত্যর্থঃ । ন কেবলং
নচিকৈতা এব অন্যোহপি য এবং নচিকৈতৌবদধ্যাত্মমেবং নিরুপচরিতং
প্রত্যাক্ষরূপং প্রাপ্য তমেবেতাভিপ্রায়ঃ । নান্যদ্রূপমপ্রত্যগ্রূপং তদেব-
মধ্যাত্মমেবমুক্তপ্রকারেণ যো বেদ বিজানাত্তি এবংবিৎ স যোহপি বিরজঃ
সন্ ব্রহ্মপ্রাপ্ত্য বিমৃত্যুর্ভবতীতি বাক্যশেষঃ ॥ ১৮ ॥

ইতি শ্রীগৌবিন্দভগবৎপূজ্যপাদশিষ্যপরমহংসপরিব্রাজকাচার্য্যস্য শ্রীমচ্ছ-

ঙ্করভগবতঃ কৃতৌ কঠোপনিষদ্ভাষ্যে দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ ২ ॥

হইতে পৃথগ্রূপে জ্ঞান করিবে, সেই আত্মাকে বিশুদ্ধ অবি-
নশ্বর সৰ্ব্বাস্তর্য্যামী ব্রহ্মস্বরূপ বলিয়া জানিবে ॥ ১৭ ॥

নচিকৈতাঃ এইরূপে যমরাজের উপদেশ শ্রবণ করিয়া
ব্রহ্মবিদ্যা এবং সমুদায় যোগবিধি প্রাপ্ত হইয়া ধৰ্ম্মাধৰ্ম্ম পরি-
ত্যাগপূৰ্ব্বক অবিভাজনিত মোহান্ধকার হইতে উত্তীর্ণ এবং
নিষ্কাপ হইয়া অমরত্বপদ প্রাপ্ত হইলেন । যে ব্যক্তি এইরূপে
ব্রহ্মবিদ্যায় উপদিষ্ট হইয়া একাগ্রচিত্তে ভক্তিসহকারে আত্মতত্ত্ব
পর্যালোচনা করে, সে ব্যক্তি ধৰ্ম্মাধৰ্ম্ম বিসর্জন করিয়া

ওঁ ॥ সহনাববতু সহ নৌ ভুনক্তু সহ বীৰ্য্যং করবাবট্ঠৈ । তেজস্বিনো-
ববীত মন্তু মা বিদ্বিবাবট্ঠৈ ॥ ওঁ শাস্তিঃ শাস্তিঃ শাস্তিঃ ॥ ওঁ হ্রিঃ ওঁ ॥

অথ শিষ্যাচার্য্যয়োঃ প্রমাদকৃতান্যায়েন বিদ্যাগ্রহণপ্রতিপাদননিমিত্তঃ,
দোষশমনার্থেয়ং শাস্তিরভিধীয়তে । সহ নাবাবামবতু পালয়তু বিদ্যা-
শ্বরূপপ্রকাশনেন । কঃ । স এব পরমেশ্বর উপনিষৎপ্রকাশিতঃ । কিঞ্চ
সহ নৌ ভুনক্তু তৎকলপ্রকাশনেন নৌ পালয়তু । সহৈবাবাং বিদ্যাকৃতং
বীৰ্য্যং সামর্থ্যং করবাবট্ঠৈ মিন্দাবাবট্ঠৈ । কিঞ্চ তেজস্বিনৌ তেজস্বিনো-
রাবয়োৰ্যদবীতং তৎস্বধীতমন্তু । অথ বা তেজস্বিনাবাবাভ্যাং যদধীতং তদধী-
তেজস্বিবীৰ্য্যমদ্বিত্যর্থঃ । মা বিদ্বিবাবট্ঠৈ শিষ্যাচার্য্যাবন্যোন্যং প্রমাদকৃতা-
ভ্যামধ্যয়নাধ্যাপনদোষনিমিত্তং ধেষং মা করবাবহা ইত্যর্থঃ । শাস্তিঃ শাস্তিঃ
শাস্তিরিতি ত্রির্জনং সৰ্ব্বদোষোপশমনার্থম্ । ইত্যুপনিষৎসমাপ্ত্যর্থঃ ॥

অবিভাজনিত মায়াপাশ ছেদনপূৰ্ব্বক অমরত্বপদ প্রাপ্ত হইয়া
অক্ষয় স্নাতকের অধিকারী হয় ॥ ১৮ ॥

ইতি ষষ্ঠী বঙ্গী । দ্বিতীয়াধ্যায় সমাপ্ত ॥

পরব্রহ্ম আমাদেরিগকে (গুরু ও শিষ্য উভয়কে) রক্ষা এবং প্রতিপালন
করুন । গুরু যেন নিরালস্য হইয়া আমাদেরিগকে আশ্রিতত্ব বিদ্যাপ্রদান
করেন এবং আমরাও যেন নিরাপদে উপদিষ্ট হইয়া আশ্রিতত্ব লাভ করিতে
পারি । তিনি আমাদেরিগকে বিদ্যা ও উপদেশ গ্রহণে সমর্থ করুন ।
তাঁহার অনুগ্রহে আমরা যে বিদ্যাভাগদ্বারা তেজস্বী হইয়াছি, সেই বিদ্যা
এবং গৃহীত উপদেশ সকল সফল হইয়া স্বয়ং প্রকাশিত হউক । পরন্তু
ইহাও আমাদের প্রার্থনীয় যে, কদাচ যেন আমাদেরিগের পরম্পরের প্রতি
পরম্পরের বিদ্বেষভাব না জন্মে ।

ইতি কৃষ্ণ-যজুর্বেদীয়-কঠোপনিষৎ সম্পূর্ণ ॥





